

平原誠之 ピアノ・コンサート

公益財団法人
青山音楽財団助成公演



ゲスト:木村方子
(きむらまさこ)



第1部
組曲「くまたん」
～ピアノと朗読で贈る愛の物語～
脚本・作曲:平原誠之
朗読:木村方子

第2部
オブリビオン 作曲:A. ピアソラ
黒い瞳 ロシア民謡
リベルタンゴ 作曲:A. ピアソラ
ボヘミアン・ラブソディ 作曲:F. マーキュリー
そのほか

Masayuki Hirahara
Piano Concert

4.21 2019 開演 14:30
/日/ (開場 14:00)

バロックザール
Barocksaal
都 青山音楽記念館

◆ 入場料 / 一般 ¥5,500 学生 ¥2,500 [全席自由]
*未就学児童の入場はご遠慮ください。
◆ チケット販売 / チケットぴあ…………… 0570-02-9999 [Pコード: 142-544]
青山音楽記念館…………… 075-393-0011

お問い合わせ

レソノン・ミュージック
0565-77-7946

Masayuki Hirahara Piano Concert

平原誠之 ピアノ・コンサート

平原誠之 (ひらはら まさゆき)

作曲家／ピアニスト／日本・エルサルバドル音楽親善大使
一般社団法人日本作編曲家協会会員

聖徳宗中宮寺、伊勢神宮、石清水八幡宮、創建以来初のピアノ演奏者
英国エディンバラにて行われたショパン生誕 200 周年記念ソロ・コンサートに日本代表として招聘される。翌年にも再招聘を受け、英国各地で演奏を行う。南カリフォルニア州、アーバイン・ヤマハ・マスターコース作曲クラスに招聘を受け、特別公開レッスンを行う。西多摩霊園 TVCM の作曲を手掛ける。2015 年「日本・エルサルバドル外交関係樹立 80 周年コンサート」において、日本代表として招聘を受け、エルサルバドル公演を行う。また、エルサルバドル国営放送で平原誠之の 1 時間番組が生まれ、全国放映される。歌手本田美奈子、没後 10 年を記念して、闘病中に書かれた未発表の詩に作曲を手掛け、「ありがとう」のタイトルで、知念里奈によって初演を行う。また、本田美奈子、が病室で残したボイスレコーダーにピアノ演奏を乗せた CD「AGAIN」の演奏・編曲を手掛け、日本コロムビアより発売。「鉄道員」などで知られる、浅田次郎原作の最新映画「輪違屋糸里」(2018 年 12 月～2019 年公開)の全音楽の作曲、音楽監督を務める。2018 年公開映画「Tokyo Loss」では、オープニング音楽を手掛け、11 月にウィーン、12 月にハリウッドなどで上映され、2019 年 1 月より日本で公開される。2020 年公開映画(タイトル未発表)に、全音楽の作曲を手掛けることが決定している。現在、国内外でコンサート、作曲活動を行っている。

朗読：木村 方子 (きむら まさこ)

「ことのは語り」として、講演で全国を回り、朗読会にも力を注いでいる。命をいただくことを意識して食べること、母親が心に届く言葉(ことのは)を子供に語りかけること、そして自尊心を育むことが、いかに大切かを伝えている。一般社団法人「三月のひまわり」顧問として、東日本大震災の被災地支援にも尽力。ラジオ テレビ出演多数。

著書に『古くて新しい奇跡の言葉』(青春出版社)、『育みはぐくまれ』(グラフ社)、朗読 CD『かあさん』等

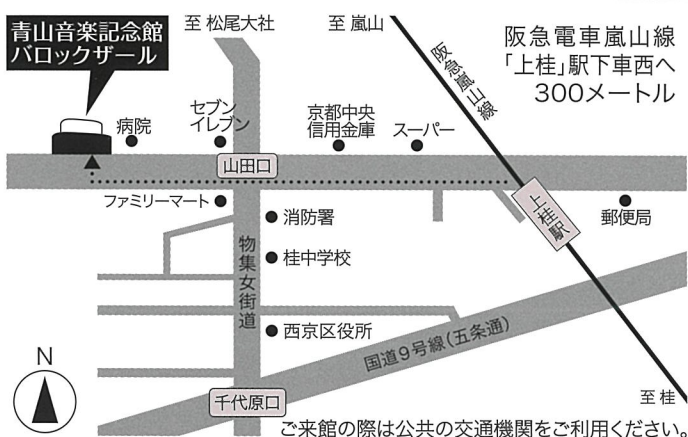


平原誠之 Official Website

<http://masayuki-hirahara.com>

平原誠之 オフィシャルブログ

<http://masayuki-hirahara.tumblr.com>



バロックザール
Barocksaal

青山音楽記念館

〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1