

Joseph André

Violin

ジョセフ・アンドレ



©studiocabrelli

パリ管弦楽団来日記念

デュオリサイタル

フランス近代音楽と武満徹

Madoka Fukami



©studiOAR

2022. 10/19 水

19:00 開演 (18:30 開場)

京都・青山音楽記念館

バロックザール

全席自由

一般 3,500 円 / 大学生以下 1,000 円

*当日、年齢の確認できるものをご持参下さい

小中学生無料ご招待

保護者様のご同伴をお願いいたします。
限定席数のため、必ず下記フォームから
お申し込みください。

*未就学児の入場はご遠慮ください

<https://forms.gle/3rQEVTKW2D1XUtsd7>



深見まどか Piano

武満徹 Takemitsu	妖精の距離 Distance de Fée (1951)
クロード・ドビュッシー Debussy	ヴァイオリンソナタ ト短調 Sonate pour violon et piano en sol mineur
モーリス・ラヴェル Ravel	ヴァイオリンソナタ ト長調 Sonate pour violon et piano en sol majeur
武満徹 Takemitsu	雨の樹 素描 II オリヴィエメシヤンの追憶に Rain Tree Sketch II - In memoriam Olivier Messiaen - (1992)
セザール・フランク Franck	ヴァイオリンソナタ FWV8 M8 イ長調 Sonate pour violon et piano en la majeur FWV 8

チケット取扱い・お問い合わせ

青山音楽記念館 075-393-0011 (9:30~18:30 月・火休館)

カンフェティ <http://confetti-web.com/fjmdp/>

FJMDP - French/Japanese Music Discovery Project

fjmdp2022@gmail.com



後援 | 東京藝術大学音楽学部同声会
協力 | 東京コンサーツ

東京藝術大学付属高等学校響親会

この度、日本の皆様に私達の演奏を聴いて頂けることを心から嬉しく思っています。

私たちは共にパリ国立高等音楽院で学び、ラヴェル国際音楽アカデミーではシブール市・サンジャンドリュズ市のロータリークラブ賞を受賞しました。以来、パリのサルコルトー、Festival Ravel “Ravéliades”をはじめ、フランス、イギリスで演奏会を重ねています。

かねてから願ってきた日本でのデュオ公演である今回は、私達の得意とするレパートリーであるフランス近代の瑞々しい色彩感たっぷりの名作ソナタ2作、

現代を代表する日本の作曲家の1人、武満徹による

フランスと関わりの深い作品、

今年生誕200年を迎えるフランクの

ロマン派的情熱に溢れる傑作を演奏します。

10月、青山音楽記念館バロックザールで

皆様にお会いできることを

楽しみにしています。

ジョセフ・アンドレ

深見まどか



ジョセフ・アンドレ
Joseph André

英国とフランス2カ国のルーツを持ち、両国で活動しているジョセフ・アンドレは、2011年までトゥールーズ室内管弦楽団のソロ・コンサートマスターを務め、現在パリ管弦楽団のヴァイオリン奏者を務めている。

アンドレは英国王立音楽大学で学んだのち、審査員満場一致でパリ国立高等音楽院に入学し、レジスパスキエとアラン・ムニエのクラスでヴァイオリンと室内楽を学んだ。Flame、Fondation Européenne de la Culture Pro Europa、Académie Ravelなどの賞を受賞し、パリ国立高等音楽院を一等賞を経て卒業。2012年、ラヴェル国際音楽アカデミーにてロータリークラブ賞を深見まどかと共に受賞。以後、デュオで活動を続けている。また、2014年～2018年まではフランス国立放送フィルハーモニー管弦楽団のヴァイオリン奏者を務め、ヴィキングル・オラフソンなどと共にラジオ・フランスでの室内楽プロジェクトで演奏し、フランスミュージックチャンネルにて放送された。

深見まどか
Madoka Fukami

「ピアノジャンルの可能性を多角的に提示できるマルチな腕」
——『音楽の友』誌批評

東京藝術大学付属音楽高等学校、同大学を経て、パリ国立高等音楽院修士課程ピアノ科、古楽科、室内楽科を首席で修了。青山音楽賞新人賞、ロンティポー国際コンクール5位 & 最優秀ラヴェル演奏賞、プゾーニ国際コンクール最優秀現代音楽演奏賞など多数受賞。東京フィル、パリ室内管、ポルト国立管、王立ワロニー管との共演や、ドビュッシーピアノ作品全曲リサイタル、番組出演（ラジオフランス FranceMusique、NHK-Eテレ「クラシック音楽館」、NHK-FM「リサイタルパッショ」）など、国内外で活躍。2枚のCD（『ドビュッシー：12の練習曲 & ラヴェル：鏡』『ヴィルトオーゾ』）は『レコード芸術』特選盤に選定され、「柔軟な感性と透き通った色彩で格別な魅力がある。今月のベスト2の一つ」などと評された。現在はエコールノルマル音楽院、オーベルヴィリエ地方音楽院、大阪教育大学にて後進育成にも力を注いでいる。



*プログラムは予告なしに変更になる場合がございます。予めご了承ください。
*本公演は新型コロナウイルス感染予防、拡散防止への対応策を徹底した上で実施いたします。

バロックザール
Barocksaal
京 青山音楽記念館

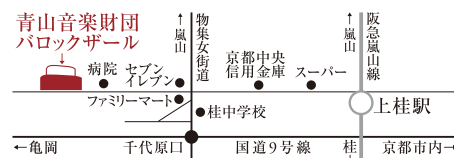
お問い合わせ

tel. 075-393-0011

9:30~18:00 月・火 休館

〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1

<https://barocksaal.com/>



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。