

ensemble
amoibe
vol.57

piano 江崎 萌子
&
石上 真由子 violin

ラヴェル：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ(遺作)
Maurice Ravel : Sonate Posthume, pour violon et piano en la mineur
ラヴェル：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ ト長調
Maurice Ravel : Sonate pour violon et piano en sol majeur
クラシック：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ イ長調 F.W.8
César Franck : Sonate pour violon et piano en la majeur
ピエルネ：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 作品36
Gabriel Pierné : Sonate Op. 36 pour violon et piano en ré mineur

©来田猛

チケット 一般 4,000円
(全席自由) 学生 2,000円

※当日500円増

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

最小にして、究極の室内楽。

ezaki ishigami
M & M vol.3
okeo ayuko

京都公演 2022.12.14(水) 19:00 start
(18:30 open)

公益財団法人
A 青山音楽財団助成公演
会場 青山音楽記念館 バロックザール
〒615-8232 京都市西京区松尾大利町9-1



東京公演 2022.12.21(水) 19:30 start
(19:00 open)

会場 マリーコンツェルト
〒173-0016 東京都板橋区中板橋18-11



ご予約方法

・teket ※クレジットカード決済・コンビニ決済・銀行振込
・青山音楽記念館 ※京都公演のみ

お問い合わせ

☎ 090-1131-1564
✉ bienvenue.au.concert@gmail.com

この冬、満を持して臨む、
オールフレンチプログラム

江崎 萌子

ライブツィヒ・ゲヴァントハウス、パリ・フィルハーモニーにてソリストを務めたのをはじめ、日本、ドイツ、フランスを中心に演奏活動を行う。東京交響楽団、東京ニューシティ管弦楽団、ナンシー歌劇場交響楽団、中部ドイツ放送交響楽団等と共演。ヴェローナ国際コンクール(伊)第2位およびクラシックソナタ賞、女性演奏家賞、エピナル国際コンクール(仏)第4位、オーケストラ賞、現代曲賞受賞。第80回日本音楽コンクールピアノ部門入選。桐朋女子高等学校音楽科首席卒業後、パリ国立高等音楽院にてフランク・ブラレイ、上田晴子の各氏に師事し修士課程卒業。ライブツィヒ音楽大学にてゲラルド・ファウト氏に師事、最高成績で国家演奏家資格を取得。またメナヘム・プレスラー、マリア・ジョアン・ピレシュ各氏の薫陶を受ける。Music Dialogue、CHANELアーティスト、2019年度ヤマハ音楽振興会音楽奨学支援奨学生。moekoezaki.com

石上 真由子

日本音楽コンクール等、内外のコンクールで優勝・受賞多数。NHKクラシック音楽館、題名のない音楽会、NHK-FM名曲リサイタル、リサイタル・ノヴァ、ブラボー!オーケストラ等に出演。読売響、東京都響、東京響、日本フィル、大阪響、大阪フィル、関西フィル、京響、仙台フィル、ブラジヨフ国立交響楽団、セントラル愛知など、国内外で多数のオーケストラと共演。海外の音楽祭にも多数出演し、ソロ活動と共に長岡京室内アンサンブル、アンサンブル九条山のメンバーとしても活躍。京都コンサートホール、Music Dialogue、CHANEL、おん活アーティスト。京都市芸術新人賞、大阪文化祭賞、青山音楽賞、音楽クリティック・クラブ賞受賞。日本コロムビアよりCD「ヤナーチェク:ヴァイオリン・ソナタ」「ブラームス:ピアノとヴァイオリンのためのソナタ第1番」好評発売中。mayukoishigami.com

しなやかなアンサンブル、
知性と情感溢れる音楽、
繊細で美しい世界——

M&M

大山平一郎氏が音楽監督を務める Music Dialogue のアーティストとして室内楽で共に研鑽を積んできた、ピアニスト 江崎萌子・ヴァイオリニスト 石上真由子のデュオ。2020年秋より本格始動し、2021年7月にシューマン全曲演奏会を開催。2021年12月には、京都と東京でシューマン全曲演奏会・ブラームス全曲演奏会を行い、2022年8月より、CHANEL Pygmalion Days のアーティストとして、ベートーヴェン全曲シリーズを開始。



会場アクセス

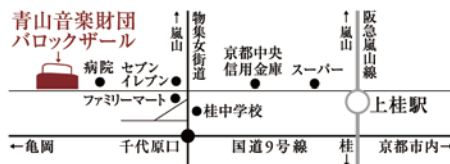
京都公演

青山音楽記念館 バロックザール

〒615-8282
京都市西京区松尾大利町9-1

- ・阪急電車嵐山線「上桂」駅より徒歩5分
- ・バス停「松尾大利町」下車 徒歩2分

■ 車椅子をご使用の方へ
車椅子専用駐車場のご用意もございます。車椅子でお越しの際には、お手数ですが、事前にバロックザールへご連絡いただき、空き状況をご確認ください。
お問い合わせ先 ☎ 075-393-0011



東京公演

マリーコンツェルト

〒173-0016
東京都板橋区中板橋 18-11

- ・東武東上線「中板橋」駅北口より徒歩3分
- ・都営三田線「板橋本町」駅 A3出口より徒歩13分
- ・バス停「中板橋駅入り口」下車 徒歩5分



チケットお取り扱い

チケットセンター

※ 京都公演のみ。

青山音楽記念館

☎ 075-393-0011

受付時間: 9:30-18:00 休館日: 月・火・祝日

teket

※ クレジットカード決済・コンビニ決済・銀行振込がご利用いただけます。

京都公演



teket.jp/1013/16088

東京公演



teket.jp/1013/16101

主催・お問い合わせ

ensemble amoibe

☎ 090-1131-1564

✉ bienvenue.au.concert@gmail.com