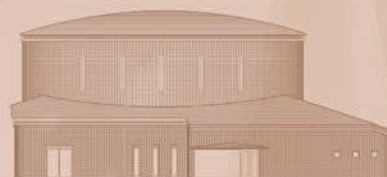


BAROCKSAAL KYOTO AOYAMA MUSIC MEMORIAL HALL

青山音楽記念館 バロックザール コンサートガイド

Barocksaal



CONCERT GUIDE 2023

7
JULY

&

8
AUGUST

10/29 sun ジョルディ・サヴァール&エスペリオンXXI

2023年7月1日(土)10:00 チケット発売

11/11 sat 川口成彦 フォルテピアノ リサイタル

2023年7月8日(土)10:00 チケット発売

11/25 sat 葵トリオ

2023年7月29日(土)10:00 チケット発売

バロックザールワンコインコンサートVol.3

8/25 fri 麗しの歌声、ルネサンスとバロック音楽の響き

2023年7月20日(木)10:00 チケット発売



Barocksaal

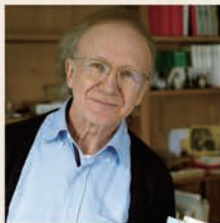


主催公演

9/17 sun 15:00 開演
 <特別コンサート>
ハインツ・ホリガー オーボエ リサイタル

チケット
発売中

至高の旋律、透徹の音色。オーボエ界の巨匠による待望のリサイタルがここに実現



©Priska Ketterer

※本公演はお電話での取り扱いがございませんので予めご了承ください。

- ・ラヴェル：ハバネラ形式の小品、2つのヘブライの歌 より 第1曲「カディッシュ」
- ・メシアン：ヴォカリーズ・エチュード、初見視奏曲
- ・ホリガー：ライフライン〜クララ・ハスキルへのオマージュ* ピアノ・ソロ
コン・ズランチョ* オーボエ・ソロ
オーボエとピアノのためのソナタ*未発表曲、ピアノのためのソナチナ* ピアノ・ソロ
- ・ジョリヴェ：オリニコ川の丸木舟を操る人の歌
- ・サン＝サーンス：うぐいす ・ラヴェル(ウォルター編)：ソナチネ
- ハインツ・ホリガー(オーボエ) アンTON・ケルニャック(ピアノ)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

主催公演

10/29 sun 15:00 開演
 バッソ コンティヌオ
 〈Basso Continuo〉シリーズ4
ジョルディ・サヴァール&エスペリオンXXI

7/1(土)
10:00~
発売

古楽界の至宝サヴァール、400年前のいにしへの世界へ誘う



© Geri Born

※チケット発売初日はパロックザールオンラインチケットのみ取り扱い、翌日以降に残席がある場合は窓口販売あり。
 ※本公演はお電話での取り扱いがございませんので予めご了承ください。

- ルネサンス&バロックのダンスと変奏 ~旧大陸、そして新大陸から~
- ・作者不詳(カタルーニャ地方)/サヴァール編:アメリアの遺言、糸を紡ぐ女 ・ジョン・ダウランド:いにしへの涙
- ・アントニー・ホルボーン:ムーサたちの涙、妖精の円舞 ・マラン・マレ:フォリアによる変奏 他
- ジョルディ・サヴァール(ヴィオラ・ダ・ガンバ&ディレクション)
- シャビエル・ディアス=ラトレ(ビウエラ&バロックギター)
- アンドルー・ローレンス=キング(スペイン式バロックハープ)
- ダビド・マヨラル(打楽器)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

後援:カタルーニャ州政府文化庁、ラモン・リュイ研究所、駐日スペイン大使館、
 インスティトゥト・セルバンテス東京

主催公演

11/11 sat 15:00 開演
 バッソ コンティヌオ
 〈Basso Continuo〉シリーズ5
川口成彦フォルテピアノリサイタル

7/8(土)
10:00~
発売

第1回シヨパン国際ピリオド楽器コンクール第2位。フォルテピアノで綴る「愛の歌」



©Shin Matsumoto

※チケット発売初日はパロックザールオンラインチケットのみ取り扱い、翌日以降に残席がある場合は窓口販売あり。
 ※本公演はお電話での取り扱いがございませんので予めご了承ください。

- ・メンデルスゾーン:無言歌集 第3巻 より「デュエット」
- ・シューマン=リスト:「獻呈」(君に捧ぐ)
- ・リスト:ナポリのカンツォーネ
愛の夢-3つのノクターンより「おお、愛しうるかぎり愛せ」
- ・シヨパン:スケルツォ 第1番 短調 op.20
- ・シヨパン=バラキレフ:ピアノ協奏曲 第1番 短調より 第2楽章 他

川口成彦(フォルテピアノ)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

主催公演

11/25 sat 15:00 開演
葵トリオ-チェコ・ノスタルジア-

7/29(土)
10:00~
発売

瞬く間に世界的アンサンブルとなった葵トリオの計り知れない可能性



©Kosuke Atsumi

※チケット発売初日はパロックザールオンラインチケットのみ取り扱い、翌日以降に残席がある場合は窓口販売あり。
 ※本公演はお電話での取り扱いがございませんので予めご了承ください。

- ・スメタナ:ピアノ三重奏曲ト短調 op.15
- ・マルティヌー:ピアノ三重奏曲 第1番「5つの小品」
- ・ドヴォルザーク:ピアノ三重奏曲 第3番 短調 op.65

秋元孝介(ピアノ)
 小川響子(ヴァイオリン)
 伊東 裕(チェロ)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】



一般的な感染症対策にご協力ください。

- ・ご来館前には、検温など十分な体調管理をお願いします。
- ・体調を最優先いただき、発熱や咳などの症状がある場合はご来場をお控えください。
- ・館内ではマスクの着用を推奨しております。
- ・会話の際、ブラボーなどのお声がけの際は、マスクの着用をお願いいたします。

8/25
fri
15:00開演

バロックザールワンコインコンサート Vol.3

麗しの歌声、ルネサンスとバロック音楽の響き

主催公演

7/20
10:00~
発売

心落ち着く無垢なメロディーで、至福のひとつときを



- ・モンテヴェルディ: すてきな羊飼いさん
 - ・ダウランド: 戻っておいで
 - ・パーセル: ひとつときの音楽
 - ・ヘンデル: 9つのドイツアリア集 より「燃え立つ薔薇」
 - ・フレ斯科バルディ: パッサカリアによる100のバルティータ(チェンバロ ソロ)
 - ・モンテヴェルディ: 歌劇「ポッペアの戴冠」より「あなたを見つめ」他
- *演奏時間 60分(休憩なし)

高橋希希(ソプラノ)、片野耕喜(テノール)、西野晟一朗(チェンバロ)

入場料 ¥500【全席指定・税込】

※チケット発売初日はバロックザールオンラインチケットのみ取り扱い、翌日以降に残席がある場合は窓口販売あり。
※本公演はお電話での取り扱いがございませんので予めご了承ください。

7/7
fri
19:00開演

(公財) 青山音楽財団新人助成公演

石橋美時 フルトリサイタル

新人助成公演

チケット
発売中



- ・ドビュッシー: 牧神の午後への前奏曲
- ・ダマーズ: 演奏会用ソナタ
- ・平尾貴四郎: フルートとピアノのためのソナチネ
- ・シューベルト: しほめる花の主題による序奏と変奏 他

石橋美時(フルート)、水野久美(ピアノ)
¥2,000(一般) ¥1,000(学生)【全席自由・税込】

7/16
sun
14:00開演

(公財) 青山音楽財団新人助成公演

オールドバラの潮風について No.1

新人助成公演

チケット
発売中



- ・プリテン: イリュミナシオン、この島で
- ・パーセル=プリテン: 恋の病からにげだすことを、音楽が愛の糧であるなら、つかの間の音楽 他

中塚沙貴(ソプラノ)、重森光太郎(ピアノ)
¥2,000(一般) ¥500(学生)【全席自由・税込】

7/23
sun
19:00開演

(公財) 青山音楽財団新人助成公演

池内奏音 個展 ~ボーダーレス回廊~

新人助成公演

チケット
発売中



- ・池内奏音: ベポリカ・ピリカ・レバプリカ、スクエア・ポルターガイスト(改訂版初演)
オペラ「押絵と旅する男」より二つのアリア 他

山田 周、田中志和(ヴァイオリン)、穴井智尋(ヴィオラ)、福田彩乃(アルトサクソ)、
下村 景(クラリネット)、竹岡大志(テノール)、大西 凌(バリトン)、増永 弦、森脇 涼(ピアノ)、
木崎 周、名田卓麻(チェロ)
¥2,000(前売一般) ¥1,000(前売学生) ※当日各¥500増【全席自由・税込】

8/6
sun
14:00開演

2017年度青山音楽賞 新人賞受賞 研修成果披露演奏会

森田啓介 チェロリサイタル

協賛公演

チケット
発売中



- ・ブーランジェ: チェロとピアノのための3つの小品
- ・フランク: ヴァイオリンソナタ イ長調(チェロ版)
- ・ブルッフ: コル・ニドライ op.47
- ・プリテン: チェロソナタ ハ長調 op.65

森田啓介(チェロ)、上田晴子(ピアノ)
入場料 ¥3,000【全席自由・税込】 ※バロックザールオンラインチケットで取り扱い。

©Queen Elizabeth Competition 2022

チケット購入のご案内

便利でお得なオンラインチケットをぜひご利用ください。(主催公演のみ)

PCまたはスマホから www.barocksaal.com

お支払いはクレジットカード決済、コンビニ支払いが可能です。チケット受け取りは、セブンイレブンが手数料無料でお得です。

バロックザール窓口で TEL 075-393-0011 受付時間 9:30~18:00
休館日 月曜・火曜 夏期休館 2023年8月12日(土)~18日(金)

※公演によりチケット購入窓口が異なります。詳しくはバロックザールホームページをご覧ください。
※お買い求めいただいたチケットのキャンセル・変更等はいたしかねます。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。
※やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。
※会場での録音・録画・写真撮影は固くお断りいたします。

座席表



BAROCKSAAL CONCERT CALENDAR 2023

月	日/曜日	開演	コンサート名/曲目	出演	入場料	
7	5 wed	18:45	佐藤俊介&鈴木優人 デュオリサイタル ヴァイオリンとチェンバロのための6つのソナタ J.S.バッハ: 第1番 短調 BWV1014 第2番 長調 BWV1015 第3番 長調 BWV1016 第4番 長調 BWV1017 第5番 短調 BWV1018 第6番 長調 BWV1019	佐藤俊介(バロックヴァイオリン) 鈴木優人(チェンバロ)	チケット完売	主催
7	7 fri	19:00	石橋美時 フルトリサイタル ガンス: アンダンテとスケルツォ ドビュッシー: 牧神の午後への前奏曲 ダマーズ: 演奏会用ソナタ 平尾貴四郎: ソナチネ シューベルト: しばめる花の主題による序奏と変奏	石橋美時(フルート) 水野久美(ピアノ)	¥2,000(一般) ¥1,000(学生)	新人助成
9	9 sun	14:00	宮田英恵 ヴァイオリンリサイタル モーツァルト: ヴァイオリンとピアノのためのソナタ ニ長調 K.306 プロコフィエフ: 無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ op.115 シューマン: 3つのロマンス op.22 ベートーヴェン: ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第9番 長調 op.47「クロイツェル」	宮田英恵(ヴァイオリン) 小澤佳永(ピアノ)	¥3,000	助成
16	16 sun	14:00	オールドバラの潮風にのって No.1 ブリテン: イリュミナシオン op.18、この島で op.11 パーセル=ブリテン: 恋の病からにげだすことを、音楽が愛の糧であるなら、つかの間の音楽 他	中塚沙貴(ソプラノ) 重森光太郎(ピアノ)	¥2,000(一般) ¥500(学生)	新人助成
17	17 mon	15:00	ピアノ五重奏 ショパン、シューマン珠玉の作品 シューマン: ピアノ五重奏 変長調 op.44 ショパン: ピアノ協奏曲 第1番 長調 op.11 (ピアノと弦楽四重奏版)	野田明斗子(ヴァイオリン) 阿佐聖姫子(ヴァイオリン) 飯野和英(ヴィオラ) 相浦 薫(チェロ) 林 静香(ピアノ)	¥3,500(一般) ¥2,500(学生) ※当日各¥500増	助成
22	22 sat	17:00	京都フランス歌曲協会設立30周年記念コンサート フランス歌曲の流れを辿る 全8回 ~ベルリオーズからメシアンまで~ 第4回 フランス歌曲の珠玉 II フランク: 素敵な芝生があったなら、薔薇の結婚、ノクターン ルクー: 三つの詩 デュバルク: 波と鐘、戦争の国で ショーン: 終わりなき旅、(二重唱)夜、目覚め トゥルヌミール: 「12のプレリュード=ポエム」よりNo.8、No.12 (ピアノ) ロバルツ: 四つのオドレット より ルーセル: ロンサールの二つの詩 セヴラック: 梟、不誠実な人、復活祭の日覚め	平松啓子(メゾソプラノ) 幸野紀子(ピアノ) 菅野厚子(ソプラノ) 後藤由美子(ピアノ) 井上美和(メゾソプラノ) 奥戸雅子(ピアノ) 笠原たか(ソプラノ) 服部さやか(ピアノ) 吉田麻佐(ソプラノ) 美馬美紀(ソプラノ) 岡本佐紀子(ピアノ) 柚木たまみ(ソプラノ) 大伏純子(ピアノ) 須藤小百合(ソプラノ) 寺嶋都百(フルート) 宮下咲恵(ソプラノ) 仙波治代(ピアノ)	¥2,700(一般) ¥2,500(学生) ※当日一般¥300増	助成
23	23 sun	19:00	池内奏音 個展 ~ボーダーレス回廊~ 池内奏音: ペポリカ・ピリカ・レバプリカ スクエア・ポルターガイスト (改訂版初演) オペラ「押絵と旅する男」より二つのアリア 他	池内奏音(作曲) 山田 周(ヴァイオリン) 福田彩乃(アルトサクソ) 竹岡大志(テノール) 大西 凌(ソルトン) 増永 弦(ピアノ) 名田卓麻(チェロ) 木崎 周(チェロ) 森脇 涼(ピアノ) 田中志和(ヴァイオリン) 下村 景(クラリネット) 穴井智尋(ヴィオラ)	¥2,000(一般) ¥1,000(学生) ※当日各¥500増	新人助成
8	6 sun	14:00	2017年度青山音楽賞 新人賞受賞 研修成果披露演奏会 森田啓介 チェロリサイタル プーランジェ: チェロとピアノのための3つの小品 フランク: ヴァイオリンソナタ 長調 ブルッフ: コル・ニドライ op.47 ブリテン: チェロソナタ 長調 op.65	森田啓介(チェロ) 上田晴子(ピアノ)	¥3,000	協賛
25	25 fri	15:00	ワンコインコンサート Vol.3 ~麗しの歌声、ルネサンスとバロック音楽の響き~ モンテヴェルディ: すてきな羊飼いなさん ダウランド: 戻っておいで パーセル: ひとときの音楽 ヘンデル: 9つのドイツアリア集 より「燃え立つ薔薇」 フレスコバルディ: パッサカリアによる100のバルティータ (チェンバロ ソロ) モンテヴェルディ: 歌劇「ポッペアの戴冠」より “あなたを見つめ” 他	高橋侑希(ソプラノ) 片野耕喜(テノール) 西野晟一郎(チェンバロ)	¥500(全席指定) 7/20日(木)10:00~発売 (バロックザールオンライン チケットをご利用ください) ※詳細は中面をご覧ください	主催
30	30 wed	19:00	熱響のチェンバロ 林 伊織 リサイタル J.S.バッハ: 半音階的幻想曲とフーガ BWV903 スカルラッティ: チェンバロのためのソナタより K.208 K.141 他	林 伊織(チェンバロ)	¥3,000(一般) ¥2,000(学生)	助成

主催 = 主催公演 (バロックザールがおすすめする国内外の優れた演奏をお楽しみいただけます。)
 新人助成 = 新人助成公演 (音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)
 助成 = 助成公演 (音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)
 協賛 = 協賛公演 (青山音楽賞を受賞した音楽家による演奏会)



お問い合わせ
 tel. 075-393-0011
 fax 075-393-0013
 9:30~18:00 月・火 休館
 夏期休館: 2023年8月12日(土)~18日(金)
 〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1



交通のご案内
 阪急電車嵐山線
 「上桂」駅下車
 西へ 300メートル
 ※ご来館の際は公共の
 交通機関をご利用ください。