

Yoshie Okura

VIOLIN RECITAL



(公財) 青山音楽財団新人助成公演

大倉佳栄

ヴァイオリンリサイタル

Program

モーツァルト / ヴァイオリンソナタ第27番 ト長調 K.379 Mozart : Violin Sonata No.27 G major K.379

ドビュッシー / ヴァイオリンソナタ ト短調 Debussy : Violin Sonata in G minor

イザイ / 無伴奏ヴァイオリンソナタ第3番 ニ短調 “バラード” Ysaÿe : Violin Sonata No.3 in D minor "Ballade"

ドヴォルザーク / ロマンズ ヘ長調 作品11 Dvořák : Romance in F minor, Op.11

ヴィエニャフスキ / 『ファウスト』の主題による幻想曲 作品20 Wieniawski : Faust Fantasy, Op.20

12.9 2021 Thu 19:00開演
[18:30開場]

会場 京都・青山音楽記念館〈バロックザール〉

入場料 一般 2,000円〈全席自由〉 ※未就学児の入場はご遠慮ください

チケット
販売

青山音楽記念館 …… TEL : 075-393-0011 ※セブンイレブン等でも購入可
チケットぴあ …… TEL : 0570-02-9999 (Pコード 203-567)

お問合せ 青山音楽記念館 TEL : 075-393-0011 〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1

ピアノ
Eri Hayashi
絵里



バロックザール
Barocksaal
青山音楽記念館

本公演は、新人音楽家の育成を目指し、青山音楽賞「新人賞」にエントリーし、
かつ水・木・金曜日(祝祭日を除く)に公演を開催する者に対して経済的援助を行うものです。

Yoshie Okura

VIOLIN RECITAL



(公財) 青山音楽財団新人助成公演

大倉佳栄

ヴァイオリンリサイタル

大倉 佳栄 おおくら よしえ / ヴァイオリン

米国シカゴにてヴァイオリンを始める。第9回日本演奏家コンクール、第2回横浜国際音楽コンクール、第64回全日本学生音楽コンクール大阪大会、第9回全日本芸術コンクール関東、関西本選、第4回Vasco Abadjiev国際ヴァイオリンコンクール(ブルガリア)にて第1位。第1回Hammelburg国際ヴァイオリンコンクール(ドイツ)第3位、第19回日本クラシック音楽コンクール全国大会第2位(最高位)。第26回摂津リトルカメラリアコンクール銀賞、第21回ABC新人コンサート音楽賞、第22回松方ホール音楽賞奨励賞、大学卒業時、同声会賞等受賞。日本センチュリー交響楽団、the Orchestra of the Liszt School of Music Weimar, the Bulgarian Academy Symphony Orchestraと共演。NHK FM「リサイタル・ノヴァ」に出演。これまでにJ・チェン、島暢子、村越伸子、小栗まち絵、澤和樹、漆原啓子、漆原朝子、堀正文の各氏に師事。東京藝術大学を卒業後、同大学大学院に在籍。現在、ハノーファー音楽演劇大学にてクシトフ・ヴェグジン教授の元で研鑽を積む。2012~2014年度ヤマハ音楽奨励学生。2019、2020年度宗次エンジェル基金/公益財団法人日本演奏連盟国内奨学金制度奨励学生。

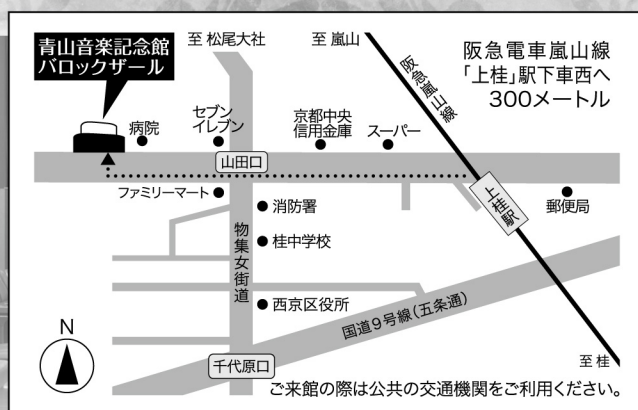


林 絵里 はやし えり / ピアノ

東京生まれ。4才よりピアノを始める。1977年第31回全日本学生音楽コンクール奨励賞受賞。桐朋女子高校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部卒業。ピアノを樋口恵子、弘中孝、故中島和彦の各氏に師事。卒業後、同大学に於いて、2年間、弦楽科伴奏研究員を務める。1986年第8回チャイコフスキー国際音楽コンクールのチェロ部門で最優秀伴奏者賞を受賞。1986年より日本国際音楽コンクールヴァイオリン部門の公式ピアニストを務める。1991年ミュンヘンにて、ワルター・ノータス氏に師事。これまでに、スティーブン・イッサーリス、エリック・シューマン、アラベラ・美歩・シュタインバッハー、レイ・チェン、徳永二男の各氏をはじめ、国内外の数多くの演奏家と共演。また、NHK交響楽団メンバーとの室内楽、仙台フィルハーモニー管弦楽団との共演、NHK-FM、CD録音、NHKテレビ「らららクラシック」出演など、共演ピアニストとして活躍中。

A
AOYAMA
MUSIC FOUNDATION
KYOTO, SINCE 1987

Barocksaal
京都 青山音楽記念館



〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1 ☎075-393-0011