

Elisso Virsaladze

ピアノリサイタル

Piano Recital

ロシアピアノリズムの真髄を聴く



©Nicolai Puschilin

2020
1.15 [wed] 19:00開演 (18:30開場)

青山音楽記念館 バロックザール 入場料:5,000円(全席指定・税込)

Program

チャイコフスキー:四季 Op. 37b*
プロコフィエフ:風刺(サルカズム) Op.17
プロコフィエフ:トッカータ ニ短調 Op.11
シューマン:8つのノヴェレッテン Op.21*
シューマン:幻想曲 Op.17

※抜粋での演奏となる可能性がございます。
演奏者の意向により、全プログラムの決定は
公演直前となる見込みです。何卒ご了承ください。

WEB先行発売

2019年10月3日(木) 10:00よりバロックザール・オンラインチケットにて販売

オンライン購入には会員登録が必要です。お支払いはクレジットカード決済、コンビニ支払い、ホール窓口支払いをお選びいただけます。セブンイレブンでチケットをお受け取りいただけます(手数料無料)。



【一般発売/お問い合わせ】

2019年10月5日(土) 10:00より販売 | 青山音楽記念館 バロックザール ☎075-393-0011 受付 9:30~18:00(月・火 休館)

| チケットぴあ <http://r.pia.jp> ☎0570-02-9999 (Pコード 162-681) | ローソンチケット <http://l-ticket.com/> ☎0570-000-407 (Lコード 57692)

※やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。※未就学児のご入場はご遠慮ください。※一度のお申込みにつき購入いただけるチケット枚数は4枚までとさせていただきます。
※お買い求めいただいたチケットのキャンセル・変更等はいたしかねます。予めご了承ください。※会場での録音・録画・写真撮影は固くお断りします。

主催 公益財団法人青山音楽財団

チャイコフスキーの「舟歌」を含む《四季》、プロコフィエフの初期の急進的な代表作《サルカズム》と《トッカータ》。
そしてシューマンの名曲《幻想曲》というロマン派とモダニズムの双方の世界を旅するプログラム。
ロシアの伝統を受け継ぎながら、常に音楽に新しい息吹を吹き込む鮮やかな知性。巨匠ピアニストが贈る、音楽との対峙。

リヒテルに称えられた「世界最高のシューマン弾き」

ゲルジア(現ジョージア)の首都ティフリス(トビリシ)生まれ。代々ゲルジアの芸術文化に深い関わりを持つ家系に生まれ育つ。ピアノの手ほどきを、祖母のアナスターシャ・ヴィルサラーゼ教授から受けた後、モスクワへ移り、ゲンリフ・ネイガウスおよびヤコフ・ザークに師事。20歳で、チャイコフスキー・コンクール3位入賞を果たし、24歳の時にシューマン国際コンクールで優勝。

モーツァルト、ベートーヴェン、ショパンなど、18世紀および19世紀後期の作品に対し深い愛着を持ち、とりわけシューマンの作品の最も優れた解釈を行う現代の演奏家のひとりとして、高い評価を得ている。また、現代の作曲家を含む、ロシア音楽の幅広いレパートリーを持ち、旧ソ連の権威ある芸術賞を多数受賞している。

ヨーロッパの主要音楽都市にて定期的にリサイタルを行うほか、ナタリア・グートマンとのデュオ・リサイタルも各地で展開している。室内楽およびサンクトペテルブルグ・フィル、ロイヤル・フィル等のオーケストラとの共演では、北米、日本、ヨーロッパで大規模なツアーを行う他、各地の一流オーケストラと定期的に共演している。

今までにルドルフ・バルシャイ、キリル・コンドラシン、リッカルド・ムーティ、クルト・ザンデルリング、ヴォルフガング・サヴァリッシュ、エフゲニー・スヴェトラノフ、ユーリー・テミルカーノフなど、多くの著名指揮者と共演。

2019/2020シーズンは、ヨーロッパとアジアでのソロ・リサイタルと室内楽、サンクトペテルブルク・フィル、日本フィル、ロンドン室内管等との共演を予定。日本を含む各国でのマスタークラスや、ブリュッセル、香港でのコンクール審査も務める。

優れた教育者としても知られており、モスクワ音楽院およびミュンヘン音楽大学の常任教授を務めるほか、主要な国際音楽コンクールの審査員にしばしば招かれている。

ライヴ・クラシックス・レーベルからは多くの録音をリリースしている。



©Sunao Noto

Eliso Virsaladze



Barocksaal
京都 青山音楽記念館

お問い合わせ

☎075-393-0011

9:30~18:00 月・火 休館

〒615-8282

京都府京都市西京区松尾大利町9-1

<https://barocksaal.com>



公益財団法人青山音楽財団

事業内容

- ・主催公演事業
- ・新人助成公演事業・助成公演事業
- ・青山音楽賞[新人賞・青山賞・バロックザール賞]
- ・育成支援事業[学校等支援事業・奨学金事業]
- ・青山音楽記念館バロックザール 運営

www.aoyama-music-foundation.or.jp

私たちは、音楽活動の普及と
発展のための支援事業と
音楽ホールの運営を行っています。

30TH
ANNIVERSARY
2020年、青山音楽財団は
設立30周年を迎えます