



# 民族音楽と現代音楽の架け橋 スカル サクラ ガムランジェゴグの世界

プログラム：Nagoya Marimbas / スティーヴ・ライヒ、Café Jegog / リカルド・ガヤルド、  
Mekepong / イ・クトゥ・スウェントラ SST、Borelo / モーリス・ラヴェル 他

出演：スカル サクラ 栗原幸江、高藤摩紀、岸野麻子、桃井千佳子、長谷川裕祐、戸松法子、安達桂子  
中村新、ギョルギエウ美郷、弓立翔哉、稲田風吹、高木桃子、内田一晟、高木桜子

ゲスト：リカルド・ガヤルド パーカッション

2019 **2.17** 日 15:00 開演 (14:30 開場)

会場：青山音楽記念館 バロックザール

入場料：一般 2500円 (当日 3000円) 学生 1500円 (当日 2000円)

[全席自由席] 未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット販売

青山音楽記念館

チケットぴあ TEL: 0570-02-9999  
(Pコード 137-092)

お問い合わせ

青山音楽記念館

〒615-8282  
京都市西京区松尾大利町 9-1  
TEL: 075-393-0011

パロックザール  
*Barocksaal*

青山音楽記念館





# 民族音楽と現代音楽の架け橋

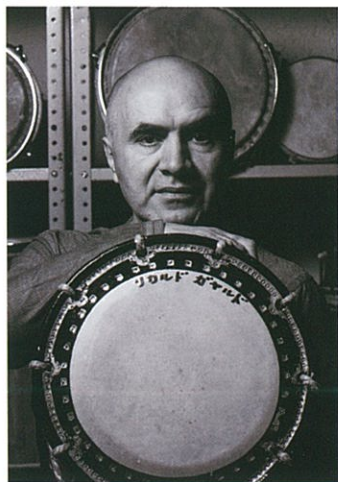
ドビュッシーやラヴェルなど多くの音楽家を魅了したインドネシアのガムラン。西洋音楽の打楽器奏者で構成されたスカルサクラは1980年より、ジャワガムランに始まり、バリ島のゴンクビヤールさらにジェゴグと手を伸ばし、バリ島へ毎年のように足を運び研鑽を積んできた。ジェゴグは、バリ島がオランダの植民地だった頃、長い竹が武器と見なされ、演奏を禁止されていた。そのジェゴグを復興させた偉大な芸術家である、ジェゴグの父、イクトゥッスウェントラ氏に、スカルサクラは1985年より薫陶を受ける。ガムランの伝統音楽を大切にしながらも新しい取り組みとして、ステイーブ・ライヒに委嘱し「ナゴヤマリンバ」を世界初演、グラミー賞に数多くノミネートされた「タンブッコ」の音楽監督のリカルド・ガヤルドからは、“Café Jegog”が捧げられ、タンブッコと共に世界初演した。また、ヨーロッパの楽器の出会いによって新しい音の世界を構築をクラシックの曲とガムランを融合させるなど、民族音楽の枠を超えた独自の意識とスタイルでの活動は止むところを知らない。



## スカル サクラ Gamelan Sakur Sakura

1980年、名古屋音楽大学現名誉教授、栗原幸江を中心に結成。名古屋音楽大学打楽コースの教員、学生、卒業生で、インドネシア・バリ島のガムラン・ジェゴグの演奏をベースに、西洋音楽、日本の伝統音楽の各方面の一流アーティストと共演している。海外ではインドネシア・バリ島に於けるアートフェスティバル、韓国の打楽器フェスティバル等にも出演。また1994年、しらかわホールのオープニングにおいて、ガムランに多大な影響を受けたステイーブ・ライヒに委嘱、「ナゴヤマリンバ」を栗原幸江・高藤摩紀で世界初演。現在では世界のマ

リンバ奏者の重要なレパートリーになっている。三木稔作曲の「大地の記憶」では、アジアのソリスト達としてクルト・マズア指揮、読売日本交響楽団と協演した。2015年、メキシコの世界的なパーカッショングループ、タンブッコの来日ツアーにおいて共演。タンブッコの芸術監督、リカルド・ガヤルド氏によるスカルサクラとのコラボレーションのための新作“Café Jegog”を世界初演、大きな反響を呼んだ。その時のライブレコーディングが、タンブッコのアルバム“Café Jegog”に収録された。2016年6月には、タンブッコとともにバリ島アートフェスティバルに出演。また、浜松楽器博物館よりスカルサクラのCDが2019年にリリース予定。マリンバ、ガムラン、打楽器の演奏グループとして民族音楽の枠を超えた意識とスタイルで演奏活動を続けている世界でも数少ないジェゴグ演奏グループである。



## ゲスト リカルド・ガヤルド Ricardo Gallardo パーカッション

世界で最も熱い打楽器奏者として、メキシコ、アメリカ、ヨーロッパ、日本で精力的に演奏活動を行っている。1993年、4人の傑出したメキシコ人打楽器奏者によりタンブッコパーカッションアンサンブルを結成。数々の公演とレコーディングを通し、打楽器作品の地平を拓く膨大なレパートリーを展開、世界屈指の打楽器アンサンブルとしての高い評価を確立している。

2011年国際交流基金賞を受賞。最優秀クラシック・アルバム賞を含むグラミー賞へのノミネート。2015年9、10月にタンブッコの来日ツアーを行い大成功を納めた。愛知・長久手公演ではスカルサクラのために“Café Jegog”を作曲。スカルサクラと共に世界初演。CD“Café Jegog”に収録され、2016年1月にマイスターミュージックよりリリース。レコード芸術誌の特薦盤に選ばれた。また、映画 007 最新作「スペクター」にサウンドトラックだけでなく映像でも参加している。