

©Yuji Ueno

# 水野 優也

チェロリサイタル

Y U Y A M I Z U N O  
C E L L O R E C I T A L

シューマン: 民謡風の5つの小品 op.102

プーランク: チェロとピアノのためのソナタ FP143

ドヴォルザーク: ロンド ト短調 Op.94

ショパン: チェロソナタ ト短調 Op.65

2025.2.9 SUN

14:00開演 [13:30開場]

青山音楽記念館 バロックザール

全席自由 | 4,000円 ※未就学児の入場はご遠慮ください

- 青山音楽記念館  
TEL 075-393-0011 9:30~18:00(月・火 休館)
- チケットぴあ <https://t.pia.jp> [Pコード: 284-172]
- イープラス <https://eplus.jp>

主催・お問い合わせ: CASA MUSICA(カーサムジカ) MAIL: casamusica503@gmail.com

協賛: 公益財団法人青山音楽財団



ピアノ

五十嵐 薫子

©Seiji Okumiya





©Yuji Ueno

Y U J I U E N O  
C E L L O R E C I T A L

## 水野優也 チェロ

第31回青山音楽賞新人賞受賞。第89回日本音楽コンクール第1位および岩谷賞(聴衆賞)、黒柳賞、徳永賞、全部門を通じて最も印象的な演奏に対し贈られる増沢賞を受賞。第13回東京音楽コンクール第1位および聴衆賞、第23回コンセール・マロニエ21第1位、2024年エンリコ・マイナルディコンクール第1位など多数受賞。特待生として桐朋学園大学ソリスト・ディプロマ・コース修了。ハンガリー国立リスト・フェレンツ音楽大学にてマイクロシュ・ペレーニに師事。現在、オーストリア国立ザルツブルク・モーツァルテウム大学にてクレメンス・ハーゲンに師事。これまでに東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、読売日本交響楽団、大阪交響楽団、京都市交響楽団等と共演。パシフィック・ミュージック・フェスティバル札幌(PMF)、武生国際音楽祭、いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭などに出演。シャネル・ピグマリオン・デイズ2020/21参加アーティスト。反田恭平率いるジャパン・ナショナル・オーケストラのコアメンバー。NHK-FM「リサイタル・ノヴァ」、テレビ朝日「題名のない音楽会」などに出演。2023年、NOVA Recordより「水野優也×反田恭平 コダーイ：無伴奏チェロ・ソナタ&ショパン：チェロ・ソナタ」でCDデビュー。同年、オクタヴィア・レコードより高崎芸術劇場でのライブを収録したCDもリリース。使用楽器は、故齋藤秀雄氏の愛器だったTestore(1746年製)、弓は住野泰士コレクションよりF.Tourteを貸与されている。

## 五十嵐薫子 ピアノ

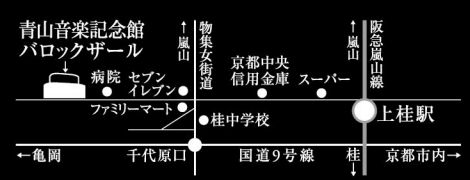
2022年ジュネーヴ国際音楽コンクール(スイス)にて、第3位及びRose Marie Huguenin Prizeを受賞。また、日本音楽コンクール、ピティナピアノコンペティション、ショパンコンクールin Asia、日本ショパンコンクール他多数のコンクールで受賞を重ねる。6歳より桐朋子供のための音楽教室にてピアノを始める。ソリストとして東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、ヤナーチェクフィルハーモニー管弦楽団(チェコ)他と共演。これまでに、今泉紀子、山田富士子、村上弦一郎、横山幸雄、岡本美智子の各氏に師事。2014年桐朋学園特別奨学生、2014~2015年明治安田QOL奨学生、2016年メンデルスゾーン・アカデミー奨学生、2017、2018桐朋学園仙川キャンパス特待生、2018年、2019年度RMF奨学生他。NHK-FM「リサイタル・パッシオ」、「ブラボー・オーケストラ」等に出演。室内楽ではヴァイオリンでは徳永二男氏、ワディム・レーピン氏、チェロでは長谷川陽子氏等著名な音楽家と多数共演している他、2020年には第89回日本音楽コンクールに於いて審査員特別賞を受賞(チェロ部門共演)。



©Seiji Okumiya

Barocksaal  
京都 青山音楽記念館

お問い合わせ  
tel.075-393-0011  
9:30~18:00 月・火休館  
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1  
<https://barocksaal.com/>



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル  
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。