

腰山万侑

ピアノリサイタル

珠玉のダンスとヴァリエーション

PROGRAM

フレデリック・ショパン / 華麗なる変奏曲 作品12
Frédéric Chopin : Variations brillantes Op.12

ジャン＝フィリップ・ラモー / ガヴォットと6つのドゥーブル
Jean-Philippe Rameau : Gavotte et 6 doubles

モーリス・ラヴェル / クーブランの墓 全曲
Maurice Ravel : Le Tombeau de Couperin

アンリ・デュティユー / ピアノソナタ
Henri Dutilleul : Sonate pour piano

ガブリエル・フォーレ / 主題と演奏 作品73
Gabriel Fauré : Thème et variations Op.73

モーリス・ラヴェル / ラ・ヴァルス
Maurice Ravel : La Valse

Mayu Koshiyama

PIANO RECITAL

11.11 2022 | 金 | 19:00開演
[18:30開場]

会場 京都・青山音楽記念館〈バロックザール〉

入場料 2,000円〈全席自由〉 ※未就学児の入場はご遠慮ください

チケット
販売

青山音楽記念館 …… TEL: 075-393-0011 ※セブンイレブン等でも購入可
チケットぴあ …… <http://pia.jp> (Pコード 221-875)

お問合せ 青山音楽記念館 TEL: 075-393-0011 ☎615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1
腰山万侑ピアノリサイタル開催実行委員会 e-mail pf.koshiyama@gmail.com

後援 京都・堀音同窓会、堀音父母の会

バロックザール
Barocksaal
青山音楽記念館



A 公益財団法人
青山音楽財団新人助成公演

腰山万侑

ピアノリサイタル

珠玉のダンスとヴァリエーション

Mayu
Koshiyama

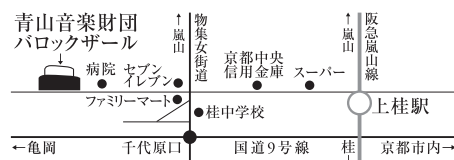
腰山 万侑 / ピアノ Mayu Koshiyama, Piano

1996年生まれ 京都市立京都堀川音楽高校を卒業後渡仏。

2015年パリ地方音楽院にてDEM(フランス国家音楽研究資格)取得。2021年にクロード・ドビュッシー音楽院にて伴奏科DEMを審査員満場一致で取得。2014年から2017年エコールノルマル音楽院奨学生。第6課程修了。第65回全日本学生音楽コンクール大阪大会中学の部入選。第3回ジュラ・キシユ国際ピアノコンクール第3位。第14回ローゼンストック国際ピアノコンクール審査員賞。2017年イル・ド・フランス国際コンクールにてブレーズ特別賞を受賞。その他フランス国内の音楽祭に出演。第1回京都国際音楽コンクール大学・一般の部奨励賞、第3回同コンクール同部門にて優秀演奏賞受賞。2021年1月、パリ音楽博物館でのコンセール・ブロマード出演。2021年7月エラール・スクエアピアノでのフランスのソナタのマスタークラスに参加。(原語: Atelier formation sonate française piano carré Erard 1806)修了演奏会にて、テクニックのみならずフランス18世紀のソナタの語法の解釈について高い評価を得る。2022年6月パリ地方音楽院ピアノ科Concertiste課程を審査員満場一致で卒業。現在パリ国立高等音楽院フォルテピアノ科第一課程にて研鑽を積む。今秋よりリヨン国立高等音楽院ピアノ科第一課程入学予定。これまでにピアノを小林玲子、深見好子、深見まどか、林佳勲、菅野潤、Jean-Marie Cottet、故Victoria Melki、フォルテピアノをPatrick Cohen、Luca Montebugnoli、伴奏法をDenis Comtetの各氏に師事。現在ピアノをCélimène Daudet、フォルテピアノをDaria Fadeevaの各氏に師事。

バロックザール
Barocksaal
京都 青山音楽記念館

お問い合わせ
tel. 075-393-0011
9:30~18:00 月・火 休館
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1
<https://barocksaal.com/>



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。