

第33回

公益財団法人  
A 青山音楽財団助成公演

# 宮本佳計 テノールリサイタル

*Yoshikazu Miyamoto Tenor Recital*

<字幕つき>

アントニー・スピリ教授を迎えて  
ドイツ歌曲 名曲とのひととき

## Programm

BEETHOVEN Lied aus der Ferne 「彼方よりの歌」  
ベートーヴェン Resignation 「諦め」  
Adelaide 「アデライーデ」

SCHUBERT Der Musensohn 「ミューズの子」  
シューベルト Auf dem See 「湖上にて」  
Rastlose Liebe 「憩いなき愛」 ...他

SCHUMANN Du bist wie eine Blume 「君は花のように」  
シューマン Mit Myrten und Rosen 「ミルテとバラをもって」  
Meine Rose 「私のバラ」 ...他

BRAHMS Die Mainacht 「五月の夜」  
ブラームス Ständchen 「セレナーデ」  
Meine Liebe ist grün 「我が恋は緑」 ...他

WOLF Der Gärtner 「庭師」  
ヴォルフ Verborgenheit 「隠棲」  
An eine Aeolsharfe 「エオリアンハーブに寄せて」 ...他

STRAUSS Traum durch die Dämmerung 「黄昏の夢」  
シュトラウス Heimliche Aufforderung 「ひそやかな誘い」  
Allerseelen 「万霊節」 ...他



Yoshikazu Miyamoto



Anthony Spiri

2024 **Sun. 12.1**

15:00 開演 14:30 開場

京都・青山音楽記念館 (パロックザール)

一般：前売り 2,500円 当日3,000円

学生：前売り 1,000円 当日1,500円 全自由席

### チケット販売

青山音楽記念館…Tel:075-393-0011

チケットぴあ…Pコード:280004 (<http://t.pia.jp/>)

チケットぴあ  
販売用URL



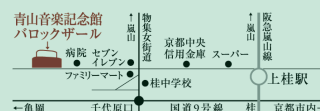
### お問い合わせ

青山音楽記念館…Tel:075-393-0011(9:30~18:00 月・火休館)

宮本…Tel:090-1483-3069 Mail: [miyamoto.tenor@gmail.com](mailto:miyamoto.tenor@gmail.com)

後援：(一社)日本シューベルト協会

※未就学児の入場はご遠慮ください



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル  
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

パロックザール  
*Barocksaal*  
青山音楽記念館

お問い合わせ: tel.075-393-0011 9:30~18:00 月・火休館  
〒615-8282 京都市西京区松尾大利用9-1 <https://barocksaal.com/>

テノール

## *Yoshikazu Miyamoto* 宮本佳計



京都市立芸術大学音楽学部卒業。佐々木成子、植田治男、B.ペラガッティ、木下武久各氏に師事。'83年、ウィーン国立音楽大学夏期ゼミナールに参加。'91年、イギリス、オールドバラ音楽祭参加。'95年、'97年、'01年、林達次氏率いる京都・大阪ゲヴァントハウス合唱団と共に、ウィーン、ライプツィヒ、バルセロナ等を訪れ、ゲヴァントハウス、トーマス教会、サグラダファミリア教会、ウィーン楽友協会等でソリストとして演奏。'92年より、毎年リサイタルを開催。ドイツ、イタリア、イギリス、フランス、日本歌曲を幅広く取り上げてきた。オラトリオ、ミサ曲のソリストとしても活躍。バッハの受難曲、ヘンデル「メサイア」、モーツァルト「レクイエム」他多数で好演。'00年5月、B.ペラガッティ氏の招きにより、イタリア、ペスカーラ市においてリサイタルを開催、好評を博す。日本シューベルト協会会員。

ピアノ

## アントニー・スピリ *Anthony Spiri*

アメリカ合衆国生まれ。クリーヴランドとボストンで学ぶ。その後、奨学金を受けヨーロッパで学び、ザルツブルク・モーツァルテウム音楽院を優秀な成績で卒業する。レパートリーは古楽(17世紀)から21世紀の作品まで多岐にわたり、S.グバイドウーリナ、R.ビショフ、Y.ヘラー、W.リーム等、現代の著名な作曲家作品の世界初演を行っている。ソリストとしては、ヨーロッパ室内管弦楽団、ザルツブルク・モーツァルテウム管弦楽団、カメラータ・アカデミア、バーゼル室内管弦楽団等と共演。歌曲伴奏者としては、P.シュライヤー、E.マティス、M.リポヴシェク、B.フィンク、A.キルヒシュラガー、T.クヴァストホフ等とパートナーを組む。また、室内楽でも、多くの著名な奏者やアンサンブルと共演し、録音したCDは50枚を超える。その中にはヨハン・クリスティアン、ヴィルヘルム・フリーデマン、カール・フィリップ・エマヌエル・バッハの6枚のCDも含まれる。1988年から93年までN.アーノンクルのアシスタントを務めた。教育活動においては、ザルツブルクのモーツァルテウム音楽院、トロッシンゲン音楽大学を経て、現在ケルンの音楽大学にてピアノ室内楽科教授を務める傍ら、草津夏期国際音楽アカデミーをはじめ、ピアノ、室内楽、歌曲と演奏練習法のマスタークラスを世界中で行っている。

