

# 室

# 内

## CHAMBER MUSIC FESTIVAL

# 楽

# 祭

フランク生誕  
200年記念  
新春

# 室内楽祭!! 2022

東京公演

1.5水 開演19:00 開場18:15  
一般 4,000円 / 学生 2,000円

渋谷区文化総合センター大和田  
さくらホール

JR渋谷駅南改札を出て西口から徒歩5分



Pコード: 203360  
TEL: 0570-02-9999

京都公演 (公財) 青山音楽財団助成公演

1.10月祝 開演15:00 開場14:00  
一般 4,000円 / 学生 2,000円

青山音楽記念館 *Barocksaal*  
バロックザール

〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1



Pコード: 203361  
TEL: 0570-02-9999

\*未就学児のご入場はご遠慮ください

VIOLIN 黒川 侑

VIOLIN 北川 千紗

VIOLA 田原 綾子

CELLO 上野 通明

PIANO 日高 志野

東京公演  
情報

- 主催: 室内楽祭実行委員会 ○助成: 一般社団法人MK記念会
- 後援: 公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション  
公益財団法人 日本室内楽振興財団 | 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

○お問い合わせ: MAIL ▶ [cmfest.info@gmail.com](mailto:cmfest.info@gmail.com) TEL ▶ 070-8584-5029

○写真(中央から右回り) / 上野通明 日高志野 田原綾子 黒川侑(©三好英輔) 北川千紗

※本公演は2021年からの延期公演です。鈴木愛理さん(Vn)は、やむを得ない事情により本公演の出演を見送ることとなりました。何卒ご理解いただきますようお願い申し上げます。

同世代の音楽家が自身の力で企画しひとつのステージを作り上げる「新春 室内楽祭!!」——  
今届けたい音楽を最高の舞台上、互いに共鳴しあった仲間と共に生き生きと表現することをモットーに活動しています。令和として初めての新年を迎えた2020年1月、記念すべき第1回公演を開催いたしました。

心からの安堵やぬくもり、そして人とのあたたかな交流の大切さを痛感し切望する今だからこそ、胸いっぱい広がる「生きた響き」を感じていただきたい。  
世界が1日も早く在るべきすがたに戻るようにと祈りをこめて。皆様のご来場を心よりお待ちしております。



©Ikao Hiramatsu

## 黒川 侑

VIOLIN

第75回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞(聴衆賞)他3つの特別賞を受賞。第6回仙台国際音楽コンクールで聴衆賞受賞。スイス・ロマンダ管弦楽団、スペイン国立管弦楽団、東京フィル、新日本フィル、京都市交響楽団など国内外の主要オーケストラと共演している他、リサイタル、室内楽でも好評を博している。また京都府文化賞奨励賞、京都市芸術新人賞、青山音楽賞、出光音楽賞などその演奏活動への受賞も多数。京都市交響楽団定期演奏会での演奏がCD「名曲ライブシリーズ」に収録されている他、「クラシック倶楽部」「題名のない音楽会」等メディア出演も多い。ウィーン、ブリュッセルで研鑽を積んだ後、桐朋学園大学院大学、エコール・ノルマル音楽院高等課程修了。京都市立芸術大学非常勤講師。



©Kei Usugi

## 北川 千紗

VIOLIN

2020年第89回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞(聴衆賞)ほか3つの特別賞を受賞。2009年より2019年までにオーストリア、イタリア、ポーランド、ハンガリー、シンガポール、ロシア、オランダ、日本において8つの国際コンクールに優勝および上位入賞、3つのオーディションに合格。欧州・ロシアを中心に国際音楽祭やマスタークラスなどに毎年出演。ソリストとして国内外数々のオーケストラと共演を重ねている。宗次徳二特待奨学生として桐朋学園大学大学院修士課程を修了し引き続き同大学院で研鑽を積む。(公財)ローミュージックファンデーション2017,2018年度奨学生。(公財)江副記念リクルート財団第46回奨学生。現在一般財団法人ITOHよりGuadagnini1779を貸与されている。



## 田原 綾子

VIOLA

東京音楽コンクール弦楽部門第1位及び聴衆賞、ルーマニア国際音楽コンクール全部門グランプリを受賞。読売日響、東響、東京フィル等と共演、室内楽奏者としても国内外の著名アーティストと多数共演する他、オーケストラの客演首席も務めるなど、活躍の幅を広げている。桐朋学園大学を卒業、現在はパリ・エコールノルマル音楽院にてブルーノ・バスキエ氏、デトモルト音楽大学にてファイト・ヘルテンシュタイン氏に師事。桐朋学園大学院大学特待生、2019年度明治安田QOL文化財団海外留学研修生。サントリー芸術財団よりPaolo Antonio Testoreを貸与。



## 上野 通明

CELLO

13歳で若い音楽家のためのチャイコフスキー国際音楽コンクール、全部門を通して日本人初の優勝。ルーマニア国際音楽コンクール最年少第1位、併せてルーマニア大使館賞、ルーマニアラジオ文化局賞受賞。ヨハネス・ブラームス国際音楽コンクール第1位、ヴィルト・ルトスワフスキ国際チェロコンクール第2位。読売日本交響楽団、東京交響楽団、ロシア交響楽団、ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団他、国内外のオーケストラと多数共演。桐朋学園大学SDコース全額免除特待生として毛利伯郎氏に師事した後、現在デュッセルドルフ音楽大学にてP.ウィスベルウェに師事。ヨーロッパでも活発な演奏活動を始めている。宗次コレクションよりPaolo Antonio Testore (1758)を貸与。



©Emil Matveev

## 日高 志野

PIANO

東京藝術大学および同大学大学院研究科修士課程を修了。2014年よりチャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院で研鑽を積みロシアで本格的な演奏活動を開始する。2012年エミール・ギレリス記念国際ピアノコンクールにおいて日本人初優勝を飾りゴールドメダルを受賞。このほかサンゼ国際ピアノコンクール第2位、トピリス国際ピアノコンクールにおいてグランドホール賞等多数受賞。2017年ロディオン・シchedリン生誕85周年記念音楽祭での演奏がロシア全土にラジオ放送され好評を博す。また同録音はモスクワ音楽院よりCDリリースされた。2019年日露交流年閉会式において安倍晋三前内閣総理大臣とプーチン大統領の前で演奏する等、日本とロシアを中心に演奏活動を行っている。

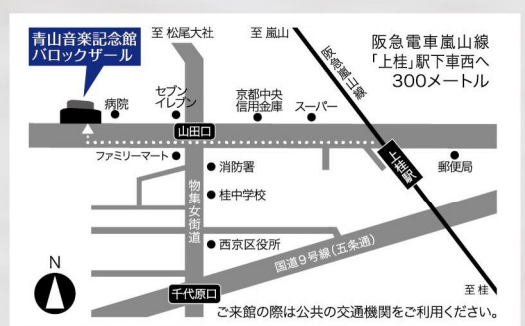
### 演奏曲目

[D.ショスタコーヴィチ]  
ヴァイオリン・ヴィオラとピアノのための5つの小品  
[C.ドビュッシー]  
海 (ピアノ三重奏版 / S. ビーミッシュ編)

フランク生誕200年記念  
[C. フランク]  
ピアノ五重奏曲 へ短調

※セマビを得ない事情により変更の可能性があります

東京公演 1.5 水 開演19:00 京都公演 1.10 月祝 開演15:00



SNS @cm\_fest cmfest.info @shitsunaigakumatsuri

お客様にご安心してご来場いただけるよう感染拡大予防対策に努めて公演を実施いたします。会場内での対策に、ご理解・ご協力賜りますようお願い申し上げます