

# アレクサンダー・ガジエヴ ピアノリサイタル

2021年10月、第18回ショパン国際ピアノコンクール第2位

## Alexander Gadjev Piano Recital



クリスチャン・ツイメルマン賞(ソナタ最優秀演奏賞)  
に輝いた『葬送』を含むプログラム

© Andrej Grlic

2022.  
11月19日(土)  
14:00開演(13:15開場)

青山音楽記念館  
バロックザール

ドビュッシー: 12の練習曲 より  
第11番「組み合わせられたアルペッジョのための」  
第5番「オクターヴのための」  
ドビュッシー: 前奏曲集第2巻より「月の光が降り注ぐテラス」  
前奏曲集第1巻より「帆」  
ショパン : ピアノ・ソナタ第2番 変ロ短調 op.35 「葬送」  
シューマン : 幻想曲 ハ長調 op.17

入場料 一般5,000円(全指定席・税込)

※当日券が販売される場合に限り、学生証の提示により1,500円で入場できます。

チケット発売: 9月10日(土) 10:00amより

※チケット発売初日はバロックザールオンラインチケットのみ  
※来館等でのご購入はチケット発売日翌日以降



オンライン購入には会員登録が必要です。お支払いはクレジットカード決済、  
コンビニ支払いをお選びいただけます。  
セブンイレブンでチケットをお受け取りいただけます(手数料無料)。

お問い合わせ 青山音楽記念館 バロックザール

Tel. 075-393-0011 受付=9:30~18:00(月・火/休館) 夏季休館: 8月12日(金)~18日(木)  
主催 公益財団法人青山音楽財団

※新型コロナウイルス感染症予防対策にご協力ください。  
バロックザールのWEBサイトをご確認の上ご来場ください。■館内では常時マスクの着用をお願い致します。

※やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。  
※未就学児のご入場はご遠慮ください。  
※一度のお申込みにつき購入いただけるチケットの枚数は4枚までとさせていただきます。  
※お買い求めいただいたチケットのキャンセル・変更等は致しかねます。予めご了承ください。  
※会場での録音・録画・写真撮影は固くお断りします。  
※当公演のチケットは「特定興行入場券」です。定価を超える金額での転売は禁止されています。

“思うにアレクサンダー・ガジェヴは、現代ヨーロッパのピアニズムをにう最も重要な人物の一人である。”

— Mario Messinis, 2013年プレミオ・ヴェネツィア・コンクールにて

“ガジェヴは、音楽を「物語る」天性によって聴き手を陶醉させる、稀有な才能の持ち主である。振り返れば、バッハ／ブゾーニ編曲の《シャコンヌ》に挑んだ彼の演奏は、今回のコンクールが達した極致の一つであり、私自身、心から魅了された。ガジェヴは、真のエレガンスと情熱を兼ねそなえている。”

— Sergey Babayan, 2015年浜松国際ピアノコンクールにて

“ガジェヴの即興の才と驚くべき分析力は、彼の指から生まれるすべてのものを活気づけており、それを後押ししているのが、完全無欠なテクニックと、強弱・音色を鋭敏にとらえる耳である。”

— Jed Distler(グラモフォン誌), 2021年ショパン国際ピアノ・コンクールにて



©Andrej Grlic

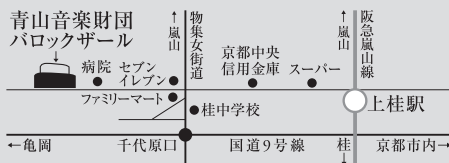
## アレクサンダー・ガジェヴ(ピアノ) Alexander Gadjevi, piano

2021第18回ショパン国際ピアノコンクールで第2位およびクリスチャン・ツイメルマン賞(ソナタ最優秀演奏賞)を受賞。その3か月前にはシドニー国際ピアノコンクールで優勝。2015年第9回浜松国際ピアノコンクールで優勝および聴衆賞を受賞、2018年 モンテカルロのワールド・ピアノ・マスターズで優勝、2019/2022年のBBCニュー・ジェネレーション・アーティストに選ばれるなど、若い世代における世界のトップを走り続けている。音楽と中央ヨーロッパの文化に囲まれた幼少期は、アレクサンダー・ガジェヴの歩みを決定づけた。前者は、ピアノ教師・音楽家である両親が築いた家庭環境に負うところが大きく、後者は、彼の生まれ故郷ゴリツィア(イタリア)に由来する。スロベニアとの国境からほど近いゴリツィアは、多様な人びと・文化・言語が、ごく自然に交差している街である。これらのファクターは、さまざまな音楽様式や音楽言語を貪欲に吸収し、自分のものとし、自身の嗜好に合わせて変化させていく天性の能力をそなえたガジェヴに、多大な影響をおよぼしてきた。

これまでにワレリー・ゲルギエフ、ユーリ・テミルカーノフ、アントニー・ヴォイト、井上道義、山田和樹らのもと、マリインスキー歌劇場管、ワルシャワ・フィル、BBCフィルなどと共演。音楽祭への参加も多く、ヴェルビエ音楽祭、オールドバラ音楽祭などに出演している。

## グレート ソロイスト 〈Great Soloist〉シリーズ

世界を舞台に活躍するアーティストを迎え、演奏家自身が「今」届けたいと願うプログラムで贈る主催公演シリーズ。年間を通して4〜5本を多彩なラインナップで展開します。200席という演奏家の息遣いまで聞こえる空間で、特別なひと時をお楽しみください。



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル  
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

## Barocksaal 京 青山音楽記念館

お問い合わせ: tel. 075-393-0011 9:30~18:00 月・火休館  
〒615-8282 京都市西京区松尾大町9-1 <https://barocksaal.com/>

## 公益財団法人青山音楽財団

私たちは、音楽活動の普及と発展のための支援事業と音楽ホールの運営を行っています。

〈事業内容〉●主催公演事業 ●新人助成公演事業 ●助成公演事業 ●青山音楽賞[新人賞・青山賞・バロックザール賞]  
●育成支援事業[学校等支援事業・奨学金事業] ●青山音楽記念館バロックザール 運営  
[www.aoyama-music-foundation.or.jp](http://www.aoyama-music-foundation.or.jp)