

Seiko Asa & Li-Hwa Han Duo Recital

SONATA ～受け継がれる伝統と革新～

(公財) 青山音楽財団助成公演

阿佐
聖姫子



韓 吏花



L.v.ベートーヴェン：ピアノとヴァイオリンのためのソナタ第5番 ヘ長調 作品24 「春」

J.ブラームス：ピアノとヴァイオリンのためのソナタ第2番 イ長調 作品100

M.レーガー：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ第1番 二短調 作品1

2020 **5/23 (Sat.)**

開場14:00/開演14:30

◇入場料【全席自由】一般3,000円

(当日各500円増) 学生2,000円

※未就学児の入場はご遠慮下さい

◇会場 (裏面に地図有り)

京都・青山音楽記念館 **バロックザール**

〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1

◇チケットお取り扱い

チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード176-789)

青山音楽記念館 075-393-0011 (月・火曜休館)

後援：関西桐朋会

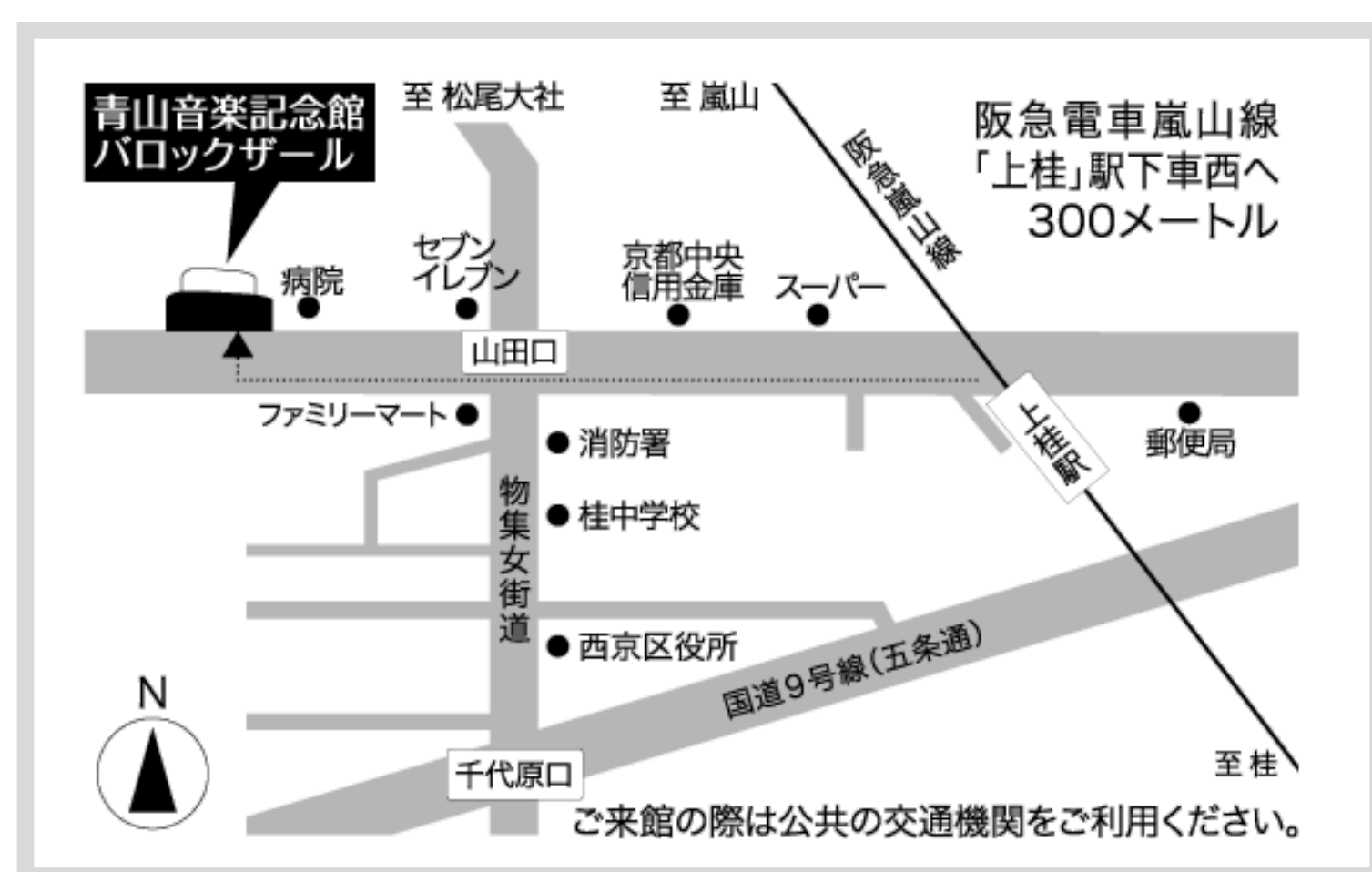
阿佐 聖姫子 Seiko Asa / Violin

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業後、ドイツへ渡欧し、2017年3月にニュルンベルク音楽大学大学院修士課程弦楽器科を首席修了。2009年エウフォニカ管弦楽団、2015年関西フィルハーモニー管弦楽団と共演。2015年12月、フェニックスホールにてソロリサイタルを開催。2016年、ドイツ・バイエルン州にある2つのプロオーケストラにて研鑽を積む。これまでに、東京・大阪・ドイツ・フィンランドなど国内外で多数のコンサートに出演。2017年3月、ドイツから帰国後は関西を拠点に、ソロ・室内楽・オーケストラと幅広く演奏活動を行っている。同年4月より桐朋学園大学音楽学部附属子どもの為の音楽教室(茨木教室)非常勤講師。

韓 吏花 Li-Hwa Han / Piano

京都市堀川高等学校音楽科卒業後、渡欧。
ウィーン国立音楽大学演奏家コースピアノ科卒業後、同大学院を満場一致の最高点を得て修了。オーストリアにて芸術修士号を取得（Mag.art）
在学中よりウィーン・関西圏においてソロリサイタルを多数行い、また室内楽奏者としてもオーストリア国内各地、その他欧州諸国において演奏活動を展開し研鑽を積む。現在はピアノ教室を主宰し後進の指導にも力を注いでいる。

アクセス



〒615-8282

京都市西京区松尾大利町9-1

Tel 075-393-0011/

受付9:30-18:00/月・火曜休館

バロックザール
Barocksaal
京 青山音楽記念館

お問い合わせ musik.planung@gmail.com