

(公財)青山音楽財団新人助成公演

田原綾子 ヴィオラリサイタル

2020. 3.27 (金)

開演 19:00 開場 18:30

●前売券2,500円 ●当日券3,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください

青山音楽記念館 バロックザール

フンメル: 幻想曲

武満徹: 鳥が道に降りてきた

ヴェータン: ヴィオラソナタ

森円花: Aoide (2019、田原綾子委嘱作品)

フランク: ヴァイオリンソナタ(ヴィオラ版)



原嶋 唯
:Piano

第86回日本音楽コンクール第3位。第1回 shigeru kawai 国際ピアノコンクール第3位。第13回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA アジア大会金賞(第1位)他多数

受賞。ソロの活動と同時に、室内楽コンサートやマスタークラスの伴奏者等、アンサンブルの分野においても精力的に活動している。現在、桐朋学園大学大学院、イタリア talent music master courses 在籍。三上桂子、練木繁夫、アンナ・マリコヴァの各氏に師事。

田原 綾子
:Viola

第11回東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞、第9回ルーマニア国際音楽コンクール全部門グランプリを受賞。国内外でソリサイタルを行っており、読売日響、東響、東京フィル等と共演。TV朝日「題名のない音楽会」、NHK-BS「クラシック倶楽部」、FMJ サイタル・ノヴァ、宮崎国際音楽祭、武生国際音楽祭などに出演。ヴィオラ・スペース(東京)、ヴェルビエ音楽祭(スイス)、パブロ・カザルス音楽祭(フランス)などに参加、今井信子や大山平一郎、ジェラルド・コセ、タベア・ツィーマンなどの各氏から薫陶を受ける。室内楽奏者としては国内外の著名なアーティストと共演、オーケストラの客演首席も務めるなど、活躍の幅を広げている。桐朋学園大学を卒業、現在はパリ・エコールノルマル音楽院にてブルーノ・パスキエ氏、デトモルト音楽大学にてファイト・ヘルテンシュタイン氏のもとで学ぶ。桐朋学園大学院大学特待生、2019年度明治安田QOL文化財団海外留学研修生、Music Dialogue アーティスト。これまでに藤原浜雄、岡田伸夫の各氏に師事。2015年度宗次エンジェル基金奨学生、2015、2016年度ローム音楽財団奨学生、第47回江副記念財団奨学生。サントリー芸術財団よりPaolo Antonio Testoreを貸与されている。

バロックザール
Barocksaal
青山音楽記念館



〒615-8282 京都市西京区松尾大和町9-1

チケット取り扱い
お問い合わせ

●チケットぴあ TEL:0570-02-9999(Pコード 166-653) ●ローソンチケット TEL:0570-000-407(Lコード 53579)
《青山音楽記念館》 ☎ 075-393-0011 《出演者》 E-mail. ayako.viola.contact@gmail.com