

中野万里子

MARIKO NAKANO

ピアノリサイタル

Piano Recital

魅惑的な音色の安らぎを求めて♡



2023年 9月23日(土・祝)

15:00 開演 (14:30 開場)

《場 所》青山音楽記念館バロックザール

《入 場 料》2,000 円 (全席自由席)

《チケツト》

青山音楽記念館 ☎075-393-0011

受付 9:30~18:00 (月・火休館)

チケットぴあ <http://pia.jp> (Pコード 236-738)

発売開始 2023年4月26日(水)

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

《プログラム》

W.A.モーツァルト: ピアノソナタ 第13番 変ロ長調 K.333

C.ドビュッシー: 前奏曲集 第2集より「花火」

F.リスト: リゴレットによる演奏会用パラフレーズ

F.ショパン: エチュード Op.10 No.4 嬰ハ短調

バラード 第1番 ト短調 Op.23

バラード 第3番 変イ長調 Op.47

バラード 第4番 ヘ短調 Op.52

ポロネーズ 第7番 変イ長調「幻想」 Op.61

【後援】

京都市立芸術大学音楽学部同窓会真声会

一般社団法人全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

真声会
SHINSEIKAI



©山内城司

《お問合せ》

teregia0117@gmail.com

中野万里子オフィシャルサイト

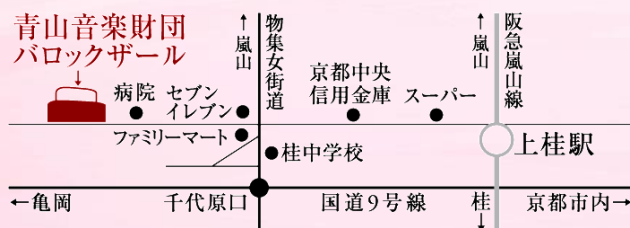
<https://nakanomariko.com/>



バロックザール
Barocksaal

京 青山音楽記念館

お問い合わせ: tel. 075-393-0011 9:30~18:00 月・火休館
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1 <https://barocksaal.com/>



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

《プロフィール》



公式ホームページ <https://nakanomariko.com/>

4歳から母の手ほどきを受け、ピアノを始める。

京都市立堀川高校音楽科を経て、京都市立芸術大学卒業。

朝日新聞社主催推薦演奏会、卒業演奏会に出演。

日演連推薦コンチェルトオーディションに優勝し、大阪フィルハーモニー交響楽団とラフマニノフピアノ協奏曲第2番を共演。日本演奏連盟賞受賞。

数十年のブランクを経て、7年前に演奏活動に復帰する。

第18回大阪国際音楽コンクールグランプリ受賞の副賞として、フランスカップフェレ音楽祭にスカラシップで招待され、リサイタルを行う。

平安神宮ゲスト招待奉納演奏をする他、国内外で多彩な演奏活動をし、現役ピアニストとして各地で活躍中。

第18回大阪国際音楽コンクールグランドファイナルでグランプリ受賞、及びカップフェレ音楽祭スカラシップ、音楽現代賞受賞、リサイタル部門で第1位（2位なし）。

第6回マンハッタン国際音楽コンクール金賞、及び特別褒賞受賞。

第7回パデレフスキー国際ピアノコンクール最高位。

第7回セルビア Smederevo 国際ピアノコンクール優勝、及び特別賞（Special Diploma for Artistic Performance）受賞。第7回 Future Stars 国際ピアノコンクール（アメリカ）Top Prize Winner。

第23回ショパン国際ピアノコンクール in ASIA ソロアーティスト部門全国大会金賞、アジア大会銀賞受賞。

ザルツブルク＝モーツァルト国際室内楽コンクール in Tokyo 2023 ピアノソロ部門特別賞受賞。

第41回ピティナ・ピアノコンペティション全国決勝大会 A2 第2位。

第2回 Danubia Talents ウィーン国際音楽コンクール第2位他、国内外数々のコンクールで優勝・上位入賞を果たす。アンジェイ・ヤシンスキ、イヴ・アンリ、アンリ・バルダ、ジョルジュ・ナードル、シュテファン・メラ各氏のマスタークラスを受講。現在横山幸雄、大林裕子、伊藤順一各氏に師事。

日本ショパン協会関西支部、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）、日本演奏連盟各会員。

及川音楽事務所所属ピアニスト。 中野万里子ピアノ教室主宰。

