

第21回 イルザック国際室内楽コンクール

第33回 FNAPEC ヨーロッパ室内楽コンクール

優勝

Yugen Trio Recital

日本凱旋公演

ヴァイオリン 西川 鞠子

チェロ Juan María Raso Llarás

ピアノ 山本 弥香

モーツァルト ピアノ三重奏曲 第1番 変ロ長調 K.254

W.A.Mozart - Piano Trio No.1 in B flat major, K.254

メンデルスゾーン ピアノ三重奏曲 第2番 ハ短調 Op.66

F.Mendelssohn - Piano Trio No.2 in C minor Op.66

ラヴェル ピアノ三重奏曲 イ短調

M.Ravel - Piano Trio in A minor

協賛 FNAPEC

協賛 FNAPEC

(公財)青山音楽財団助成公演

札幌

2019.10.6(日)

東京

2019.10.10(木)

京都

2019.10.12(土)

18:30 開演(18:00 開場)

19:00 開演(18:30 開場)

14:30 開演(14:00 開場)

豊平館


スタインウェイ・サロン東京

松尾ホール


青山音楽記念館

バロックザール

【チケット代】 一般：2,500円 学生：2,000円 一般当日：3,000円 学生当日：2,500円

【問い合わせ】  trio-yugen@gmail.com

- Yugen Trio 事務局 -

 <https://www.facebook.com/yugentrio/>

チケットはメール、フェイスブック、お電話にて受付中
- 6月下旬より発売開始 -

 072-744-0598, 079-774-9004

《京都公演のみ会場販売有》青山音楽記念館 バロックザール  075-393-0011

Facebookをご利用の方は
QRコードからのアクセスも
可能です。



※1. 未就学児の入場はご遠慮ください。 ※2. やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。

Yugen Trio プロフィール

2018年4月ニュルンベルク音楽大学内で結成。同年10月よりミュンヘン音楽大学室内楽科にて、フォーレ四重奏団のディルク・モメルツ、チェリストのウェン・シン・ヤンの各氏に師事。両都市にて勉強、活動を行う。

2018年、第7回国際室内楽コンクール“Coop Music Awards Antonio Bertolini Memorial Prize”(イタリア)第3位受賞。2019年、モーツァルト協会主催ニュルンベルク室内楽コンクール(ドイツ)第2位、第21回イルザック国際室内楽コンクール(フランス)第1位、第33回 FNAPEC ヨーロッパ室内楽コンクール(フランス)第1位。ローテンブルクにて単独演奏会を行う。2019年度、ユーディ・メニューイン財団 Live Music Now 奨学生。E・フェルツ、アルテミス・カルテットのチェリスト E・ルンゲ各氏のマスタークラスを受講。その他トリオ・ヴァンダラーのピアニスト V・コック、カザルスカルテットのヴィオリスト J・ブラウン、D・ゲーデ、W・マンツ各氏の元で研鑽を積む。



西川 鞠子 (MARIKO Nishikawa) *Violin*

相愛大学音楽学部特別演奏コースを特別奨学生として首席で卒業。在学中に交換留学生としてフライブルク音楽大学で学ぶ。第63回全日本学生音楽コンクール中学校の部大阪大会第1位、第65回同コンクール高校の部大阪大会第1位及び全国大会第2位・横浜市民賞(聴衆賞)、第25回 ABC新人コンサート音楽賞等受賞。

マグリアホールでのリサイタル、イタリアでの国際フェスティバル、第87回読売新人演奏会、第75回朝の光のクラシック等に出演。大阪交響楽団、ニュルンベルク音楽大学オーケストラと共演。室内楽でヴィオラスペース2016大阪公演、プロジェクト Q・第14章等に出演。2015,2016年度公益財団法人青山財団奨学生。これまでに菊池佳奈子、工藤千博、S・Zraggen、小栗まち絵の各氏に師事。2019年5月現在ニュルンベルク音楽大学修士課程にてダニエル・ゲーデ氏に師事。昨年10月より同氏のアシスタントを務める。

Juan María Raso Llarás (ファン・マリア・ラソ・ヤラス) *Cello*

スペイン、モンソン出身。Conservatorio Superior de Música de Aragón にてチェロを、ハンズアイスラー音楽大学にて室内楽を学ぶ。スペインで結成した Quartet Klimtとして、第80回 Concurso Permanente de Juventudes Musicales 第1位、第4回 International Chamber Music Competition de Villalgordo del Júcar 第1位、Palau de la Música ファイナリスト等多数受賞。

過去に、マンハイムフィルハーモニー管弦楽団、カメラータ・アラゴン、NJO(ナショナルユースオーケストラ)等のオーケストラに参加。2010年 Ibercaja 奨学生(スペイン)、現在 DAAD奨学生(ドイツ)。

これまでに A・Guerrero、E・フェルツの各氏に師事。2019年5月現在ニュルンベルク音楽大学修士課程にてマルクス・ワグナー氏に師事。



山本 弥香 (MIKA Yamamoto) *Piano*

桐朋学園大学卒業後、21歳で渡独。ニュルンベルク音楽大学で W・マンツ氏の元で修士課程、マイスタークラス課程にて学び、ドイツ国内でも珍しい(Ausgezeichnet)最優秀成績を得て卒業する。在学中、スタインウェイコンクール(ドイツ)、エウテルペコンクール(イタリア)にて最高位優勝、日本では石川国際音楽コンクールにおいて金賞、審査員特別賞、聴衆賞及び邦人作品賞を受賞。ソロ以外にも室内楽で、デュオ、トリオ、カルテットで数々のコンクールで優勝。

現在ニュルンベルク音楽大学にて、ベルリン放送交響楽団のソロオーボエ奏者兼ニュルンベルク音楽大学教授 C・デント氏に抜擢され、同教授と、ホルン奏者且つ指揮者アンガラー氏両教授の元で、コレペイトウアとして後進の指導に当たる。2019年夏にはスイス・ビールにてマスタークラス、フェスティバルに招待される。これまでに、轟木裕子、伊藤恵、新井博江、M・クリスト、W・マンツの各氏に師事。

札幌 SAPPORO 2019.10.6(日)

18:30開演(18:00開場)

豊平館

札幌市中央区中島公園1番20



- 地下鉄南北線「中島公園」下車、3番出口から徒歩5分
- 地下鉄南北線「幌平橋」下車、1番出口から徒歩10分
- 市電「中島公園通」下車、徒歩5分
- 一般駐車場はありません。公共交通機関をご利用ください。

東京 TOKYO 2019.10.10(木)

19:00開演(18:30開場)

株式会社松尾楽器商會内 スタインウェイ・サロン 松尾ホール

千代田区有楽町1丁目5番1 日比谷マリビル B1



- 「東京ミッドタウン日比谷」となり/日比谷交差点角/日比谷公園前
- 東京外千代田線、日比谷線 日比谷駅 A9出口すぐ
- JR有楽町線 日比谷口より徒歩6分

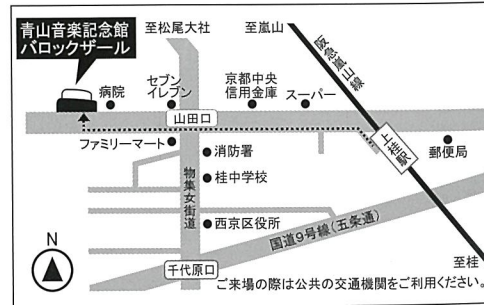
京都 KYOTO 2019.10.12(土)

14:30開演(14:00開場)

Barocksaal

青山音楽記念館

〒615-8282
京都市西京区
松尾大利町9-1



- 阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル
- 車でのご来場はご遠慮ください
- ※京都公演ではチケットの会場販売を実施しております。お求めの方はお電話ください。→【075-393-0011】