

Haruka Higashitsuji

PIANO RECITAL

東辻 純

ピアノリサイタル

Program

ベートーヴェン L.v.Beethoven

ディアベッリのワルツによる33の変奏曲 ハ長調 作品120

33 Veränderungen über einen Walzer von Diabelli Cdur Op.120

ブラームス J.Brahms

ヘンデルの主題による変奏曲とフーガ 変ロ長調 作品24

Variationen und Fuge über ein Thema von Händel Bdur Op.24

3.25 | 2022 |
Fri |

19:00開演〈18:30開場〉 会場 京都・青山音楽記念館〈バロックザール〉

入場料 一般 2,500円 学生 1,500円 【全席自由】 ※未就学児の入場はご遠慮ください

チケット
販売

青山音楽記念館 …… TEL : 075-393-0011 ※セブンイレブン等でも購入可
チケットぴあ …… TEL : 0570-02-9999 (Pコード 203-268)
メール …… h.h.pianorecital@gmail.com

後援 京都市立芸術大学音楽学部同窓会真声会 京都音楽家クラブ

バロックザール
Barocksaal
青山音楽記念館

お問合せ ☎075-393-0011
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1

Haruka Higashitsuji

PIANO RECITAL

東辻 純

ピアノリサイタル

東辻 純 ひがしつじ はるか

京都府京田辺市出身。京都府立城南菱創高等学校を経て、京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業。

学内選抜により大学主催第31回ピアノフェスティバル、第48回卒業演奏会に出演。

第62回全日本学生音楽コンクール小学校の部入選。第64回同コンクール中学校の部入選。

2009年、奈良秋篠音楽堂にてリサイタル。

2010年、「京都山城ロータリークラブ創立20周年特別事業 親子で楽しむピアノコンサート」に出演。

2013年、大阪イシハラホールにてリサイタル。

第68回東京国際芸術協会新人演奏会オーディション合格。新人演奏会出演。

2017年、東京・日暮里サニーホールにて、東京国際芸術協会管弦楽団と共演。

2018年、京田辺市キララホールにてソロリサイタル開催。

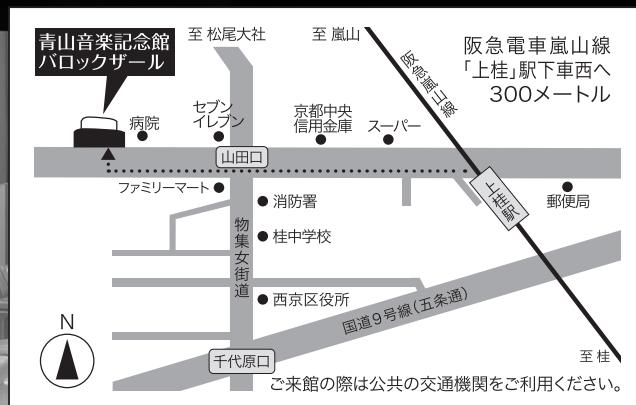
第33回京都芸術祭音楽部門新人賞受賞。

2019年より、京都府京田辺市で行われている「きららクラシック～京田辺をクラシック音楽の街へ～」

において、毎年ソロリサイタルを開催。

これまでに奥田美緒氏、田村響氏、中西誠氏に師事。

【オフィシャルウェブサイト】 www.harukahigashitsuji.com



〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1 ☎075-393-0011

A
AOYAMA
MUSIC FOUNDATION
KYOTO, SINCE 1987

バロックザール
Barocksaal
京都 青山音楽記念館