

# Duo Recital

詩とうた - 歌曲の魅力 -

## Program

J.Haydn ハイドン

Arianna a Naxos

ナクソス島のアリアンナ (ソロカンタータ)

R.Schumann シューマン

Frauenliebe und Leben Op.42

女の愛と生涯 全曲

林光

四つの夕暮れの歌

G.Mahler マーラー

Fünf Lieder nach Rückert

リュッケルトの詩による5つの歌曲 他



Piano  
寺嶋千紘



Soprano  
中原加奈



Mezzo-soprano  
白波瀬由利香



Piano  
船橋茉莉子

2024 4/6(土) 14:00開演 (13:30開場)

会場／青山音楽記念館 バロックザール  
チケット／一般 2500 円 学生 2000 円 (全席自由)

後援: 京都音楽家クラブ

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

お問い合わせ・チケット取り扱い／

◆ 青山音楽記念館(9:30-18:00 月・火休館)

TEL : 075-393-0011

◆ Duo Recital 実行委員会

E-mail : duorecital0406@gmail.com



## Profile

ソプラノ

中原 加奈

*Kana Nakahara*



京都市立芸術大学音楽学部声楽専攻を卒業。その後ドイツへの短期留学で研鑽を積む。これまでに、菅英三子、小濱妙美、Uwe Griem、Mireia Pintó の各氏に師事。オペラでは伊丹市民オペラ『トスカ』牧童、『カヴァレリア・ルスティカーナ』ローラ、『アイダ』巫女長役を務めた他、2023年『蝶々夫人』でタイトルロールデビューを果たし、好評を博す。その他各種コンサートでソリストとして活躍中。第8回東京国際音楽コンクール一般部門入選、第4回さかい九頭龍音楽コンクールさかい市長賞（全部門最高位）受賞、2023年第3回平井康三郎声楽コンクール第1位。

メゾソプラノ

白波瀬由利香

*Yurika Shirahase*



同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻声楽コース卒業。同志社女子大学音楽学会《頌啓会》特別専修生修了。京都市立芸術大学音楽研究科修士課程、同研究生修了。2016年より渡欧し、ドイツ、スイス、スペインにて研鑽を積む。ミュンヘン音楽大学、ザルツブルク・モーツァルテウム主催のマスタークラスを受講しディプロマを取得。カタルーニャ音楽高等学校研修生修了。欧州各地のコンサート会場や教会にてソリストを務める。これまでに田村忠男、三井ツヤ子、小濱妙美、Mireia Pintó、(故) Daphne Evangelatos の各氏に師事。日本シューベルト協会会員。

寺嶋 千紘 ピアノ 船橋 茉莉子

*Chihiro Terashima*

*Mariko Funahashi*

神戸大学卒業後ドイツへ留学。

International College of Music,

Hamburg を最優秀の成績で卒業。

さらにリューベック音楽大学で研鑽を積む。テラモ国際音楽コンクールにて第1位（イタリア）。日本センチュリー交響楽団と共演。京都市立芸術大学大学院音楽研究科修了。姫路パルナソスホールチェンバロ講座上級コース修了。主にアンサンブルピアニストとして活動し、リサイタルやコンサートに多数出演する。



同志社女子大学学芸学部音楽学科演奏専攻鍵盤楽器(ピアノ)コース

卒業。上位成績により新人演奏会に出演。同志社女子大学音楽学会《頌啓会》特別専修生修了。第35回京都芸術祭において【ファンタスティック・ピアノフェスティバル】に参加し、京都府知事賞を受賞。これまでに、椿久美子、阿部裕之、中野慶理の各氏に師事。京都市立芸術大学の伴奏員をはじめ、ソロ、伴奏等で幅広く活躍している。

青山音楽記念館  
バロックザール



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル  
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

バロックザール  
*Barocksaal*

京都 青山音楽記念館

お問い合わせ: tel. 075-393-0011 9:30~18:00 月・火休館  
〒615-8282 京都市西京区松尾大和町9-1 <https://barocksaal.com/>