

Last Sonata in Kyoto Jun Yahata



八幡 順

モーツァルト：ヴァイオリン・ソナタ
全曲演奏会シリーズ

KV570 B-dur / KV454 B-dur / KV526 A-dur

当日の使用楽器 グァルネリ・デル・ジェス(1738年)

ピアノ：本村陽子

Piano, Yoko Motomura



2023.5/27(土) 15:30開場
16:00開演

バロックザール
Barocksaal

京都 青山音楽記念館

(阪急嵐山線「上桂」駅下車、西へ300m。徒歩約5分)

入場料：¥3,500(自由席) * 小学生よりご入場頂けます。

《チケット取扱い》

大阪アーティスト協会 050-5510-9645

チケットぴあ (Pコード:236-461) <https://t.pia.jp/>

ローチケ.com (Lコード:56413) <https://l-tike.com/>

青山音楽記念館 バロックザール 075-393-0011

後援◆NPO法人関西音楽人クラブ

マネジメント◆大阪アーティスト協会 TEL06-6135-0503/FAX06-6135-0504/e-mail : artists@gol.com

Profile



Jun Yahata, Violin

八幡 順:ヴァイオリン

大阪音楽大学卒業。長谷川孝一、阿部 靖の各氏に師事。毎日学生音楽コンクール入賞。81年「八幡順ヴァイオリンの世界」を開催。以後、デュオシリーズ他、数多くの演奏活動を展開し、中でも小林道夫氏のピアノ伴奏によるリサイタルで好評を博す。また、関西フィルハーモニー管弦楽団、大阪センチュリー交響楽団、モーツァルト室内管弦楽団と度々協演する他、「サマーミュージックフェスティバル大阪」、「帝国ホテルチャペルコンサート」にも出演。さらにニューヨークミッドナイトミニコンサート、六本木ヴァイオリン・ナイトを企画・出演する等、多彩な活動を繰り広げている。2014年からいずみホールにて3年間、2017年からザ・フェニックスホールにて2年間、「クリスマスコンサート」を開催しながら、モーツァルトのヴァイオリンソナタ全曲演奏にも取り組む等、飽くなき探求心を持って愛器ガルネリ・デル・ジェスを駆使し、聴衆を魅了し続けている。CD「パガニーニ&タンゴ」、「Passion」をリリース。日本演奏連盟、NPO法人関西音楽人クラブ各会員。

Yuko Motomura, Piano

ピアノ: 本村 陽子

大阪教育大学大学院修了。在学中よりソロ・伴奏・室内楽で幅広く演奏活動を行う。2022、23年ソロリサイタル「ピアノの音色につつまれて」を開催し、好評を博す。協奏曲ではやまなみグリーン管弦楽団、大阪チェンバーオーケストラ、ハイドンアンサンブルと協演を重ねる。また、クラシック音楽の初心者や子供にもわかりやすいコンサートを多数企画。自らのナレーションやトークを交えた聴衆参加型のコンサートや、様々なテーマで展開する音楽講座はいずれも好評を得ている。第10回堺ピアノコンクール金賞、第6回ショパンの会コンクール銅賞等受賞。小林かずみ、藤村るり子、田中紘二、南雲竜太郎の各氏に師事。現在、関西学院大学教育学部、大阪総合保育大学各非常勤講師。大和高田市若葉コーラス伴奏ピアニスト。



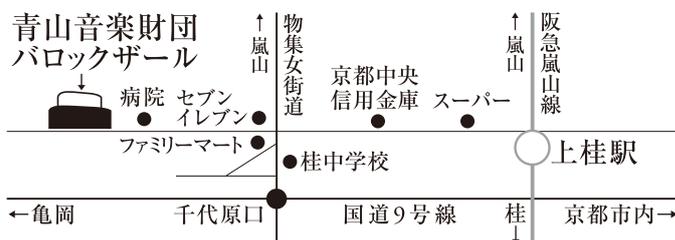
Last Sonata in Kyoto

八幡 順 モーツァルト:ヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会シリーズ

2023.5/27(土)16:00開演 (15:30開場)

バロックザール
Barocksaal
京 青山音楽記念館

お問い合わせ: tel. 075-393-0011 9:30~18:00 月・火・休館
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1 <https://barocksaal.com/>



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。