

村松稔之

カウンターテナーリサイタル



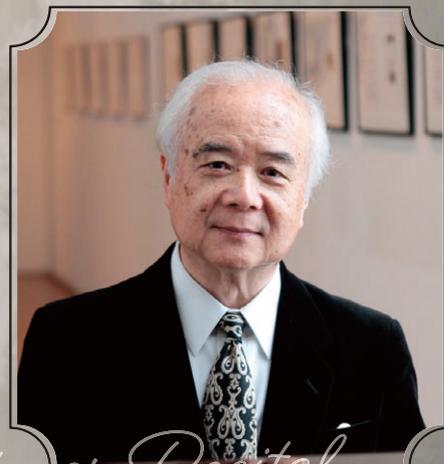
program

ブラームス: 4つの歌曲 作品43
J. Brahms: 4 Lieder, Op. 43

山田耕筰: 連作歌曲「AIYANの歌」
Kosaku Yamada:
A Series of Songs "Song of AIYAN"

團伊玖磨: 5つの断章
Ikuma Dan: 5 Fragments ほか

小林道夫 (ピアノ)



Toshiyuki Muramatsu Countertenor Recital

2023年5月28日(日) 15:00開演(14:30開場)

青山音楽記念館バロックザール

(京都市西京区松尾大利町9-1) Sunday 28th May, 2023 at Barocksaal, starting from 15:00

協賛:公益財団法人 青山音楽財団

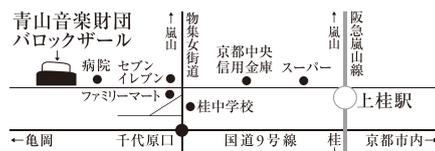
全席自由 3,500円 (税込)

- ◆チケットは右のQRコードよりご購入ください
- ◆未就学児の入場はご遠慮下さい

お問い合わせ・チケットのご予約

村松稔之カウンターテナーリサイタル事務局 080-7744-1368

青山音楽記念館 バロックザール 075-393-0011 [受付:9:30~18:00/月・火休館]



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

お問い合わせ: tel. 075-393-0011 9:30~18:00 月・火休館
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1 <https://barocksaal.com/>



公益財団法人
青山音楽財団
AOYAMA MUSIC FOUNDATION
KYOTO, SINCE 1990

新進気鋭のカウンターテナー村松稔之が、^{そつじゅ}卒寿を迎えた恩師 小林道夫氏とイタリア、ドイツ、日本の名曲の数々を お届けします!!

プロフィール

村松稔之 (カウンターテナー)

Toshiyuki Muramatsu, countertenor

京都市出身。東京藝術大学音楽学部声楽科、同大学院修士課程独唱科を首席で修了。その後イタリアに渡り、ノヴァーラG.カンテッリ音楽院古楽声楽科で研鑽を積む。



第20回ABC新人オーディション最優秀音楽賞、第16回松方音楽賞奨励賞、第12回千葉市芸術文化新人賞、第24回青山音楽賞新人賞、第13回東京音楽コンクール第3位等受賞。2017年度野村財団奨学生、2019年度京都市芸術文化特別奨励者。これまでに藤花優子、伊原直子、寺谷千枝子、R. バルコーニの各氏に師事。

NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」やABC放送（共演：大阪フィル）などのテレビ、ラジオへの出演も多く、2022年6月から毎月1回のペースで、日本で唯一のクラシック専門ラジオ局OTTAVAに番組「村松としゆきラ・ヴォーチェ」を配信している。

国内主要オーケストラとの共演も多数あり、日本ヘンデル協会『フラヴィオ』タイトルロール、バッハ「カンタータ」、「ヨハネ受難曲」、ヘンデル「メサイア」、モーツァルト「レクイエム」などのソリストを務める傍ら、2017年三枝成彰『狂おしき真夏の日』ユウキ役で好評を博したほか、A.ライマンの歌曲「カウンターテナーとピアノのための5つの歌曲」（日本初演）や、現代歌曲を加えたプログラムで出演したラ・フォル・ジュルネTOKYO 2018への出演、2020年の井上道義×野田秀樹『フィガロの結婚』ケルビーノ役など、従来のカウンターテナーの領域である古楽の枠だけにとらわれない幅広いジャンルのレパートリーを持っている。また2022年6月には、

ジャズアレンジでのCD武満徹ソング・ブック「小さな空」をリリースし「レコード芸術」2022年8月号で特選盤に選ばれるなど、その活躍の場を広げている。2022年10月には、ヘンデルのオペラ『ジュリオ・チェザレ』のクレオパトラの従者ニレーノ役で、新国立劇場へのオペラデビューを果たし、高い評価を得る。

現在、最も注目されている新進気鋭のカウンターテナーである。



こちらのQRコードから
村松稔之公式LINE
アカウント、YouTube
チャンネルへのご登録を
お願いいたします。

小林道夫 (ピアノ)

Michio Kobayashi, piano

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業。ドイツのデトモルト音楽大学に留学し、幅広く研鑽を積み、帰国後はチェンバロ、ピアノ、室内楽指揮など多方面にわたり活躍し、特にバッハ、モーツァルト、シューベルトの解釈、演奏は高く評価されている。数多くの世界的名演奏家達と共演し、最も経験豊かな音楽家の一人と言えよう。1956年毎日音楽賞新人奨励賞、1970年鳥井音楽賞（現サントリー音楽賞）、1972年ザルツブルグ国際財団モーツァルト記念メダル、1979年モービル音楽賞をそれぞれ受賞している。武庫川学院女子大学教授、国立音楽大学大学院教授、大阪芸術大学大学院教授、東京藝術大学客員教授を歴任し、現在、大分県立芸術文化短期大学客員教授。

