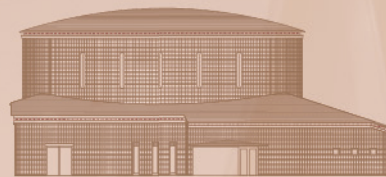


BAROCKSAAL KYOTO AOYAMA MUSIC MEMORIAL HALL

青山音楽記念館 バロックザール コンサートガイド

Barocksaal



CONCERT GUIDE 2024

9 & 10

SEPTEMBER

OCTOBER

バロックザールワンコインコンサート vol.6

11.15 fri いろはにほへとちりぬるを、わかよ 寄田真見乃 尺八コンサート

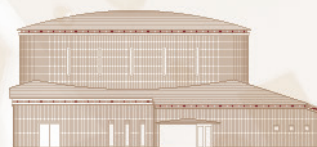
9月19日(木)12:00 チケット発売

2025.1.19 sun イル・ポモドーロ with フランチェスコ・コルティ

9月26日(木)12:00 チケット発売



Barocksaal



主催公演

10/19
sat
15:00 開演

バッソ コンティヌオ
〈Basso Continuo〉シリーズ8

鈴木優人 チェンバロリサイタルⅣ

— Italy vs. France —

チケット
発売中

内在するフランスとイタリア…ふたつの泉がバッハ音楽に昇華される軌跡を聴く



©Marco Borggreve

- ・J.S.バッハ：イタリア協奏曲 へ長調 BWV 971
- ・クーラン：組曲 ニ短調 より
- ・ラモー：組曲 ト長調 より
- ・フレスコバルディ：トッカータ集 より
- ・J.S.バッハ：フランス風序曲 ロ短調 BWV 831

今回のリサイタルは、これまでとりあげたバッハの音楽に内包されている“フランスの音楽”と“イタリア趣味”の対比をそれぞれの音楽で取り上げます。近い時代にここまで対照的な価値観を築き上げた二つの国の作品と、それに強い影響を受けたバッハの「クラヴィア練習曲集 第2巻」を厳選してお送りします。

(鈴木優人)

鈴木優人(チェンバロ)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

※本公演はお電話での取り扱いはございませんので予めご了承ください。

主催公演

11/15
fri
15:00 開演

バロックザール ワンコインコンサート vol.6

いろはにほへとちりぬるを、わかよ

寄田真見乃 尺八コンサート

9/19(木)
12:00~
発売

2011年度青山音楽賞新人賞受賞。古伝尺八の唯一の伝承者



- ・鶴の巢籠(つるのすごもり)
- ・鹿の遠音(しかのとおね)
- ・雲井獅子(くもいじし)
- ・胡笳の歌(こかのうた)

寄田真見乃(尺八)

入場料 ¥500【全席指定・税込】

チケット発売初日よりバロックザール・オンラインチケット、窓口販売にて取り扱い。
※本公演はお電話での取り扱いはございませんので予めご了承ください。

後援：京都市

主催公演

12/21
sat
13:00 開演

グレート ソロイスト
〈Great Soloist〉シリーズ

ベンジャミン・グローヴナー ピアノ リサイタル

8/29(木)
12:00~
発売

詩情あふれる瑞々しい感性、英国の若き巨匠 関西初リサイタル



©Marco Borggreve

- ・ブラームス：3つの間奏曲 op.117
- ・ラヴェル：夜のガスパール
- ・ムソルグスキー：組曲「展覧会の絵」

ベンジャミン・グローヴナー(ピアノ)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

※本公演はお電話での取り扱いはございませんので予めご了承ください。

主催公演

1/19
sun
14:00 開演

バッソ コンティヌオ
〈Basso Continuo〉シリーズ9

イル・ポモドーロ with フランチェスコ・コルティ

9/26(木)
12:00~
発売

初来日! 欧州を席卷する気鋭の古楽オーケストラが聴かせる、時代の風—



©C.Doutre

- ・J.S.バッハ: チェンバロ協奏曲 第1番 二長調 BWV 1052
- ・C.P.E.バッハ: フルート協奏曲 二長調 wq.13*
- ・G.ベンダ: チェンバロ協奏曲 ヘ短調
- ・J.S.バッハ: プランデンブルク協奏曲 第5番 二長調 BWV 1050*

フランチェスコ・コルティ (指揮・チェンバロ)

イル・ポモドーロ (古楽オーケストラ)

エフゲニー・スヴィリドフ、アンナ・ドミトリエワ (ヴァイオリン)

ジュリオ・ダレッシオ (ヴィオラ)

クリスティーナ・ヴァイドーニ (チェロ)

リカルド・コエラーティ (コントラバス)

【ゲスト】前田りり子 (フラウト・トラヴェルソ)*



©il pomo d'oro

“バッソ・コンティヌオ”シリーズに、友人であるフランチェスコ・コルティ率いるイル・ポモドーロをお迎えすることができ、とても嬉しく思います。

フランチェスコは2006年にバッハコンクールで優勝し、以降、ミンコフスキからルーヴル宮音楽隊へ招聘されたのを皮切りに世界的に活躍の場を広げ、2016年には調布国際音楽祭にも出演してくれました。

初来日となるイル・ポモドーロは2012年設立の比較的新しいグループですが、古楽の分野でオペラと器楽アンサンブル作品の上演と録音で目覚ましい活動ぶりを示し、早くから世界的な評価を確立しています。

今回のプログラムは、フラウト・トラヴェルソを愛したプロイセン国王フリードリヒ大王(大バッハの“音楽の捧げもの”の主題を創作したその人)の宮廷に仕えたバッハの二男、カール・フィリップ・エマニュエルのフルート協奏曲、そして同じく国王に仕えたフランツ・ベンダがベルリンへと招聘した弟、ゲオルク・ベンダのチェンバロ協奏曲を、大バッハの名協奏曲でサンドする“協奏曲の饗宴”。フラウト・トラヴェルソには、バッハ・コレギウム・ジャパンが誇る前田りり子が登場して華を添えます。お聴き逃しなく。

(鈴木優人)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

チケット発売初日はパロックザール・オンラインチケットのみ取り扱い。
翌日以降は窓口販売あり(発売初日に完売した場合、窓口販売はございません)
※本公演はお電話での取り扱いはございませんので予めご了承ください。

青山音楽財団主催公演では、公演当日に残席がある場合のみ、開場時間より当日学生券1,500円(税込)をパロックザール窓口で販売します。(要学生証)
*ワンコインコンサートを除く

協賛公演

9/23
mon
14:30 開演

2021年度 青山音楽賞新人賞受賞音楽研修成果披露演奏会

荒井優利奈 ヴァイオリン リサイタル

チケット
発売中



©Mai TOYAMA

- ・C.シューマン: 3つのロマンス op.22
- ・シマノフスキ: 3つの詩曲「神話」op.30
- ・R.シューマン: ヴァイオリンソナタ 第2番 二短調 op.121
- ・チャイコフスキー: ワルツ・スケルツォ ハ長調 op.34

荒井優利奈 (ヴァイオリン)
仁田原 祐 (ピアノ)

入場料 ¥3,500 (一般)、¥2,500 (学生)
※当日各¥500増【全席自由・税込】

■ご来場の際のお願い 感染症対策のため、咳エチケットの実践にご協力ください。

BAROCKSAAL CONCERT CALENDAR 2024

月	日/曜日	開演	コンサート名/曲目	出演	入場料	
9	8 sun	14:00	Piano Joint Concert シュペルト:3つのピアノ曲(即興曲) D.946 フランク=パウアー:前奏曲、フーガと変奏曲 ショパン:幻想ポロネーズ op.61 フォーレ:主題と変奏 嬰ハ短調 op.73 ラフマニノフ:ピアノソナタ 第2番 op.36 ベートーヴェン:ピアノソナタ 第24番「テレゼ」 op.78 リャブノフ:12の超絶技巧練習曲 レズギンカ op.11-10 他	石田真希 稲山莉乃碧 植村芽以 鶴我日向子 山本陽世(以上ピアノ)	¥2,500	助成
15	15 sun	14:00	筒井健士 ギターリサイタル ギターのための24の前奏曲 マヌエル・ボンセ ギター作品集 ボンセ:ギターのための24の前奏曲 イ短調組曲 スケルツィーノ・メヒカーノ、エストレリータ、ラ・バレンティーナ	筒井健士(ギター)	¥2,500(一般) ¥2,000(学生) ※当日一般¥500増	助成
16	16 mon	14:00	平田あゆみ作品集 詩をうたう 平田あゆみ:こどものうた、恋するくじら、万霊節、真っ白でいるよりも 他	荒尾公美子(ソプラノ) 田中千佳子(メゾ・ソプラノ) 清水俊徳(テノール) 池田真己(バリトン) 矢部望美(ピアノ)	¥3,500(一般) ¥1,500(学生) ※当日各¥500増	助成
21	21 sat	14:00	堀 雅貴 マンドリンリサイタル ～田中常彦の生涯～ ムニエル:スペイン風奇想曲 マルチェッリ:演奏会用ポロネーズ サルコリ:月へのセレナータ カラーチェ:ナポリ狂詩曲 田中常彦:無言歌、ナポリの思い出、ゆりかご 他	堀 雅貴(マンドリン) 鈴木大介(ギター) 草間葉月(ピアノ)	¥5,000(一般) ¥2,500(学生) ※当日各¥500増	助成
22	22 sun	14:00	堀音34期生による たけのこ畑 35Years Anniversary Concert ～還～ ベートーヴェン:ピアノソナタ 第24番「テレゼ」 林 光:「四つの夕暮れの歌」 中田喜直:ねむの花、たんぼば、夜店の唄 ショパン:舟歌 op.60 C.シューマン:ピアノソナタ ト短調 モーツァルト:ピアノ三重奏曲 変ロ長調 K.502 他	赤石真美、熊谷由美 狩野みわ子、古川アヤコ 中村雅子(以上ピアノ) 石井かおり、大谷由美子(ソプラノ) 越智章文(フルート賛助出演) 坂本 榮(フルート賛助出演)	¥2,000	助成
23	23 mon	14:30	2021年度青山音楽賞新人賞受賞音楽研修成果披露演奏会 荒井優利奈 ヴァイオリンリサイタル (詳細は中面をご覧ください)	荒井優利奈(ヴァイオリン) 仁田原祐(ピアノ)	¥3,500(一般) ¥2,500(学生) ※当日各¥500増	協賛
28	28 sat	14:00	澤田和美 ピアノリサイタル ～水と戯れて～ メンデルスゾーン:ヴェニスのごンドラの歌 op.19-6 op.30-6 op.62-5 ショパン:バラード 第3番 op.47 舟歌 op.60 リスト:「2つの伝説」より 波を渡るパオラの聖フランチェスコ ドビュッシー:「映像」第1集より 水の反映、「版画」より 雨の庭 ラヴェル:水の戯れ、「夜のカスパーール」より オンディーヌ 他	澤田和美(ピアノ)	¥3,500(一般) ¥2,000(中学生以下)	助成
29	29 sun	15:00	川井弘子 ソプラノリサイタル ～歌の翼にのせて～ メンデルスゾーン:歌の翼にのせて ファニー・メンデルスゾーン:ズライカに R.シュトラウス:何も、万霊節、セレナーデ、高鳴る胸 ロドリゴ:4つの愛のマドリガル 田中喜直:霧と話した 木下敦子:手 柴田南雄:爽やかな五月に グノー:なんと美しいこの姿《宝石の歌》(歌劇「ファウスト」より) 他	川井弘子(ソプラノ) マルテン・ヒレニウス(ピアノ)	¥4,000 ※当日¥500増	助成
10	6 sun	15:00	クリスティアン・テツラフ 無伴奏ヴァイオリンリサイタル イザイ:無伴奏ヴァイオリンソナタ 第1番 ト短調 op.27 J.S.バッハ:無伴奏ヴァイオリンソナタ 第3番 ハ長調 BWV1005 クルターク:無伴奏ヴァイオリンのためのサイン、ゲームとメッセージ より バルトーク:無伴奏ヴァイオリンソナタ Sz.117	クリスティアン・テツラフ(ヴァイオリン)	¥5,000 (全席指定) チケット残り僅か	主催
13	13 sun	14:00	アレクサンダー・ボルダチョフ ハープリサイタル 秋の午後に贈る癒しのハープ音楽集 ショパン:エチュード op.25-1 エオリアンハープ、夜想曲 第20番 嬰ハ短調 坂本龍一:Energy flow 他	アレクサンダー・ボルダチョフ(ハープ)	¥5,000(一般) ¥2,500(学生) (全席指定)	助成
14	14 mon	15:00	久末 航 ピアノリサイタル ラヴェル:高貴で感傷的なワルツ バルトーク:3つのブルレスク op.8c ベートーヴェン:ピアノソナタ 第29番 変ロ長調 op.106「ハンマークラヴィーア」	久末 航(ピアノ)	¥4,000 ※当日¥500増 (全席指定)	助成
19	19 sat	15:00	鈴木優人 チェンバロリサイタルIV (詳細は中面をご覧ください)	鈴木優人(チェンバロ)	¥5,000 (全席指定)	主催
20	20 sun	15:00	中川日出鷹 ファゴットリサイタル サン=サーンス:ソナタ op.168 ホリガー:3つの小品 テレマン:ソナタ ヘ短調 TWV41:f1 R.シューマン:幻想小曲集 op.73 高橋悠治:新作委嘱初演 ケクラン:ソナタ op.71 ベリオ:セクエンツァⅢ	中川日出鷹(ファゴット) 法貴彩子(ピアノ)	¥5,000	助成
27	27 sun	14:00	田中咲絵 ピアノリサイタル モーツァルト:デュボールのメヌエットによる9つの変奏曲 K.573 ドビュッシー:ベルガマスク組曲、仮面、喜びの島 ムソルグスキー:展覧会の絵	田中咲絵(ピアノ)	¥2,500(一般) ¥1,500(学生)	助成
30	30 wed	14:00	ヘルマンハープ演奏発表会	関係者	無料	

主催 = 主催公演(パロックザールがおすすめする国内外の優れた演奏をお楽しみいただけます。)
 助成 = 助成公演(音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)
 協賛 = 協賛公演(青山音楽賞を受賞した音楽家による演奏会)
 新人助成 = 新人助成公演(音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)

パロックザール
Barocksaal
 京都 青山音楽記念館

お問い合わせ
 tel. 075-393-0011
 fax. 075-393-0013
 9:30~18:00 月・火・休館
 〒615-8282 京都市西京区松尾大利用町9-1



交通のご案内
 阪急電車嵐山線
 「上桂」駅下車
 西へ300メートル
 ※ご来館の際は公共の
 交通機関をご利用ください。



www.barocksaal.com



@barocksaal



@aoyamazaidan



@barocksaalkyoto