

ALL P 橋本可愛

Flute Recital

待望の初リサイタル

呼び覚まされる感情

2025 10/19 SUN

開場 13:30 前売り 3,500円

開演 14:00 当日 4,000円

お申し込み

<https://www.kaai-flute.com/concert>

お問い合わせ

kaai.magic828@gmail.com (橋本)

(全席自由)



チケットお取り扱い

青山音楽記念館

075-393-0011

受付9:30~18:00 (月・火休館)

バロックザール
Barocksaal
京都 青山音楽記念館

PROFILE

東京都出身。洗足学園音楽大学フルート専攻。

幼少期から演出家の父と歌手の母の影響を受け、音楽と舞台の世界に親しんできた。3歳でミュージカルの舞台に初出演し、その後も舞台での経験を重ねながら表現力を磨く。12歳でフルートを始め、前田美保氏と佐藤大祐氏に師事した。

感性を豊かにするために幼少期から中国やインド、イギリスを訪れ、ヨガ・瞑想・気功や體術など古来の智慧を学び、その文化や思想からインスピレーションを得ることで独自の奏法を編み出し、音楽の表現を磨き続けている。

2010年にはミュージカル『光からのメッセージ』(飯田史彦著の著作より)でフルートの初舞台を飾る。同年、伊勢神宮にて奉納演奏を行う。2015年から2024年、のべ500人の「心音道女神舞」の主軸メンバーとして、全国の神社仏閣での奉納演奏に参加。

2017年11月に1stアルバム『fantasy』をリリースし、2018年4月には福島チャイルドサポートコンサートツアー、同年に日本×スペイン国交150年記念コンサートツアーに参加。2021年12月にはピアニスト津田崇博10周年記念リサイタルにゲスト出演するなど、多彩な舞台で活躍している。

2021年には、母方の橋本家の歴史に触れ「道楽本舗」の屋号を継ぎ、先祖から続く教えを新たな形で未来へと繋げている。

現在は自然豊かな兵庫県多可町に移住し、人と自然を優しく結び、音楽を通した調和と安らぎを大切にしている。また、総合心療師、サウンドセラピストとして癒しの時空間を創り出している。

明治末郊外の宝塚に、電鉄を通した小林一三は、すでに親交があった可愛の高祖父、橋本盛三郎に、宝塚文化都市構想を語った。

その独創的かつ夢のある構想に賛同し、そこに参画する形で、盛三郎は京都から宝塚に拠点を移す。1910年電車事業の運行の開始と同時に道楽本舗が創業。1927年には橋本虎三が二代目を継ぎ、宝塚歌劇や遊園地の土産物として和菓子を主力に発展させた。1976年には、三代目橋本栄一が、地元丹波栗や黒豆を使った和菓子により全国展開を行う。

しかし、1995年の阪神淡路大震災により被災し、一度その歴史に幕を下ろすこととなった。大地震の当日、里帰りしていた生後まもなくいた可愛も倒壊した家屋に埋もれ、人生の最初に大きな困難に見舞われたが、舞台や音楽との出会いによって心を育んでいた。

先祖の思いを胸に、2021年創業111年の節目に橋本可愛が5代目として「道楽本舗」を継ぐ。

困難があっても、人生という「道」を「楽しみ尽くす」
可愛の掴んだ「道楽」は新たな花を咲かせようとしている。



フルート
橋本 可愛

Jus



ピアノ
津田 崇博

北九州市若松区出身。8歳よりピアノを始める。昭和音楽大学器楽学科ピアノ演奏家コース、同大学大学院修士課程修了。第29回福岡県高等学校音楽コンクールピアノ部門金賞並びにグランプリ、第8回ヴェルデ音楽コンクールピアノ部門銀賞並びにヴェルデプレスティージュ(総合第2位)、ザルツブルク=モーツアルト国際室内楽コンクール2018特別賞、他多数受賞。北海道、フィンランド、イタリア、フランスにてマスタークラスを受講、演奏会に出演。2011年デビューリサイタルを開催後、全国各地にて多くの公演に参加。これまでに5枚のアルバムをリリースし、3枚のアルバムにてピアノを担当。歌曲・オペラ伴奏や室内楽での活動も多い。また音を香りで表現した香水をプロデュースしたり、色を音で表現した公演を行ったりと、音楽以外の分野と絡めた活動もしており、他にもラジオ等のメディアに出演するなど活動は多岐に渡る。30歳の節目に音源配信を行うファンクラブを始動。これまでにピアノを津山美紀、三谷温、大久保きよみ、ビリー・エイディー、室内楽を河野有香、泉谷絵里、尾崎有飛、オペラ伴奏を浅野菜生子、声楽を小山陽二郎、エレクトーンを海津幸子の各氏に師事。2020年ミス・ジャパン山口大会、ビューティーキャンプ講師(2020年6月~7月)。

現在、若松区にて音楽教室を運営。一般社団法人アーツプレッドアーティスト。九州共立大学非常勤講師。ヴェルデ音楽コンクール、エリーゼ音楽祭各審査員。

北九州音楽協会、演奏表現学会、九州公私立大学音楽学会、一般社団法人全日本ピアノ指導者協会各会員。
artmusetaka.com

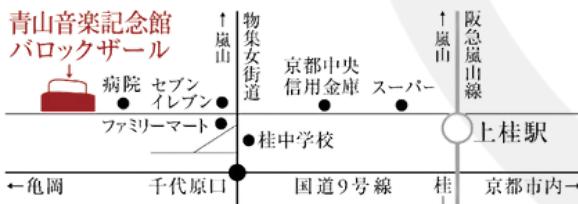
※未就学児の入場はご遠慮ください。

※やむを得ない事情により、曲目等が変更となる場合があります。

※お買い求めいただいたチケットのキャンセル、変更はいたしかねます。

※関係者以外の会場での録音、録画、写真撮影は固くお断りします。

※お客様用の駐車場はございません。ご来場の際は公共交通機関及び近隣の有料駐車場をご利用ください。



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

バロックザール
Barocksaal
京都 青山音楽記念館

お問い合わせ: tel. 075-393-0011 9:30~18:00 月・火休館

〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1 <https://barocksaal.com/>