

バッハ

カプリッチョ

「最愛の兄の
旅立ちにあたって」

BWV 992 変ロ長調

ハイドン

ソナタ 第58番

Hob.XVI:48 op.89 ハ長調

フォーレ

バラード Op.19 嬰へ長調

ショパン

24のプレリュード

(前奏曲集) Op.28

山

縣

ピアノ
リサイタル

美

季

Miki
Yamagata

12/6 19:00開演
(18:30開場)

2023 [水]

青山音楽記念館バロックザール

[全席自由] 一般 2,500円 / 学生 1,500円 *当日券各500円増

◇ チケットぴあ

<http://pia.jp> (Pコード:253-211)

◇ 青山音楽記念館

075-393-0011 受付9:30-18:00(月・火・休館日)

※未就学児の入場はご遠慮ください。※学生券購入の方は、入場時に学生証のご提示をお願いいたします。
※お買い求めいただいたチケットのキャンセル、変更はいたしかねます。t

後援：一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

お問い合わせ ▶ 山縣美季ピアノリサイタル実行委員会 mikiyamagata.piano@gmail.com

バロックザール
Barocksaal

幕青山音楽記念館

山 縣 美 季



Profile

2002年生まれ。

第89回日本音楽コンクールピアノ部門第1位及び野村賞、井口賞、河合賞、三宅賞、アルゲリッチ芸術振興財団賞受賞。第44回ピティナ・ピアノコンペティション特級ファイナル入選。かながわ音楽コンクールでユースピアノ部門とピアノ部門の両方でコンクール史上初の同年二冠(どちらも最優秀賞)を果たす。第2回ノアンコンクール第1位、ノアン賞受賞。フランス・ノアンにてノアンフェスティバルショパンに出演。これまでシレジア・フィルハーモニー管弦楽団、プリマヴィスタ弦楽四重奏団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団などと共演。

NHK Eテレ「クラシック音楽館」、NHK FM「リサイタル・パッショ」に出演。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、現在東京藝術大学宗次徳二特待奨学生として東京藝術大学4年に在学中。2022年シャネル・ピグマリオン・デイズ参加アーティスト。2022、2023年度ロームミュージックファンデーション奨学生。2023年度青山音楽財団奨学生。東誠三、日比谷友妃子の両氏に師事。

バロックザール
Barocksaal
京都 青山音楽記念館

お問い合わせ
tel.075-393-0011
9:30~18:00 月・火休館
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1
<https://barocksaal.com/>

