

JEAN MICHEL KIM

公益財団法人
A 青山音楽財団助成公演

ジャンミッシェル キム 2024年早春ピアノリサイタル

2024 **2/22** Thu

18:30 開演 18:00 開場

Program

ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ第14番嬰ハ短調Op.27-2《月光》

ベートーヴェン／ピアノ・ソナタ第31番変イ長調Op.110

リスト／ピアノ・ソナタ ロ短調S.178

バロックザール
Barocksaal

青山音楽記念館

全席自由 / 一般：4,000円
大学生・高校生：3,000円
中学生・小学生：2,000円

未就学児の入場をご遠慮いただいております。

お問い合わせ

jm.concertjapon@gmail.com
080-2480-6817(内村)
070-8305-2088(キム)

チケット
取り扱い

jm.concertjapon@gmail.com
080-2480-6817(内村)
070-8305-2088(キム)
075-393-0011(青山音楽記念館)

後援

在日フランス大使館
アンスティチュ・フランセ日本

一般社団法人
全日本ピアノ指導者協会(ビティナ)



Profile



ジャンミッシェル キム

Jean-Michel Kim

1989年東京に生まれる。東京音楽大学付属高等学校ピアノ演奏家コースに学び実技優等賞を得て卒業。パリ国立高等音楽院ピアノ科に審査員満場一致で入学。同音楽院のピアノ科修士課程、室内楽科修士課程および歌曲伴奏科修士課程を修了。2015年ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽院ピアノ科博士課程卒業。2019年エコール・ノルマル音楽院にて演奏家資格ディプロムを取得。

これまでにピアノを、横山幸雄、ジャック・ルヴィエ、オルタンス・カルティエ＝ブレッソン、テオドール・パラスキヴェスコ、アンリ・バルダ、室内楽を上田晴子、声楽伴奏をアンヌ・ル・ボゼック、ソルフェージュを土田英介の各氏に師事。

2013年プレスト国際ピアノコンクール(フランス)2位、2017年第11回ラニー国際ピアノコンクール(フランス)1位。2019年、パリにてプロ・ムジシス国際賞を受賞。

2017年トゥールーズ国際フランス歌曲コンクールにて最優秀ピアニスト賞を受賞。2022年、バイオリニストの對馬佳祐と共にMusic Dialogueのデュオ・アーティストに選ばれる。

今までフランスにおいて多数の音楽祭に出演、室内楽、歌曲伴奏を幅広くこなす。また日本でも定期的なソロリサイタルを行い室内楽のコンサートに出演。2021年バイオリニストの對馬佳祐と初デュオCDを発売、好評を得る。2023年メゾソプラノブレンダ・ブパールとCD「夜明けの恍惚」を日本とフランスで同時発売。

2018年より2023年までパリ高等音楽院声楽科のアシスタントを務める。

Photo © Klara Beck

2024 **2/25** Sun 14時～

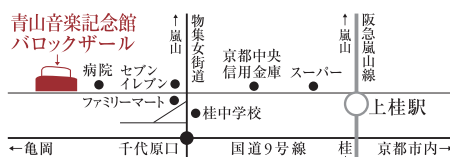
トッパンホール

お問い合わせ／070-8305-2088 (キム)

2024 **3/3** Sun 14時～

長野市芸術館リサイタルホール

お問い合わせ／090-1606-9948 (山中)



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

バロックザール
Barocksaal
京都 青山音楽記念館

お問い合わせ: tel.075-393-0011 9:30~18:00 月・火休館
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1 <https://barocksaal.com/>