

KYOTO AOYAMA MUSIC MEMORIAL HALL Barocksaal

(公財) 青山音楽財団新人助成公演

黒澤 あみ

ピアノリサイタル

Program

J. ハイドン ピアノソナタ第53番 ホ短調 Hob.34 J.Haydn / Piano Sonata in E Minor, Hob. XVI:34

A. ベルク ピアノソナタ ロ短調 Op.1 A.Berg / Piano sonata Op.1

F. ショパン: ピアノソナタ第3番 ロ短調 Op.58 F.Chopin / Piano Sonata No.3 Op.58 他

2021.10.22.Fri 開演 19:00
開場 18:30

■ 全席自由 一般 2,000円 学生 1,000円 ※未就学児の入場はご遠慮ください
チケットお問合せ チケットぴあ ☎ 0570-02-9999 (Pコード 201-683)
青山音楽記念館 ☎ 075-393-0011

Barocksaal
京都 青山音楽記念館

〒615-8282 京都市西京区松尾大和町9-1
▶ 阪急電鉄嵐山線 上桂駅下車 西へ300メートル

お問合せ / 青山音楽記念館
☎ 075-393-0011

黒澤 あみ くろさわ あみ

大阪府出身。7歳よりピアノを始める。大阪府立夕陽丘高校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部を首席卒業、並びに京都市長賞受賞。第66回全日本学生音楽コンクール 大阪大会第3位、全国大会入選。大阪国際音楽コンクール第3位。第2回寝屋川市アルカスピアノコンクール デュオ2台グランプリ部門グランプリ、並びに寝屋川市長賞受賞。エレナ・リヒテル国際ピアノコンクール大学・一般部門第1位、リヨン国際ピアノコンクールセミファイナリスト。大学内選抜により同大学ピアノフェスティバル、同大学内リサイタル、同大学卒業演奏会、調律師協会主催よんよんコンサート、関西新人演奏会に出演。2017年度公益法人青山財団奨学生。2020、2021年度スイス Clavarte財団奨学生。これまでにピアノを勢志佳子、松崎怜子、故濱鍛宏子、大富栄里子、菊地裕介、砂原悟の各氏に師事。チェンバロを中野振一郎氏に師事。現在ベルリン芸術大学ソロピアノ科修士課程に在籍し、Björn Lehmann氏に師事。