

Ensemble  
Amoibe  
Series  
vol.55

(公財) 青山音楽財団助成公演

江崎 萌子 × 石上 真由子  
ブラームス全曲演奏会

2021.12.15 (Wed)

*Barocksaal* バロックザール 19:00 開演 (18:30 開場)  
青山音楽記念館

MOEKO EZAKI & MAYUKO ISHIGAMI



BRAHMS

## 江崎 萌子 Moeko Ezaki

第8回ヴェローナ国際コンクール(伊)第2位およびクラシックソナタ賞、女性演奏家賞、第26回エピナル国際コンクール(仏)第4位、オーケストラ賞、現代曲賞受賞。第80回日本音楽コンクールピアノ部門入選。シャネルピグマリオンデイズ2018アーティスト、Music Dialogueアーティスト。桐朋女子高等学校音楽科首席卒業後、パリ国立高等音楽院にてフランス・上田晴子の各氏に師事し修士課程卒業。現在ライブツィビ音楽大学演奏家課程にてゲラルド・ファウト氏のもと研鑽を積む。またメナヘム・ブレスラー、マリア・ジョアン・ピレシユ各氏の薫陶を受ける。 moekoezaki.com

## 石上 真由子 Mayuko Ishigami

日本音楽コンクール等、国内外のコンクールで優勝・受賞多数。題名のない音楽会、NHKに出演。国内外でオーケストラと共演。海外の音楽祭にも多数出演。長岡京室内アンサンブル、アンサンブル九条山のメンバー。Music Dialogue、CHANEL Pygmalion Days 室内楽、京都コンサートホール、公共ホール活性化事業登録アーティスト。京都市芸術新人賞、音楽クリエイティブ賞、大阪文化祭奨励賞、青山賞受賞。日本コロムビアよりCD「ヤナーチェク:ヴァイオリン・ソナタ」好評発売中。 www.mayukoishigami.com

2020年秋より始動

# 江崎 萌子 × 石上 真由子

Music Dialogue アーティストとして共に研鑽を積んだ2人の、究極の室内楽。しなやかなアンサンブル、知性と情感溢れる音楽、繊細で美しいデュオの世界。

ヨハネス・ブラームス Johannes Brahms

- ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第1番 ト長調 作品78
- ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第2番 イ長調 作品100
- ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第3番 ニ短調 作品108

Sonata for piano & violin No.1 in G major, Op.78

Sonata for piano & violin No.2 in A major, Op.100

Sonata for piano & violin No.3 in D minor, Op.108

【全席自由】一般 3,500円 / 学生 3,000円 (当日500円増)

\*未就学児のご入場はご遠慮ください。

チケットお取り扱い: 【10月25日(月)10:00 販売開始】

- プロアルテケト <https://teket.jp/1013/7665>
- 青山音楽記念館 ☎ 075-393-0011 (受付時間: 9:30-18:00 / ※休館日: 月・火・祝日)
- Ensemble Amoibe (アンサンブル アモイベ) ✉ [bienvenue.au.concert@gmail.com](mailto:bienvenue.au.concert@gmail.com) / ☎ 090-8658-7385



主催・お問合せ: Ensemble Amoibe (アンサンブル アモイベ)

✉ [bienvenue.au.concert@gmail.com](mailto:bienvenue.au.concert@gmail.com) / ☎ 090-8658-7385

後援: 京都市、京都新聞、京都市芸術文化協会

会場:

Barocksaal  
青山音楽記念館

〒615-8282  
京都市西京区松尾大和町 9-1  
☎ 075-393-0011 (受付時間: 9:30-18:00)  
※休館日: 月・火 (※祝日の場合は開館)



ご来場の際は公共の交通機関をご利用いただけますよう、お願い申し上げます。

- 【電車】上桂駅(阪急嵐山線)より 徒歩 5分
- 【バス】「松尾大和町」停留所 下車 徒歩 2分

■ 車いすをご利用の方へ 車いす専用駐車場のご用意もございます。車いすでお越しの際には、お手数ですが、事前にバロックザールへご連絡をいただき、空き状況をご確認ください。お問合わせ先 ☎ 075-393-0011 (バロックザール)

Ensemble Amoibe Series vol.54

## 江崎萌子・石上真由子 シューマン全曲演奏会

主催・お問合せ・チケットお取り扱い: 【10月25日(月)10:00 販売開始】  
Ensemble Amoibe (アンサンブル アモイベ) ✉ [bienvenue.au.concert@gmail.com](mailto:bienvenue.au.concert@gmail.com) / ☎ 090-8658-7385

京都公演  
2021年12月14日(火) 19:00開演(18:40開場)  
二条城パガニーニ  
〒604-8384 京都市中京区西ノ京式部町50-2

東京公演  
2021年12月20日(月) 19:30開演(19:15開場)  
目黒パーシモンホール 小ホール  
〒152-0023 東京都目黒区八雲1-1-1

【全席自由】  
一般 3,500円 / 学生 3,000円 (当日500円増)

【全席自由】  
2,800円 (当日500円増)

《ブラームス全曲演奏会》セット券: 6,500円 (一般のみ限定20枚)  
12月15日(水) 於: 青山音楽記念館 バロックザール  
※メールでのご予約のみとなります。

※東京公演は1時間公演(休憩なし)となります。  
※京都公演とプログラムが異なります。(第1番・第2番のみ)

\*やむを得ない事情により、曲目等が変更となる可能性があります。予めご了承ください。  
\*未就学児のご入場はご遠慮ください。