

(公財) 青山音楽財団助成公演

明石幸大×山下諒 PIANO DUO RECITAL

2020年4月26日(日)

京都青山音楽記念館

バロックザール

16時開演 (15時半開場)

PROGRAM

モーツァルト 二台のピアノのためのソナタ
ニ長調 K.448

Mozart Sonata D major for two pianos

ラヴェル バレエ組曲《ダフニスとクロエ》
第二組曲
Ravel Daphnis and Chloe Suite No.2

ピアソラ ブエノスアイレスの冬
(編曲: 三好真亜沙)
Piazzolla Invierno porteno (Winter)
Arr.by Miyoshi Maasa

ラフマニノフ 組曲第二番 op.17
Rachmaninoff Suite No.2 op.17

他

◆入場料

全席自由 一般3,000円、学生1,000円
※未就学児の入場はご遠慮ください。

◆チケット取り扱い

青山音楽記念館 075-393-0011
チケットぴあ 0570-02-9999
(Pコード 169-181)
※セブンイレブン等購入可

◆問い合わせ

青山音楽記念館 075-393-0011
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1
受付 9:30~18:00 (月・火 休館)

◆後援

京都・堀音同窓会、堀音父母の会、神戸フォーレ協会



kodai Akaishi



Ryo Yamashita

PROFILE



明石 幸大 Akaishi Kodai

1990年生まれ。京都府出身。5歳からピアノを始める。京都市立音楽高校（現京都市立京都堀川音楽高校）を経て東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。

2007年、学内オーディションに合格し、音高オーケストラとグリーグのピアノ協奏曲のソリストを務める。2008年、京都ピアノコンクール最高位受賞。2012年、ショパンコンクールin Asia大学部門全国大会銀賞受賞、アジア大会入賞。2015年、寝屋川アルカスピアノコンクール、ピアノデュオグランプリ部門においてグランプリ受賞。ならびに寝屋川市長賞を受賞。ウィナーズコンサートに出演。2016年、日本ピアノコンクール入選。日本芸術センターの招聘ピアニストに選出される。2017年、神戸芸術センター記念ピアノコンクールにおいて特別賞受賞。その他、多数のコンクールで入賞を果たしている。

第22回京都芸術祭において京都芸術祭奨励賞、第24回同芸術祭において亀岡市長賞を受賞。2014年、青山音楽記念館バロックザールにおいてソロリサイタルを開催し好評を博す。

江口文子、田崎悦子、ジョルジュ・ナードル、ウラジーミル・オブチニコフ、クラウド・ソワレスの各師等、著名な音楽家のレッスンを受講し研修を積む。これまでにピアノを北村純子、馬場和世、坂井千春、迫昭嘉の各師に師事。室内楽を故エルンスト・F・ザイラー、角野裕の各氏に、指揮を藏野雅彦氏に師事。

現在、Sony Music主催STAND UP! CLASSICメンバーとして活動しテレビ等メディアでも活躍。神戸クルーズ「コンチェルト」レギュラーアーティスト。京都市立京都堀川音楽高等学校講師。



山下 諒 Yamashita Ryo

1991年生まれ。京都府出身。5歳よりピアノを始める。京都市立音楽高等学校（現京都市立京都堀川音楽高等学校）を経て、京都市立芸術大学音楽学部を卒業後、同大学大学院音楽研究科修士課程を修了。

2006年 第5回 宝塚ベガ学生音楽コンクール高校生部門第1位。2008年 第62回 全日本学生音楽コンクール大阪大会第2位。第22回 京都芸術祭、奨励賞受賞。第27回 同芸術祭、最優秀協演者賞受賞。2010年 第11回 ショパン国際ピアノコンクールIN ASIAアジア大会、銀賞受賞（最高位）。第2回 徳島音楽コンクール大学・一般部門、金賞受賞。ならびに入賞記念ガラコンサートにてグランプリを受賞。2014年 第26回 宝塚ベガ音楽コンクール第1位。ならびに兵庫県知事賞受賞。2012年 第5回 神戸芸術センター記念ピアノコンクール、銀賞受賞。ならびに感動賞受賞。2015年 第3回 寝屋川市 アルカスピアノコンクール デュオ2台ピアノ グランプリ部門、グランプリ受賞。ならびに寝屋川市長賞受賞。ソロリサイタルを2013年 神戸芸術センター 芸術劇場、2017年 青山音楽記念館 バロックザールにて開催。第27回 国民文化祭・とくしま2012プレフェスティバルにおいて、秋山和慶指揮、とくしま国民文化祭記念管弦楽団と協奏曲を協演。公開レッスンやマスタークラスなどにおいて、渡辺 健二、松田 康子、アンドリュー・ボール、イェルジ・スリコフスキ、ヘンリ・シグフリードソンの各氏の指導を受ける。これまでにピアノを辻田 裕子、松井 和代、岡原 慎也、坂井 千春、イリーナ・メジュエワの各氏に師事。室内楽を山口 博明、服部 久美子、故エルンスト・F・ザイラーの各氏に師事。日本クラシック音楽コンクール、全日本ジュニアクラシック音楽コンクール、東京国際ピアノコンクール各審査員。神戸フォーレ協会会員。

現在、京都市立京都堀川音楽高等学校、京都市立塔南高等学校各講師。

バロックザール
Barocksaal
京都 青山音楽記念館

