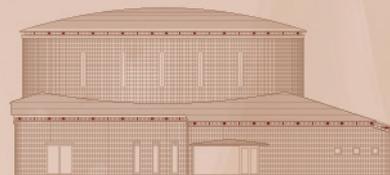


BAROCKSAAL KYOTO AOYAMA MUSIC MEMORIAL HALL

青山音楽記念館 パロックザール コンサートガイド

Barocksaal



CONCERT GUIDE 2025

3 & 4

MARCH

APRIL

| 2024年度 第34回 青山音楽賞 受賞者決定

| 2025年度主催公演ラインナップ

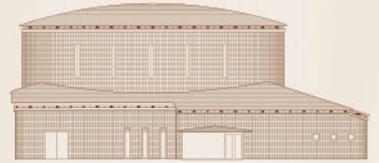
| 7.12 sat

| 鈴木優人チェンバロリサイタルV

| 4月17日(木)12:00 チケット発売



Barocksaal



2025

主催公演

4/25
fri
19:00 開演

バスソ コンティヌオ
〈Basso Continuo〉シリーズ 10

ハナ・ブラシコヴァ ソプラノリサイタル

チケット
発売中

トロバドゥール
現代に舞い降りた吟遊詩人—ロマネスクハーブで紡ぐ、“聖なる歌”と“世俗の歌”



©Vojtěch Havlík

～中世ヨーロッパを巡る音楽の旅～

ドイツ—シャルルマーニュから宮廷ミンネザングまで

・「カルミナ・ブラーナ」より “見よ、誠実さは眼り”(ハーブ独奏)

フランス—遠くからの愛

・ジャウフレ・リュデル:5月に陽の長くなる頃

スペイン—聖母マリアに捧げる歌

・「モントセラートの朱い本」より “喜びの都の女王”、“七つの喜び”

イタリア、フランス、ボヘミア王国の新しい様式

・フランチェスコ・ランディーニ:春が来た

・ギョーム・ド・マショール:やさしい恋人

・オテップ・ミルラ(愛の歌) 他

ハナ・ブラシコヴァ(ソプラノ・ロマネスクハーブ)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

バロックザールでお贈りしている“バスソ・コンティヌオ”シリーズにバッハ・コレギウム・ジャパン(以下「BCJ」)の公演「バッハのマイ受難曲」に招聘するチェコの名花=ハナ・ブラシコヴァさんをお迎えすることができて大変嬉しく思います。ハナはバッハを初めとする宗教オラトリオ作品の上演において、その歌唱は力強く、輝きに満ちあふれ、まさにBCJが世界に誇るソプラノです。

今回は、ご本人愛用のロマネスクハーブを本国より持参、その弾き歌いでバロック以前の中世・ルネサンスのレパートリー、そしてフランス、ドイツ、ボヘミア民謡まで、広くヨーロッパの名品を集めてお聴きいただけます。BCJ公演で数々の名唱を聴かせてきたハナの、もう一つの魅力をたっぷりとお楽しみください。開演前のプレトークでは、ハナの魅力を少しでもご紹介できればと思います。

企画監修 鈴木優人

鈴木優人さんがプレトークに登場！(18:30～)



©Marco Borggreve

※本公演はお電話での取り扱いがございませんので予めご了承ください。
※システムリニューアルのため電子チケットはご利用いただけません。

主催公演

6/1
sun
15:00 開演

グレート ソロイスト
〈Great Soloist〉シリーズ

アンジェラ・ヒューイット ピアノリサイタル

チケット
残り僅か

5年をかけ鍵盤ソロ作品を完奏した「バッハ・オデッセイ」
現代最高のバッハ弾きが、長い旅を経て贈る至福のプログラム



©Keith Saunders

・J.S.バッハ:トッカータ ハ短調 BWV 911
フランス組曲 第5番 ト長調 BWV 816
イタリア協奏曲 へ長調 BWV 971
バルティータ 第6番 ホ短調 BWV 830
半音階的幻想曲とフーガ ニ短調 BWV 903

アンジェラ・ヒューイット(ピアノ)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

※本公演はお電話での取り扱いがございませんので予めご了承ください。
※システムリニューアルのため電子チケットはご利用いただけません。

6/29
sun
15:00 開演

グレート ソロイスト
(Great Soloist)シリーズ
ダニエル・オッテンザマー
クラリネット・トリオ・アンソロジー

チケット
発売中

“ムジツィーレン”の躍動と愉悅、クラリネット三重奏の決定版



©Andrej Grlic

※本公演はお電話での取り扱いがございませんので予めご了承ください。
※システムリニューアルのため電子チケットはご利用いただけません。

- ・ファランク:クラリネット三重奏曲 変ホ長調 op.44
- ・ブルッフ:8つの小品 op.83より
- ・チェルハ:5つの小品より
- ・ブラームス:クラリネット三重奏曲 イ短調 op.144

ダニエル・オッテンザマー (クラリネット)
シュテファン・コンツ (チェロ)
クリストフ・トラクスラー (ピアノ)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

7/12
sat
15:00 開演

バッソ コンティヌオ
(Basso Continuo) シリーズ 11
鈴木優人 チェンバロ リサイタルV

4/17(木)
12:00~
発売

チェンバロ音楽の到達点 魂の喜び「ゴルトベルク変奏曲」を弾く



©Marco Borggreve

・J.S.バッハ:ゴルトベルク変奏曲 BWV 988

バロックザールでお贈りしている“バッソ・コンティヌオ”シリーズ、今回はチェンバロ音楽の到達点としてバッハの「ゴルトベルク変奏曲」を取り上げます。

この曲は冒頭の Aria と 30 の変奏曲が続き、最後に Aria が再度奏でられて全曲を閉じます。3曲ごとに配置されているカノンは、1度2度と順次音程が広がり、9度のカノンまで広がった後は、10度のカノンではなく、当時の流行歌が組み込まれています。全曲を通して隣同士の音が記譜されているのに全く濁らず、自然な音楽が流れ続ける秀逸な作品(まるで魔法にかかったような作品)です。

巧妙な作曲技法と、ウィットも感じさせる圧巻の構成による「ゴルトベルク変奏曲」をお聴き逃しなく。

鈴木優人

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

チケット発売初日はバロックザール・オンラインチケットのみ取り扱い。翌日以降は窓口販売あり(発売初日に完売した場合、窓口販売はございません)
※本公演はお電話での取り扱いがございませんので予めご了承ください。

【重要なお知らせ】

- ※チケットシステム・リニューアルに伴い、次の期間は主催公演のチケット販売を休止いたします。
販売休止期間:2025年3月26日(水) 10:00 ~ 2025年4月2日(水) 9:59まで
- ※2025年4月2日より、チケットご購入に関する手数料の取り扱いを変更いたします。
詳しくはHPをご覧ください。



青山音楽財団主催公演では、公演当日に残席がある場合のみ、開場時間より当日学生券1,500円(税込)をバロックザール窓口で販売します。(要学生証)

3/20
thu
14:30 開演

(公財) 青山音楽財団 新人助成公演
芝野速大 ピアノリサイタル

- ・J.S.バッハ:平均律第二巻 第13番 嬰へ長調 BWV 882
- ・シューベルト:ピアノソナタ 第20番 イ長調 D.959
12のドイツ舞曲(レントラー) D.790
- ・プロコフィエフ:ピアノソナタ 第6番 op.82



芝野速大(ピアノ)

入場料 ¥2,000(一般)、¥1,000(学生)【全席自由・税込】

■ご来場の際のお願い 感染症対策のため、咳エチケットの実践にご協力ください。

2024年度 第34回青山音楽賞 受賞者発表

授賞式・披露演奏動画は、4月下旬に公式ホームページ特設サイトで配信予定です。



新人賞(2名)



井上 玲 (リコーダー) 清水 伶 (フルート)

青山賞(2名)



©Janine Guldener 久末 航 (ピアノ) ©Martin Chiang 中嶋俊晴 (カウンターテナー)

バロックザール賞(1組)



Aka Duo ©Kazuki Ikegami 木口雄人(ピアノ) 松岡井菜(ヴァイオリン)

青山音楽財団 2025年度 主催公演ラインナップ

国内外の最高峰のアーティストを迎え、旬な演奏をお届けする青山音楽財団主催公演。

6/1 sun 15:00

アンジェラ・ヒューイット
ピアノリサイタル

詳細は左ページをご覧ください。

6/29 sun 15:00

ダニエル・オッテンザマー
クラリネット・トリオ・アンソロジー

詳細は左ページをご覧ください。

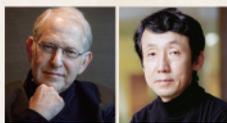
9/3 wed 19:00

5/1(木)
12:00~発売

シュロモ・ミンツ
ヴァイオリン リサイタル

岡田博美(ピアノ)

プログラム調整中



©Andrei Birjukov ©K. Miura

9/13 sat 17:00

6/26(木)
12:00~発売

穂吉敏子
JAZZ PIANO CONCERT

(演奏曲は当日発表いたします)



©林喜代親

バロックザール ワンコインコンサート

Vol.7 10/17 fri 15:00

8/28(木)
12:00発売

佐份利恭子 深まる秋～
優雅な午後のひととき
ヴァイオリンの調べとともに

中川知保(ピアノ)

・モーツァルト: ヴァイオリン ソナタ ト長調 KV301
・クライスラー: 美しきロスマリン、愛の喜び 他



Vol.8 12/12 fri 15:00

10/30(木)
12:00発売

和谷泰扶 クロマティック・
ハーモニカ
手のひら上のダイナミズム
和谷麻里子(ピアノ)

・ピアソラ: ブエノスアイレスの冬、
アディオス・ノニーノ 他



©Akira Muto

BASS CONTINUO 鈴木優人
SERIES バッソ
コンティヌオ



企画監修: 鈴木優人

©Marco Borggreve

4/25 fri 19:00

ハナ・ブラシコヴァ
ソプラノ リサイタル

詳細は左ページをご覧ください。

7/12 sat 15:00

鈴木優人 チェンバロ リサイタルV

詳細は左ページをご覧ください。

9/21 sun 15:00

5/29(木)
12:00~発売

鈴木優人(チェンバロ)とBCJの仲間たち
「捧げもの」からモーツァルトへの系譜
鶴田洋子(フラウト・トラヴェルソ)、
寺神戸亮(バロックヴァイオリン)、山本 徹(チェロ)

・J.S.バッハ: 音楽の捧げもの BWV 1079 より抜粋 他



©Marco Borggreve ©Marco Borggreve ©JC Villarreal ©井村 薫人

11/23 sun 15:00

7/3(木)
12:00~発売

ザ・シックスティーン
ハリー・クリストファーズ(指揮)

・バレストリーナ: スターバト・マーテル
・ベルト: 主よ、平和を与えたまえ 他



©Johnny Miller

入場料 各公演とも: 5,000円
ワンコインコンサート: 500円
(いずれも全席指定・税込)

チケット発売: バロックザール・オンラインチケット
※やむを得ない事情により曲目等が変更になる場合がございます。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

BAROCKSAAL CONCERT CALENDAR 2025

月	日/曜日	開演	コンサート名/曲目	出演	入場料	
3 mar	1 sat	15:00	2024年度第34回青山音楽賞授賞式	関係者		主催
	7 fri	19:00	門脇勇樹&小柴大明 デュオリサイタル イザイ：無伴奏ヴァイオリンソナタ op.27より 第5番 ト長調 ショパン：ピアノソナタ 第3番 ロ短調 op.58 R.シュトラウス：ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 変ホ長調 op.18 他	小柴大明(ヴァイオリン) 門脇勇樹(ピアノ)	¥2,000(一般) ¥1,000(学生) ※当日各¥500増	助成
	8 sat	15:00	第12回 奨学生成果披露演奏会 若き音楽家たちによる音の祭典 Vol.1	2024年度(公財)青山音楽財団奨学生	無料(事前申込制)	主催
	9 sun	15:00	第12回 奨学生成果披露演奏会 若き音楽家たちによる音の祭典 Vol.2	2024年度(公財)青山音楽財団奨学生	無料(事前申込制)	主催
	15 sat	18:30	徳山ジュン&田北勇希 トロンボーンデュオリサイタル ショスタコーヴィチ：5Pieces 高嶋圭子：三春ふたたび〜トロンボーンデュオとピアノのための スターク：2本のトロンボーンとピアノのための「組曲」 他	徳山ジュン(トロンボーン) 田北勇希(トロンボーン) 友枝 彩(ピアノ) 柿木めぐみ(ピアノ)	¥2,000(一般) ¥1,500(学生) ※当日各¥500増	助成
	16 sun	15:00	第12回 奨学生成果披露演奏会 若き音楽家たちによる音の祭典 Vol.3	2024年度(公財)青山音楽財団奨学生	無料(事前申込制)	主催
	20 thu	14:30	芝野速大 ピアノリサイタル 詳細は中面をご覧ください。	芝野速大(ピアノ)	¥2,000(一般) ¥1,000(学生)	新人助成
22 sat	14:00	林田明子 ソプラノリサイタル Musical Kaleidoscope-奏でる万華鏡 シューベルト：ゲーテ「西東詩集」より スライカI&II、月に寄す プーランク：「偽りの婚約」全曲 大中寅二：ふるさと、椰子の実 他	林田明子(ソプラノ) 岩城かおり(ピアノ)	¥3,500(一般) ¥2,000(学生) ※当日一般のみ ¥500増	助成	
23 sun	15:00	京都市立芸術大学 オーボエ専攻生・ファゴット専攻生による演奏会 The 23rd Double Reed Grand Concert プロコフィエフ：バレエ音楽「ロメオとジュリエット」op.64(抜粋) ヴェルディ：歌劇「椿姫」より「乾杯の歌」 他	東尾多聞(指揮者) 加瀬孝宏、高山郁子、吉延怜音 塩野早織、入江杏香、作田彩音 姫野南果、西垣賢優、平田 和 (オーボエ) 中野陽一朗、大野涼華(ファゴット) 萩原 凜、黒澤雄太(打楽器) 生駒由奈(ピアノ)	¥1,500(一般) ¥1,000(高校生以下) ※当日各¥500増		
29 sat	15:00	ステファニー・ジョーンズ ギターコンサート ジョーピン：フェリシダージ(ローラン・ディアンス編) J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリンソナタ BWV 1001 他	ステファニー・ジョーンズ(ギター)	¥3,000 ※当日¥500増	助成	
4 apr	13 sun	15:00	柴田高明 マンドリンリサイタル “a Mandolin with Voices/Winds” ゲー・ウェイ：Sekar Jagad(宇宙の花) ジュリアーニ：フルートとマンドリンの二重奏曲 壺井一步：「寝息のような春」～森たかみちの詩による7つの歌～	柴田高明(マンドリン) 江戸聖一郎(フルート) 上田 希(クラリネット) 日下部任良(サクソフォン) 清水 希(ソプラノ) 大井卓也(バリトン)	¥5,000(一般) ¥2,000(学生) ※当日各¥500増	助成
	19 sat	14:00	西村佳子 ピアノリサイタル ショパン：幻想即興曲 フランク：前奏曲、コラールとフーガ ドビュッシー：喜びの鳥 他	西村佳子(ピアノ)	¥2,500	助成
	20 sun	14:30	相愛大学音楽学部同窓会沙羅の木会京都支部 スプリングコンサート 石川亮太：日本民謡による狂詩曲 モーツァルト：フルート協奏曲 第1番 ト長調 K.313より 第1楽章 イグナトヴィチ：トッカータ 他	上野芽南、福岡真凜(ヴァイオリン) 大槻未弦(チェロ) 飯田アキラ(サクソフォン) 杉澤光咲(フルート) 菱田瑞穂(マリンバ) 森井彩乃(バストロンボーン) 柿木めぐみ(ピアノ) 福原景都(コントラバス)	¥2,500	
	25 fri	19:00	ハナ・ブラシコヴァ ソプラノリサイタル ～中世ヨーロッパを巡る音楽の旅～ 詳細は中面をご覧ください。	ハナ・ブラシコヴァ (ソプラノ/ロマネスクハーブ)	¥5,000 (全席指定)	主催
	26 sat	17:00	土肥 敬 チェロリサイタル J.S.バッハ：無伴奏チェロ組曲 第5番 ハ短調 BWV 1011 メンデルスゾーン：チェロソナタ 第1番 変ロ長調 op.45 ミヤスコフスキー：チェロソナタ 第2番 イ短調	土肥 敬(チェロ) 平根彩乃(ピアノ)	¥3,500 ※当日¥500増	助成
29 tue	14:00	第16回関西トランペット協会新人演奏会	関係者	¥1,000(一般) KTPA会員入場無料		

主催 = 主催公演 (バロックザールがおすすめる国内外の優れた演奏をお楽しみいただけます。)

新人助成 = 新人助成公演 (音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)

助成 = 助成公演 (音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)

協賛 = 協賛公演 (青山音楽賞を受賞した音楽家による演奏会)

チケット購入のご案内

便利でお得なオンラインチケットをぜひご利用ください。(主演公演のみ)

PCまたはスマホから www.barocksaal.com

お支払いはクレジットカード決済、コンビニ支払いが可能
チケット受け取りは、セブンイレブンが手数料無料でお得です。

バロックザール窓口で

TEL 075-393-0011

受付時間 9:30~18:00 休館日 月曜・火曜

座席表



※公演によりチケット購入窓口が異なります。

詳しくはバロックザールホームページをご覧ください。

※お買い求めいただいたチケットのキャンセル・変更等はいたしかねます。

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

※やむを得ない事情により、曲目等が変更になる場合がございます。

※会場での録音・録画・写真撮影は固くお断りいたします。

交通のご案内

阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ 300メートル

※ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

※車いす専用駐車場をご利用の際は事前に当館までご連絡ください。

※駐車場(コインパーキング営業)は、2024年12月22日(日)をもって終了しました。



バロックザール
Barocksaal
京 青山音楽記念館

〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1

TEL 075-393-0011 FAX 075-393-0013 (受付時間 9:30~18:00・休館日 月曜・火曜)



www.barocksaal.com



@barocksaal



@aoyamazaidan



@barocksaalkyoto