

Le Due Muse

Sarah Hong & 大岡真紀子

レ・ドゥエ・ムゼ 音の対話 vol.2



セーラ・ホン（チェロ）

Sarah Hong

ジュリアード音楽院で学士号と修士号を、サンフランシスコ音楽院で演奏家資格(室内楽)を取得。ソウル国際音楽祭で演奏したプロコフィエフの《交響的協奏曲》は韓国初演としてアリランTVによって全世界に放映された。ザルツブルク音楽祭等の国際音楽祭にも多数出演。ヤーノシュ・シュタルケル、堤剛など著名な音楽家との共演も多い。



大岡真紀子（ピアノ）

Makiko Ooka

京都市立芸術大学音楽学部卒業。米国カリフォルニア州サンノゼ州立大学アーティストディプロマコース修了。“最も卓越した芸術家”として米国クバティーノ市より表彰を受けた。2003年以降東京、大阪等で蜂谷葉子とのピアノデュオ公演を継続他、室内楽奏者及び声楽家との共演等国内外で演奏を重ねている。



ゲスト
安藤ふみの（ヴァイオリン）

Fumino Ando

桐朋学園大学音楽学部卒業。米国テキサス州南メソディスト大学にてアーティストディプロマ、オクラホマ大学にてマスターを取得。タングルウッド音楽祭に奨学生として招かれた他、イタリアのギジアーナアカデミーにて室内楽でディプロマ栄誉賞、オランダにてドネムス演奏家賞を受賞。イタリアのゼファー室内楽セミナーアシスタント講師。2002年、オレゴン交響楽団に入団。アルニカ弦楽四重奏団メンバー。

2025

7/6

（日）14:30開演（14:00開場）

青山音楽記念館バロックザール

阪急電鉄嵐山線 上桂駅下車 西へ300メートル

※お客様用の駐車場はございません ご来場の際は公共交通機関をご利用ください

入場料 ￥3,000（全席自由）※未就学児のご入場はご遠慮下さい

【チケットお取扱い】

■青山音楽記念館 ☎075-393-0011 受付9:30～18:00（月・火 休館）

■Le Due Muse（レ・ドゥエ・ムゼ）✉le.due.muse.cello.piano@gmail.com

Russian Romantics

革命前夜の大輪たち——

Program

ミヤスコフスキー チェロソナタ第1番 作品12

Nikolay Tchaikovsky Cello Sonata No.1 op.12

ラフマニノフ チェロソナタ 短調 作品19

Sergei Rachmaninoff Cello Sonata in G minor, op.19

アレンスキー ピアノトリオ第1番 二短調 作品32

Anton Arensky Piano Trio No.1 in D minor, op.32



【主催・お問合せ】 Le Due Muse ✉le.due.muse.cello.piano@gmail.com

【後援】 京都市立芸術大学音楽学部同窓会真声会・真声会京都支部・

真声会大阪支部 【フライヤー制作】 アトリエモーリス音楽事務所