

(公財)青山音楽財団助成公演

Ensemble-EN

～ 木管五重奏とピアノの響き ～



Flute
杉澤 光咲



Oboe
森永 昂熙



Clarinet
泉 祥



Horn
池松 由良



Fagot
西堀 健祐

Program

M. Ravel / Le Tombeau de Couperin

P. Hindemith / Kleine Kammermusik Op.24 No.2

L. Thuille / Sextet op.6

F. Poulenc / Sextet FP100



賛助出演
Piano 安達 優衣

2021 12.12 SUN 14:00 開演 (13:30 開場)

青山音楽記念館 バロックザール *Barocksaal*
青山音楽記念館

Ticket 一般 ¥2,000 学生 ¥1,500 (大学生以下)

(当日各500円増 全席自由)

※未就学児の入場はお断りさせていただきます

○チケットお取り扱い・お問い合わせ

青山音楽記念館 TEL: 075-393-0011

Mail: ensembleen1212@gmail.com (アンサンブル “En”)

～ アンサンブル ”En” ～

アンサンブル”En“は、大学時代に各々が室内楽やオーケストラの活動をする中で結成し、機会を見つけては様々な木管五重奏曲に挑戦してきました。この度は数ある室内楽曲の中でも、激しく多彩な表現を持つ名曲であるプーランクの六重奏曲を演奏したいという志のもと、この演奏会を開催するに至りました。

今回は、ピアニストの安達 優衣さんに賛助出演して頂きます。五つの管楽器とピアノが織り成す多彩な音色や表情を楽しんで頂ける事を、メンバー一同心より願っております。

～ 賛助出演者紹介 ～



安達 優衣

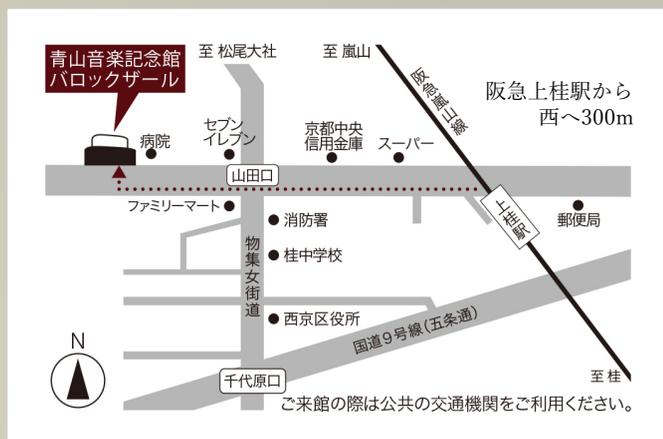
島根県松江市出身。愛知県立芸術大学 音楽学部 器楽専攻 ピアノコース卒業。ショパン国際コンクール in ASIA、ピティナピアノコンペティション、日本クラシック音楽コンクール、イタリア国際ピアノコンクール(ミラノタレンツ)等で入賞。

大学在学中に新進演奏家コンサートに出演。

これまでに、西野真琴、西川秀人、黒田亜樹、内本久美、松本和将の各氏に師事。

2018年度より地元で演奏活動や後進の指導に携わっている。

～Access～



バロックザール
Barocksaal
京都 青山音楽記念館

〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1
TEL / 075-393-0011
受付 9:30～18:00 (月・火休館)