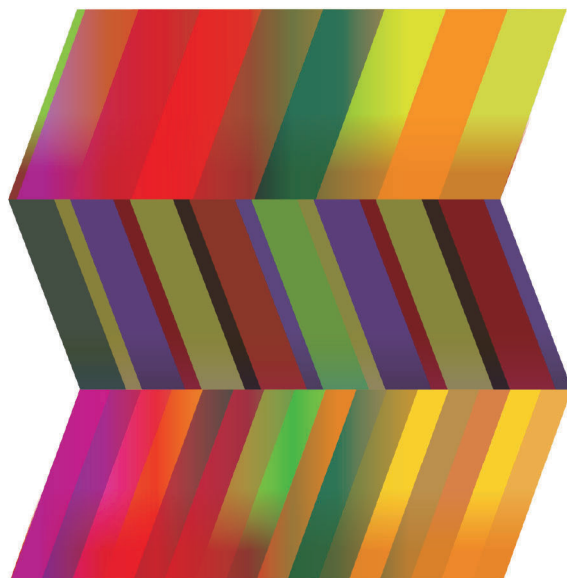


NOBUHIRO SUYAMA

須山暢大 ヴァイオリンリサイタル with 小林海都



入場料

全席自由 ※ 未就学児の入場はご遠慮ください。

一般 3,000円 学生 1,500円



詳細はこちら

プログラム

モーツァルト ヴァイオリンソナタ 変ロ長調 K. 454
 フランク ヴァイオリンソナタ イ長調 FWV 8
 バッハ 無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ
 第2番ニ短調 BWV 1004
 パガニーニ イ・パルピティ Op. 13

Hakuju Hall

2023年

11/14 [火] 19:00 開演
(18:15 開場)

【チケット取扱】

◎ カンフェティチケットセンター 0120-240-540 (平日 10:00-18:00)

◎ オーパス・ネクスト tokyostrings_soc@opus-next.com

東京公演

青山音楽記念館 バロックザール

公益財団法人
青山音楽財団助成公演

2023年

11/17 [金] 19:00 開演
(18:15 開場)

【チケット取扱】

◎ チケットぴあ <http://pia.jp> Pコード [251-308]

◎ 青山音楽記念館 075-393-0011 (9:30-18:00 月・火休館)

◎ 大阪フィル・チケットセンター 06-6656-4890
(平日 10:00-18:00 土曜 10:00-13:00)

京都公演

NOBUHIRO SUYAMA VIOLIN RECITAL WITH KAITO KOBAYASHI



須山 暢大 ヴァイオリン

Nobuhiro Suyama, Violin

都立芸術高校を経て、東京藝術大学音楽学部卒業。第1回京次エンジェルヴァイオリンコンクール第2位。NPO法人イエローエンジェルより2年間1831年G・F・プレッセンタ製作(E・X・シュルツ)を貸与される。シオン・ヴァレ国際ヴァイオリンコンクール入賞。NAGANO国際音楽祭でのコンクール第1位。ヴァイオリンをグロリー・フェイギン、石川静、ジェラルド・ブーレ、山口裕之、シュミュエル・アシュケナージ各氏に師事。ソリストとしてセントラル愛知交響楽団、藝大フィルハーモニア、東京室内管弦楽団、Shlomo・Mintz指揮Orchestre Dohnanyi Budafok、Spirit of Europe等と共演。これまでに、サイトウキネンオーケストラ、紀尾井シンフォニエッタ、赤穂国際音楽祭プレコンサート、姫路国際音楽祭プレコンサート等多数出演。エビス・クアルテットとしてベートーヴェン弦楽四重奏曲後期作品シリーズを毎年開催。日本各地の主要オーケストラにコンサートマスターとして客演した後、2018年大阪フィルハーモニー交響楽団のコンサートマスターに就任。



小林 海都 ピアノ

Kaito Kobayashi, Piano

2021年リーズ国際ピアノコンクールで、日本人歴代最高位の第2位及び最優秀室内楽演奏賞を受賞し一躍脚光を浴びる。NHK交響楽団、ベルギー国立管弦楽団、バーゼル交響楽団、ロイヤル・リヴァプール・フィルなど国内外のオーケストラと共演。2022年12月には東京・紀尾井ホール、ロンドン・ウイグモアホールにてデビューリサイタルを成功させた。これまでにマリア・ジョアン・ピリス、湯口美和、故ヴェラ・ゴルノスタエヴァ、横山幸雄、田部京子の各氏に師事し、現在はクラウドディオ・マルティネス・メーナー氏のもとで研鑽を積む。エリザベート王妃音楽院を経て、2023年バーゼル音楽院修士課程ソリスト科を修了。同時に最優秀修士リサイタル演奏に贈られるBrambilla賞を受賞。2014年・2015年ロームミュージックファンデーション奨学生。江副記念リクルート財団第45・48回生。



東京公演

2023年11月14日(火)
19:00開演 18:15開場

Hakuju Hall

〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5
(株)白寿生科学研究所 本社ビル7F
Tel 03-5478-8867

暁 HAKUJU HALL



京都公演

2023年11月17日(金)
19:00開演 18:15開場

青山音楽記念館 バロックザール

〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1
TEL: 075-393-0011

Barocksaal 青山音楽記念館

