

Intercity concerts of **Fine!** Ensemble

# 五重奏への誘いⅡ

ツバクロ室内楽団

— PROGRAM —

フォーレ  
Gabriel Fauré (1845-1924)  
ピアノ五重奏曲ハ短調 作品 115  
Piano Quintet in c minor, op.115

ザレンプスキ  
Juliusz Zarebski (1854-1885)  
ピアノ五重奏曲ト短調 作品 34  
Piano Quintet in g minor, op.34

— TOUR DATES & TICKETS —

2020年

3/19 THU

東京公演

sonorium

ソノリウム  
東京都杉並区和泉 3-53-16

19:30 START  
(19:00 OPEN)

チケットぴあ ☎ 0570-02-9999

東京公演・名古屋公演専用 Pコード:

170468

販売用 URL:

[http://ticket.pia.jp/pia/  
event.ds?eventCd=1953253](http://ticket.pia.jp/pia/event.ds?eventCd=1953253)

3/20 FRI

名古屋公演

5/R

5/R Hall  
愛知県名古屋市中千種区今池 1-3-4

14:00 START  
(13:30 OPEN)

3/21 SAT

京都公演

(公財) 青山音楽財団助成公演

パロックスザール  
Barocksaal  
青山音楽記念館

パロックスザール  
京都市西京区松尾大利町 9-1

19:00 START  
(18:30 OPEN)

京都公演専用 Pコード:

172309

販売用 URL:

[http://ticket.pia.jp/pia/  
event.ds?eventCd=1956433](http://ticket.pia.jp/pia/event.ds?eventCd=1956433)

ピティナ 各公演の QR コードを読み取るとチケット購入ページへ飛ぶことができます



東京公演専用



名古屋公演専用



京都公演専用



violin  
野村 祥子



violin  
田中 佑子



viola  
丸山 緑



cello  
高木 俊彰



piano  
前田 陽一朗

— 料金 —

一般 3,500円

学生 1,500円

(高校生以下)

\*当日 500円増し

\*未就学児の入場不可

— 問い合わせ先 —

concert.nkm@gmail.com

\*こちらでもチケットをご購入いただけます

交差する光と影

待望のセカンド三都市ツアー公演

後援

後援特定非営利活動法人いろはリズム / 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

PROFILE

野村 祥子 — violin

桐朋学園大学院大学修士課程を修了。2010～14年、佐渡裕氏が芸術監督を務める兵庫芸術文化センター管弦楽団に在籍。2013年、フランスの fugato 音楽祭ヴァイオリンコンクールにて二位及び聴衆賞受賞。現在、日本サロンコンサート協会の一員として全国各地で演奏活動を行う他、都内でもデュオリサイタルを複数回開催。これまでに、ヴァイオリン、室内楽を藤原浜雄、佐藤一紀、三輪郁、堤剛、Albert Lotto の各氏に師事。



田中 佑子 — violin

四天王寺高校卒業。相愛大学音楽学部弦楽器専攻卒業、同大学音楽専攻科修了。在学中、斎藤秀雄奨学金を授与される。全日本学生音楽コンクール大阪大会高校の部第2位、和歌山音楽コンクール大学・一般の部第1位等、受賞。京都青山音楽記念館バロックザールにてソロリサイタルなど開催。国内外の講習会、演奏会に多数参加。これまでに、高瀬乙慈、曾我部千恵子、小栗まち絵、岸邊百百雄、森悠子、佐藤一紀、高木和弘の各氏に師事。相愛大学音楽学部演奏助手。長岡京室内アンサンブルメンバー。

丸山 緑 — viola

東京音楽大学、及び同大学院科目等履修修了。イタリアに渡りフィエーゾレ音楽院で奨学生として研鑽を積む。弦楽器、室内楽部門でイタリア国内外のコンクールで1位受賞。イタリアを中心にヨーロッパ、アメリカなどでも演奏活動を行う。これまでにヴィオラを Antonello Farulli、柳瀬省太、室内楽を Trio di Parma、Andrea Lucchesini 各氏に師事。帰国後、兵庫芸術文化センター管弦楽団を経て、2017年10月京都市交響楽団入団。



高木 俊彰 — cello

名古屋市立菊里高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部を卒業。卒業時に同声会賞を受賞。藝大在学中、奨学生としてパリ・エコール・ノルマル音楽院にて研鑽を積む。大阪国際音楽コンクール第3位。ブルクハルト国際音楽コンクール第1位。ザルツブルク=モーツァルト国際室内楽コンクール第3位。室内楽集団アンディアーモのメンバーとして、ブラームス室内楽全曲演奏会を開催。名古屋市立菊里高等学校音楽科非常勤講師。

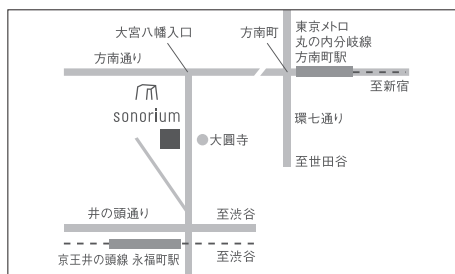
前田 陽一郎 — piano

名古屋市立菊里高校音楽科、東京藝術大学を経て桐朋学園大学院大学修了。ニューヨーク SMF コンクールで優勝後、米国や日本でリサイタル等積極的に行う。また PTNA 入賞者記念演奏会ほか各地の演奏会では指揮も務める。2019年にはベートーヴェンピアノソナタ全曲演奏会をスタートし、また秋山和慶氏指揮、中部フィルハーモニー交響楽団と共演するなどいずれも好評を博している。全日本ピアノ指導者協会正会員。



ACCESS

sonorium (ソノリウム)



東京都杉並区和泉3-53-16

京王井の頭線 永福町駅下車(北口)徒歩7分  
東京メトロ丸の内線 方南町駅下車 徒歩10分  
お車でのご来場はご遠慮いただきますようお願いいたします。

3/19 THU  
19:30 START  
(19:00 OPEN)

5/R Hall

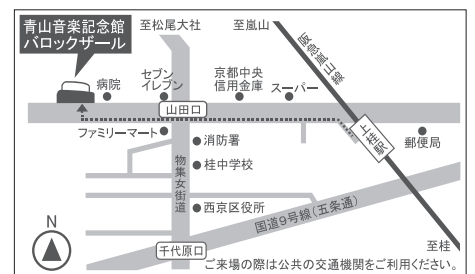


愛知県名古屋市千種区今池1-3-4

地下鉄 地下鉄 千種駅 4番出口より南へ徒歩2分  
J R J R 千種駅 改札口より南へ徒歩2分  
お車 名古屋高速 東新町 IC から東へ1.5km  
名古屋高速 吹上東 IC から北へ1.3km  
※隣にコインパーキングあり  
バス 千種バスターミナルより南へ徒歩1分  
自転車 公共駐輪場あり (広小路通り沿い)

3/20 FRI  
14:00 START  
(13:30 OPEN)

青山音楽記念館  
バロックザール



京都市西京区松尾大利町 9-1

阪急嵐山線 上桂駅下車 西へ300m  
駐車場、及び付近の有料パーキングは、  
駐車台数に限りがございますので、  
なるべく公共の交通機関をご利用ください。

3/21 SAT  
19:00 START  
(18:30 OPEN)