

日本国内全47都道府県縦断コンサート～特別編



# マイ・ハート弦楽四重奏団ひろしま

## We love the EARTH from HIROSHIMA

### 定期演奏会 in 京都・東京・広島2023

唯一無二の演奏体系で奏でる、

ドヴォルザークの名曲：弦楽四重奏曲第12番へ長調「アメリカ」op.96に続く、  
集大成の2曲：弦楽四重奏曲第13番ト長調op.106、同第14番変イ長調op.105への挑戦

〔出演〕 マイ・ハート弦楽四重奏団ひろしま

オボエ  
松岡陽平



第2ヴァイオリン  
釋伸司



第1ヴァイオリン  
辻井淳



ヴァイオリン  
沖田孝司



広島市長 松井一實

地球の平和を祈り歌う美しい調べに乗せて、広島から  
平和文化が世界中に広がっていくことを願っています。  
It is my sincere hope that the culture of peace may  
spread from Hiroshima to the rest of the world through  
this melodious tune that prays for peace on Earth.

「京都」2023年

10.8日 ■開場/13:30  
■開演/14:00

青山音楽記念館  
バロックザール

京都市西京区松尾大利町9-1  
TEL 075-393-0011

「東京」2023年

10.12日 ■開場/18:30  
■開演/19:00

ルーテル市ヶ谷ホール

東京都新宿区市谷砂土原町1-1  
TEL 03-3260-8621

「広島」2023年

10.14日 ■開場/13:00  
■開演/13:30

JMSアステールプラザ  
オーケストラ等練習場

広島市中区加古町4-17  
TEL 082-244-8000

公益財団法人  
A 青山音楽財団助成公演

\*未就学児の入場不可

入場料 全席自由  
[前売] 一般 / 4,000円 学生 / 2,000円  
[当日] 一般 / 4,500円 学生 / 2,500円

チケット販売 [京都] 青山音楽記念館 バロックザール  
[広島] エディオン広島本店  
ローソン Lコード 55719  
チケット (入力後、公演日選択)

お問い合わせ 「マイ・ハート・コンサート」推進委員会 TEL 090-7131-3491

主催 / 「マイ・ハート・コンサート」推進委員会

■後援 / 広島県、広島市、広島県教育委員会、広島市教育委員会、公益財団法人ひろしま文化振興財団、公益財団法人広島市文化財団、公益財団法人広島平和文化センター、公益財団法人「小さな親切」運動本部、公益社団法人日本青年会議所、一般社団法人広島青年会議所、神戸女学院大学

# マイ・ハート弦楽四重奏団ひろしま

ヴァイオリン奏者の沖田孝司が中心となり結成された弦楽四重奏団。本拠地は広島。1995年より、ひとりひとりの心・想いを環(つな)ごうという「マイ・ハート・コンサート」を開始し、現在までに広島県内全23市町、県外11都府県21市町にて開催と「マイ・ハート」の波が徐々に拡大しており、それぞれが多面で活躍中の腕達者な気の置けない仲間である。現在の活動としては年間約20回に及ぶコンサートに出演。結成10周年という一つの節目として2006年には「マイ・ハート弦楽四重奏団10th Anniversary」と題し、東京・京都・西宮・広島・三次にて記念コンサートを開催し好評を博す。これまでに、ベートーヴェン・ドヴォルザークを収録したデビューアルバム、モーツァルト・シューベルトを収録したセカンドアルバム、マイ・ハート弦楽四重奏団と藤井由美(ピアノ)の共演により大澤壽人作品を収録した「大澤壽人の室内楽」、及び、ドヴォルザーク・コルンゴルトのピアノ五重奏曲を収録した「ピアノ五重奏」(「TYLサポート・プログラム」対象CD)、マイ・ハート弦楽四重奏団を中心に結成されたマイ・ハート室内オーケストラにより、ヴィヴァルディ・バッハを収録したデビューアルバム、ベートーヴェン・コルンゴルト(日本初録音)の弦楽四重奏曲を収録した「ウィーンの風」、マイ・ハート弦楽八重奏団(マイ・ハート弦楽四重奏団+仲間たち)により、メンデルスゾーン・エネスク(日本初録音)の弦楽八重奏曲を収録した「Octet」、そして2016年7月、シューベルトとラヴェルを収録した結成20周年記念アルバム「The My Heart」(「レコード芸術」2016年10月号新譜月評にて「準特選」選出)リリースに至る。また、2007年11月に開始した、広島県内全23市町を30コンサートで巡る「マイハート」1ノート・1コインコンサートは2013年10月で完結。2015年10月、広島市にて結成・活動開始20周年記念コンサートを開催し、2016年には記念アルバムリリースとともに、東京・名古屋・京都・広島・岡山にて記念コンサートを開催。2018年3月、本拠地である広島市より、沖田孝司(ヴァイオリン)が広島市特任大使「ひろしま文化大使」委嘱を受け就任し、「マイ・ハート弦楽四重奏団ひろしま」に改名。2019年1月、第9弾CD「マイ・ハート弦楽四重奏団ひろしま「What is a String Quartet?」」をリリースするとともに、2選目となる広島県内全23市町縦断コンサート「マイハート・コンサート「ひろしま」」を三次市より開始。同年6月、日本国内全47都道府県縦断コンサート「We love the EARTH from HIROSHIMA」を広島(広島)・京都(京都)・愛知(名古屋)・東京より開始。2020年、結成25周年にあたり、「ラストスパートの10年」(until 2029)を宣言。今後、2選目となる広島県内全23市町縦断コンサート、日本国内全47都道府県縦断コンサートを中心に、海外でのコンサート開催も視野に入れている。2023年よりチェリスト松岡陽平が参加。2023年8月、第10弾記念CDとして、ドヴォルザークの弦楽四重奏曲第13番ト長調 op.106、第14番変イ長調 op.105を録音予定。自分たちの「言葉」で、自分たちの「音楽」を奏でる稀少な弦楽四重奏団であり、広島のみならず日本国内外において今後の動向・活躍が多いに期待されている。



## ファーストヴァイオリン

つゆい じゅん  
**辻井 淳**

1959年生まれ。東京芸術大学附属高校を経て、東京芸術大学を卒業。ドイツ国立シュトゥットガルト音楽大学留学。元京都市交響楽団コンサートマスター。第50回日本音楽コンクールヴァイオリン部門第2位。ヴァイオリンを久保田良作、亀山絹子、山岡耕祥、田中千香士、ヴォルフガング・ミュラーの各氏に師事。



## セカンドヴァイオリン

しやく しんじ  
**釋 伸司**

1959年生まれ。京都市立芸術大学卒業。元テレマン室内管弦楽団コンサートマスター。ヴァイオリンを吉村淑子、亀田美佐子、岩間龍太郎、徳永二男、ゲルハルト・ボッセ、サイモン・スタンダージの各氏に師事。



## ヴァイオリン

おきた たかし  
**沖田 孝司**

1958年生まれ。東京音楽大学、ドイツ国立デトモルト音楽大学卒業。元ドルトムント市立フィルハーモニーオーケストラ(ドイツ)団員。ヴァイオリンを今井信子、田中あや、キム・カシュカシアン、トーマス・リーブル、ライナー・モーク、ルーカス・ダヴィッドの各氏に師事。「マイ・ハート・コンサート」代表。



## チェロ

まつおか ようへい  
**松岡 陽平**

1957年生まれ。東京芸術大学附属高校卒業。桐朋学園音楽科ディプロマコース中退。東京ソリステン首席奏者を経て、元東京都交響楽団副首席奏者。現在、岡山フィルハーモニック管弦楽団特別首席奏者。チェロを西田毅男、中島隆久、堀江泰氏、青木十良の各氏に師事。



マイ・ハート弦楽四重奏団デビュー  
(IE-3001)  
ドヴォルザーク  
弦楽四重奏曲第12番ト長調  
「アメリカ」op.96(1893)  
ベートーヴェン  
弦楽四重奏曲第3番ハ長調  
「ラストスパート」第3番 op.69-3(1806)



マイ・ハート弦楽四重奏団セカンド  
(IE-3002)  
モーツァルト  
弦楽四重奏曲第17番変ロ長調  
「行」K.458(1784)  
シューベルト  
弦楽四重奏曲第13番イ短調  
「ロザムンデ」D.804(1824)



「大澤壽人の室内楽」  
(IE-3003)  
マイ・ハート弦楽四重奏団+藤井由美(ピアノ)  
大澤壽人  
ピアノ五重奏曲  
(1833/3.19/BOSTON)  
ピアノ三重奏曲二短調  
(1831/G.SCHIRMER INC NEWYORK)



「ピアノ五重奏」  
(IE-3004)  
マイ・ハート弦楽四重奏団+藤井由美(ピアノ)  
ドヴォルザーク  
ピアノ五重奏曲イ長調 op.81(1887)  
コルンゴルト  
ピアノ五重奏曲ハ長調 op.15(1920)



「ウィーンの風」  
(IE-3005)  
ベートーヴェン  
弦楽四重奏曲第15番イ短調  
op.132(1825)  
コルンゴルト  
弦楽四重奏曲第2番変ホ長調  
op.26(1933)



「Octet」  
(TKC-202)  
マイ・ハート弦楽八重奏団  
メンデルスゾーン  
弦楽八重奏曲変ホ長調 op.20(1825)  
エネスク  
弦楽八重奏曲ハ長調 op.7(1900)



「The My Heart」  
(TKC-203)  
シューベルト  
弦楽四重奏曲第14番二短調「死と乙女」  
D810(1824)  
ラヴェル  
弦楽四重奏曲ハ長調(1902-1903)



マイ・ハート室内オーケストラデビュー  
(IE-4001)  
ヴィヴァルディ  
ヴァイオリン協奏曲集「四季」op.8-1~4(1725)  
バッハ  
ヴァイオリン協奏曲第2番ホ長調 BWV1042



「What is a String Quartet?」  
(IE-3006)  
13曲の小品を収録あの名曲のメロディーを  
「マイ・ハート弦楽四重奏団ひろしま」が  
演奏したなら...