

A 公益財団法人
青山音楽財団助成公演

3.29 | 2025 | 青山音楽記念館バロックザール
土 | 14:30 開場 15:00 開演

バロックザール
Barocksaal
京都 青山音楽記念館

Stephanie Jones

guitar concert

ステファニー・ジョーンズ
ギターコンサート

AC. ジョービン (ディアンス編) / フェリシダージ

Q. シネシ / オープン・スカイ

J.S. バッハ / リュート組曲 (BWV1006a) ほか

* 曲目は変更になる場合がございます

前売 ¥3,000

当日 ¥3,500

* 全席自由

* 未就学児の入場はご遠慮ください

チケット・お問い合わせ

● 株式会社サロット Tel. 075-746-6813

E-mail: info@salotto-kyoto.com

電子チケットは右QRコードよりお求めいただけます

● 青山音楽記念館 Tel. 075-393-0011



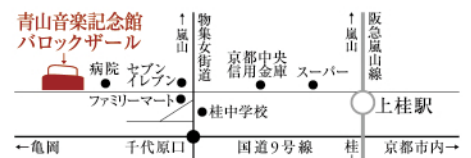


ステファニー・ジョーンズ（ギター）

オーストラリア出身。幼少期より音楽に強い関心を示し、ピアノ、バイオリン、ビオラ、サクソ、フルートを学ぶ。その中でギターの魅力的で幅広い音色、そして多様な音楽に対応できる順応性に夢中になった。ステファニーは「初恋だった」と語る。その後クラシックギターの世界的ソリストおよび室内楽奏者となる。オーストラリア国立音大にてティム・ケイン、ミン・レ・ホン両氏に師事し、首席クラスで卒業。ワイマールのフランツ・リスト音楽院にてトーマス・ミュラー＝ペリングに師事し修士号およびドイツ国家演奏家資格を取得。現在はドイツを拠点に活動し、アウクスブルク大学にて教鞭をとる。コンクール歴の主なものとしてハナバッハ・ギター・コンペティション優勝、ウプサラ国際ギターフェスティバル・コンペティション優勝、ファイン・ミュージック・ネットワークの「ヤング・ヴィルトゥオーゾ・オブ・ザ・イヤー」選出などがある。コンサート・ツアーやフェスティバル招待で世界を回る一方、これまでに3枚のソロアルバムをリリース：「Open Sky (2020)」、「Colours of Spain (2015)」、「Bach, the Fly, and the Microphone (2009)」。人気四重奏団であるワイマール・ギター・カルテットのメンバーとして2019年に四重奏のデビューアルバムをリリース。著名バイオリン奏者であるカレン・ゴムヨのアルバムの中ではピアノの「タンゴの歴史」で共演している。

パロックザール
Barocksaal
京都 青山音楽記念館

お問い合わせ
tel. 075-393-0011
9:30~18:00 月・火 休館
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1
<https://barocksaal.com/>



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

※お客様用の駐車場はございません。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。会館駐車場（コインパーキング営業）は、2024年12月22日（日）をもって終了しました。