

(公財)青山音楽財団助成公演

# String Quartet クアルテット 滯標

(みおつくし)

# Miotsukushi

大岡 仁 (ヴァイオリン) 東 珠子 (ヴァイオリン)

牧野 葵美 (ヴィオラ) 佐藤 響 (チェロ)

## 新たなる船出

モーツァルト: 弦楽四重奏曲第18番 イ長調 K. 464  
Mozart: String Quartet No.18 in A major K. 464

ストラヴィンスキー: 弦楽四重奏のためのコンチェルティーノ  
Stravinsky: Concertino for String Quartet

メンデルスゾーン: 弦楽四重奏曲第2番 イ短調 Op.13  
Mendelssohn: String Quartet No.2 in A minor Op.13



2019

8/24(土) 開演15:00  
(開場14:30)

バロックザール  
*Barocksaal*  
■ 青山音楽記念館

|チケット|  
一般 3,000円 学生 2,000円 当日 各500円増  
(全席自由) ※未就学児の入場はご遠慮ください。

|チケット取り扱い|  
青山音楽記念館 ☎075-393-0011  
チケットぴあ TEL:0570-02-9999(Pコード 147-250)

|お問合せ| 青山音楽記念館 ☎075-393-0011 クアルテット滯標 info@quartet-miotsukushi.com

|後援| 相愛大学



# クァルテット 滯標 (みおつくし)

相愛大学と京都市立芸術大学の学生で2006年に結成されたクァルテット。07年プロジェクトQ第4章をはじめ3年の活動ののち、それぞれが留学など別の国や先生のもとで研鑽を積むこと約10年。この異なる経験を活かして4人で再び音楽に向き合いたいという熱意から18年に再結成された。スタンダードなレパートリーはもとより、独自のコンセプトで幅広い活動を目指している。“滯標”とは江戸時代に大阪港で水路を示すために立てられた杭のことで、自分たちの道しるべとなることを願ってつけられた名前であるが、今は同時に4人のルーツを表すものとなっている。

## 大岡 仁 ヴァイオリン

相愛大学を特別奨学生として卒業後、ロームミュージックファンデーション奨学生としてニュルンベルク音楽大学修士課程を卒業。ベルリン芸術大学ソリストコースでも学ぶ。全日本学生音楽コンクール全国大会第1位。日本音楽コンクール第2位、および聴衆賞。タデウシュ・ヴロンスキ国際無伴奏ヴァイオリンコンクール第1位。小澤征爾指揮、桐朋学園同窓会オーケストラと共演。以来、国内外のオーケストラと共演。「咲くやこの花賞」「青山音楽賞新人賞」などを受賞。これまでに大谷玲子、工藤千博、小栗まち絵、Daniel Gaede、Latica Honda-Rosenberg の各氏に師事。ライオン州立フィルハーモニー管弦楽団第2ヴァイオリン副首席奏者を経て、現在ベートーヴェン・オーケストラ・ボン第1ヴァイオリン奏者。

## 東 珠子 ヴァイオリン

ウィーン国立音楽大学交換留学を経て、11年京都市立芸術大学首席卒業。音楽学部賞、京都音楽協会賞受賞。卒業後渡仏。パリ国立地方音楽院上級課程及びパリ・スコラカントルム音楽院を首席卒業。04年全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位。07年宗次ヴァイオリンコンクール入賞。ザグレブ・フィルハーモニー管弦楽団と共演。08、09年度明治安田クオリティオブライフ奨学生。10、11年度ロームミュージックファンデーション奨学生。これまでに小柴恵子、山本美帆、橋本寿子、池川章子、久合田緑、豊嶋泰嗣、森悠子、Michael Frischenschlager、Frédéric Laroque、Jean-Pierre Wallez、Aki Saulièreに師事。2010年よりNPO法人イエロー・エンジェルから1915製のEnrico Marchettiを特別貸与されている。14年よりベルギー王立歌劇場管弦楽団1stヴァイオリン奏者。

## 牧野 葵美 ヴィオラ

09年相愛大学を特別奨学生として卒業。同時にヴィオラに転向、ロームミュージックファンデーション奨学生としてジュネーヴ音楽院に留学。15年イギリス・王立ノーザン音楽大学マスター課程を特別奨学生として卒業。12年第2回東京国際ヴィオラコンクール第3位受賞。京都青山音楽賞・新人賞受賞。紀尾井ホール“明日への扉”シリーズ出演をはじめ、いづみホール、トップランホールでの演奏会が好評を博す。これまでにヴァイオリンを松本光世、岸邊百百雄、小栗まち絵の各氏に師事。ヴィオラを山本由美子、Garth Knox、今井信子の各氏に師事。2017年3月よりBBCフィルハーモニック副首席奏者。

[www.kimi-makino.com/](http://www.kimi-makino.com/)

## 佐藤 響 チェロ

11歳よりチェロを始める。京都市立音楽高校を経て京都市立芸術大学を首席で卒業。卒業にあたり音楽学部賞、並びに京都音楽協会賞受賞。これまでに、雨田一孝、柳田耕治、野村朋亨、上村昇の各氏に師事。2018年9月まで京都フィルハーモニー室内合奏団チェロ奏者を務め、2018年6月定期公演ではチャイコフスキー：ロココ風の主題による変奏曲のソリストとして演奏。2019年1月よりパリに留学中。

チケット、ご来館に関するお問合せ

## 青山音楽記念館 バロックザール

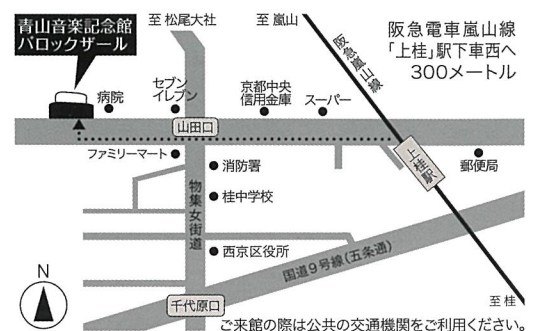
〒615-8282

京都市西京区松尾大和町9-1

TEL 075-393-0011

FAX 075-393-0013

受付時間 9:30～18:00 休館日 月曜・火曜



[www.barocksaal.com](http://www.barocksaal.com)