

(公財) 青山音楽財団新人助成公演

Erika Ryu
Soprano Recital

笠 恵里花

ソプラノ リサイタル

Programm

J.トゥリーナ/《歌の形をした詩》
S.ラフマニノフ/ここは素晴らしい
C.ドビュッシー/星の夜
R.シューマン/《『ヴィルヘルム・マイスター』
による歌曲集》より
R.シュトラウス/セレナーデ
J.マルクス/そして昨日彼は私にバラをくれた

他

笠 恵里花 Erika Ryu (Sop.)

神戸山手女子高等学校音楽科声楽専攻卒業、同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻声楽コース卒業。同大学卒業演奏会、同大学顕啓会新人演奏会に出演。東京音楽大学大学院修士課程声楽専攻独唱研究領域修了。2年次に同大学院ティーチングアシスタントとして伴奏法授業の演奏補助を務める。

これまでに鈴木文江、水澤節子、笠置雅子、三井ツヤ子、釜洞祐子、伊達英二、藤井奈生子、服部容子の各氏に師事。第30回兵庫県高等学校独唱独奏コンクール声楽部門銀賞、第22回日本クラシック音楽コンクール声楽部門高校の部全国大会5位、第13回大阪国際音楽コンクール声楽部門Age-H エスポアル賞、第17回大阪国際音楽コンクール声楽部門Age-U入賞。第71回全日本学生音楽コンクール大阪大会声楽部門大学の部入選。

日本シュベルト協会会員。

佐藤 響 Hibiki Sato (Pf.)

東京音楽大学ピアノ専攻卒業。同大学院修士課程器楽専攻鍵盤楽器研究領域(伴奏)修了。その後2年間、伴奏研究員を務める。第9回ちば音楽コンクール優秀賞。第21回ヤングアーティストピアノコンクールF部門優秀奨励賞。第3回国際ピアノ伴奏コンクール審査員特別賞。第6回ピアノ声楽伴奏コンクール第3位。

主に声楽分野のアンサンブルピアニストとして多数のコンサートに出演し、数多くの声楽家と共演。ニース夏季国際音楽アカデミー(フランス)にて、保都玲子氏による伴奏法マスタークラスを受講、ディプロマを取得し修了。選抜コンサートに出演。これまでにピアノを椎野伸一、三浦捷子、稲田潤子、ヴァレリア・セルヴァンスキーの各氏に、ピアノ伴奏を山洞智、水谷真理子の各氏に師事。

2021年 7月 9日(金)

18:30開場 19:00開演

入場料¥2,000 全席自由

※未就学児のご入場はご遠慮ください

青山音楽記念館 バロックザール

チケット販売/お問合せ

青山音楽記念館 TEL: 075-393-0011

チケットぴあ TEL: 0570-02-9999

(Pコード 195-951)

お問合せmail: erikaryu.soprecital@gmail.com

〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1

