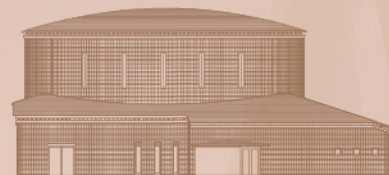


BAROCKSAAL KYOTO AOYAMA MUSIC MEMORIAL HALL

青山音楽記念館 パロックザール コンサートガイド

# Barocksaal



CONCERT GUIDE 2025

5  
MAY

&

6  
JUNE

9.3 wed

シュロモ・ミンツ ヴァイオリンリサイタル

5月1日(木)12:00 チケット発売

9.13 sat

穂吉敏子 JAZZ PIANO CONCERT

6月26日(木)12:00 チケット発売

9.21 sun

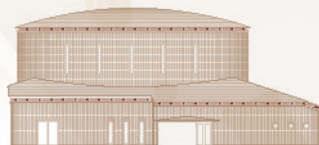
鈴木優人とBCJの仲間たち -「捧げもの」からモーツァルトへの系譜-

5月29日(木)12:00 チケット発売





# Barocksaal



主催公演

6/29  
sun  
15:00 開演

グレート ソロイスト  
〈Great Soloist〉シリーズ  
ダニエル・オッテンザマー  
クラリネット・トリオ・アンソロジー

チケット  
発売中

“ムジツイーレン”の躍動と愉悅、クラリネット三重奏の決定版



©Andrej Grlic

- ・ファランク：クラリネット三重奏曲 変ホ長調 op.44
- ・ブルッフ：8つの小品 op.83より
- ・チェルハ：5つの小品より
- ・ブラームス：クラリネット三重奏曲 イ短調 op.144

ダニエル・オッテンザマー (クラリネット)  
シュテファン・コンツ (チェロ)  
クリストフ・トラクスラー (ピアノ)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

※本公演はお電話での取り扱いがございませんので予めご了承ください。 ※システムリニューアルのため電子チケットはご利用いただけません。

主催公演

7/12  
sat  
15:00 開演

バッソ コンティヌオ  
〈Basso Continuo〉シリーズ11  
鈴木優人 チェンバロ リサイタルV

チケット  
発売中

チェンバロ音楽の到達点 魂の喜び「ゴルトベルク変奏曲」を弾く



©Marco Borggreve

・J.S.バッハ：ゴルトベルク変奏曲 BWV 988

バロックザールでお贈りしている“バッソ・コンティヌオ”シリーズ、今回はチェンバロ音楽の到達点としてバッハの「ゴルトベルク変奏曲」を取り上げます。この曲は冒頭のアリアと30の変奏曲が続き、最後にアリアが再度奏でられて全曲を閉じます。3曲ごとに配置されているカノンは、1度2度と順次音程が広がり、9度のカノンまで広がった後は、10度のカノンではなく、当時の流行歌が組み込まれています。全曲を通して隣同士の音が記譜されているのに全く濁らず、自然な音楽が流れ続ける秀逸な作品（まるで魔法にかかったような作品）です。巧妙な作曲技法と、ウィットも感じさせる圧巻の構成による「ゴルトベルク変奏曲」をお聴き逃しなく。

鈴木優人 (チェンバロ)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

鈴木優人

※本公演はお電話での取り扱いがございませんので予めご了承ください。

主催公演

9/3  
wed  
19:00 開演

グレート ソロイスト  
〈Great Soloist〉シリーズ  
シュロモ・ミンツ ヴァイオリンリサイタル

5/1  
12:00~  
発売

現代ヴァイオリンの巨匠 格調高き音楽とその比類なき輝き



©Andrej Birjukov

©K.Miura

- ・シューベルト：ヴァイオリンとピアノのためのソナチネ 第1番 op.post.137-1  
幻想曲 ハ長調 op.159 D934
- ・R.シュトラウス：ヴァイオリンソナタ 変ホ長調 op.18
- ・バルトーク：狂詩曲 第1番 BB 94

シュロモ・ミンツ (ヴァイオリン)  
岡田博美 (ピアノ)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

チケット発売初日はバロックザール・オンラインチケットのみ取り扱い。翌日以降は窓口販売あり(発売初日に完売した場合、窓口販売はございません)  
※本公演はお電話での取り扱いがございませんので予めご了承ください。



9/13

バロックザール ミーツ ジャズ  
(Barocksaal meets Jazz)sat  
17:00 開演

## 穂吉敏子 JAZZ PIANO CONCERT

6/26(木)  
12:00~  
発売

2023年、アジア人として初めてアメリカでジャズの殿堂入り ニューヨーク在住のレジェンドが贈る、不滅のスイング



・プログラムは当日発表いたします  
※演奏時間は約60分(休憩なし)を予定  
穂吉敏子(ピアノ)

〈Barocksaal meets Jazz!〉シリーズ  
ライブハウスなどで聴くことが多いジャズを、200席の室内楽専用ホールで贅沢にお楽しみいただくアコースティックシリーズです。とびきりのアーティストをお迎えし、スタンダードからモダンまで、ジャズファンはもちろん、普段はクラシック音楽が好きだけどジャズも聴いてみたい!という方にもご満足いただける内容でお届けします。

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

チケット発売初日はバロックザール・オンラインチケットのみ取り扱い。翌日以降は窓口販売あり(発売初日に完売した場合、窓口販売はございません)  
※本公演はお電話での取り扱いはございませんので予めご了承ください。

9/21

バッソ コンティヌオ  
(Basso Continuo) シリーズ 12sun  
15:00 開演鈴木優人とBCJの仲間たち  
-「捧げもの」からモーツァルトへの系譜-5/29(木)  
12:00~  
発売

バッハ・コレギウム・ジャパンが誇るトップ奏者が集結



・ハイドン:ソナタ 第1番 ト長調 Hob.XVI:8  
・C.P.E.バッハ:フルートソナタ イ短調 Wq.128  
・モーツァルト:ヴァイオリンソナタ 第18番 ト長調 KV301  
・J.S. バッハ:音楽の捧げもの BWV 1079

鈴木優人(チェンバロ)  
鶴田洋子(フラウト・トラヴェルソ)  
寺神戸亮(バロックヴァイオリン)  
山本 徹(チェロ)

バロックザールでお贈りしている「バッソ・コンティヌオ」シリーズ。今回は、バッハ・コレギウム・ジャパンが誇る首席奏者たちとともに、バッハの大作「音楽の捧げもの」を中心にお聴きいただけます。この曲は、バッハがプロイセン宮殿を訪ねた際、国王フリードリヒ大王から与えられたテーマで一連の作品を即興演奏し、後に国王に捧げられたものです。複雑なフーガや対位法など、卓越した作曲技法が随所にみられ、バッハの最高傑作として名高い作品です。この作品の即興演奏を目の当たりにしたプロイセン国王や、宮廷音楽家たちの驚きはいかばかりだったのでしょうか?4年にわたりお贈りしてきたバロックザールでの「バッソ・コンティヌオ」シリーズ、企画監修者としての出演は本公演で一区切りとなります。どうぞお聴き逃しなく。

鈴木優人

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

チケット発売初日はバロックザール・オンラインチケットのみ取り扱い。翌日以降は窓口販売あり(発売初日に完売した場合、窓口販売はございません)  
※本公演はお電話での取り扱いはございませんので予めご了承ください。

青山音楽財団主催公演では、公演当日に残席がある場合のみ、開場時間より当日学生券1,500円(税込)をバロックザール窓口で販売します。(要学生証)

5/23

2022年度青山音楽賞 新人賞受賞音楽研修成果披露演奏会

fri  
19:00 開演

## 若尾圭良 ヴァイオリンリサイタル

・ドヴォルザーク:四つのロマンティックな小品 作品75 ・ベートーヴェン:ヴァイオリンソナタ 第4番 イ短調 作品23  
・ブラームス:ピアノとヴァイオリンのためのソナタ 第2番 イ長調 作品100 ・ラヴェル:ツイガース

若尾圭良(ヴァイオリン)、松本和将(ピアノ)

入場料 ¥4,000【全席自由・税込】



©JUNICHIRO MATSUO

6/8

2023年度青山音楽賞 バロックザール賞受賞記念演奏会

sun  
14:00 開演

## TRIO VENTUS Bohemian ethos

・マルティヌー:牧歌集 H.275 ・カーター:エビグラム ・ドヴォルザーク:ピアノ三重奏曲 第3番 ヘ短調 作品65

TRIO VENTUS 廣瀬心香(ヴァイオリン)、鈴木皓矢(チェロ)、石川武蔵(ピアノ)

入場料 ¥4,500(一般)、¥2,500(学生)【全席自由・税込】



6/11

(公財) 青山音楽財団 新人助成公演

wed  
19:00 開演

## 本堂誠彦 リートリサイタル

・シューベルト:音楽に寄せて、夜と夢、セレナード、春に、魔王 他全11曲 ・R.シューマン:詩人の恋 (全16曲)

本堂誠彦(テノール)、岡原慎也(ピアノ)

入場料 ¥3,000(一般)、¥2,000(学生)【全席自由・税込】



■ご来場の際のお願い 感染症対策のため、咳エチケットの実践にご協力ください。



# BAROCKSAAL CONCERT CALENDAR 2025

月	日/曜日	開演	コンサート名/曲目	出演	入場料	
5	6 may tue	15:00	リーダーターフェル=歌の食卓 第17回 ソロとアンサンブルで味わうドイツ歌曲のひとつ リスト:ローレライ ドヴォルザーク:我が母の教え給いし歌 ブラームス:4つのジプシーの歌、ジプシーの歌 他	宮本由里子(ソプラノ) 廣澤敦子(メゾソプラノ) 宮本佳計(テノール) 藤村巨人(バリトン) 長谷智子(ピアノ)	¥3,000	助成
	8 thu	19:00	NOK Saxophone Quartet 10th Anniversary Concert グラスノフ:サクソフォン四重奏曲 op.109 岡野禎一:春のメドレー (編曲:芳賀 傑) グラスノフ:サクソフォン協奏曲 カルテット伴奏版 (編曲:福田彩乃) 他	福田彩乃(ソプラノサクソフォン) 坂井利絵(アルトサクソフォン) 佐藤香奈(テナーサクソフォン) 西田早希(バリトンサクソフォン) ゲスト:園末貞仁(サクソフォン)	¥4,000(一般) ¥2,000(大学生以下) ¥7,000(ペア) ※4/24日以降 ¥4,500(一般) ¥2,000(大学生以下) ¥8,000(ペア)	助成
	11 sun	13:30	第3回 なかはら声楽教室成果発表会	関係者	無料	
	23 fri	19:00	2022年度青山音楽賞新人賞受賞音楽研修成果披露演奏会 若尾圭良 ヴァイオリニストリサイタル 詳細は中面をご覧ください。	若尾圭良(ヴァイオリン) 松本和将(ピアノ)	¥4,000	協賛
	24 sat	14:00	JUVENALIS オーケストラ・ユヴェナリス オリジナル楽器から広がる、響きと彩りの旅路 J.S.バッハ:ブランデンブルク協奏曲 第5番 BWV 1050 テレマン:序曲(組曲)変ホ長調 TWV55:ES2 C.Ph.E.バッハ:シンフォニア 第5番 Wq.182/5 他	高岸卓人(バロックヴァイオリン) 武澤秀平(ヴァイオラ・ダ・ガンバ) 山本佳輝(バロックヴァイオリン) 武澤泰子(フラウトトトラヴェルソ) 本田梨紗(バロックヴァイオラ) 阿部和佳(チェンバロ)	¥4,000(一般) ¥2,000(学生※25歳まで)	助成
	25 sun	13:30	Spring Concert 2025	関係者	関係者のみ	
	30 fri	19:00	二胡と琵琶の饗宴 ラフマニノフ:ヴォカリーズ 劉楽:依 他	趙磊(二胡) 湯曉風(琵琶) 入谷早紀(ピアノ)	¥6,500(全席指定・S席) ¥4,500(全席指定・A席)	
6	1 jun sun	15:00	アンジェラ・ヒューイット ピアノリサイタル	アンジェラ・ヒューイット(ピアノ)	チケット完売	主催
	7 sat	18:00	KUNSTRAUM シューベルト:月に寄せて、鱈、ガニユメート	福原教志(ソプラノ) 長島剛子(ソプラノ) 梅本実(ピアノ)	¥2,000	助成
	8 sun	14:00	2023年度青山音楽賞バロックザール賞受賞記念演奏会 TRIO VENTUS Bohemian ethos 詳細は中面をご覧ください。	廣瀬心香(ヴァイオリン) 鈴木皓矢(チェロ) 石川武蔵(ピアノ)	¥4,500(一般) ¥2,500(学生)	協賛
	11 wed	19:00	本堂誠彦 リートリサイタル 詳細は中面をご覧ください。	本堂誠彦(テノール) 岡原慎也(ピアノ)	¥3,000(一般) ¥2,000(学生)	新人助成
	14 sat	15:00	第34回 宮本佳計 テノールリサイタル ~七十路・青春謳歌~ ペリーニ:追憶 マーラー:「若き日の歌」より 春の朝、別れて遠ざかるのは、思い出、セレナーデ ドヴォルザーク:「ジプシーの歌」全曲 他	宮本佳計(テノール) 長谷智子(ピアノ)	¥2,000(一般) ¥1,000(学生) ※当日各¥500増	助成
	15 sun	14:00	バッハ倶楽部演奏会「音楽の父」の肖像シリーズ Vol.3 パルティータ全曲演奏会 J.S.バッハ:パルティータ全曲 第1番 変ロ長調 BWV 825 第2番 ハ短調 BWV 826 第3番 イ短調 BWV 827 第4番 ニ長調 BWV 828 第5番 ト長調 BWV 829 第6番 ホ短調 BWV 830	松村佳奈(ピアノ) 山根亜紀(ピアノ) 浅井佳代(ピアノ) 古新 薫(ピアノ) 細谷文子(ピアノ) 岩崎宇紀(ピアノ)	¥3,000	助成
	21 sat	15:00	加藤調子プロデュース STEVE REICH PROJECT 2025「カルテット」 ライブ:ドラミング part1、ピアノ・フェイズ、ナゴヤ・マリンバス、マレット・カルテット	加藤調子(パーカッション) 細野幸一(パーカッション) 戸崎可梨(パーカッション) 青柳はる夏(パーカッション)	¥5,000(一般) ¥3,000 (U-25/アーティスト割) ※当日各¥1,000増 (全席指定)	助成
	22 sun	14:30	奥田博美&西野久美子 ジョイントリサイタル ~フランス音楽の調べ~ Vol.3 ドビュッシー:夢、レントより遅く アーン:みやびやかな宴 ブーランク:陽気な歌より 他	奥田博美(メゾソプラノ) 西野久美子(ピアノ) 遠藤玲子(ピアノ) 河合佑美(フルート)	¥2,000	助成
	28 sat	15:00	朽木真理子 チェンバロリサイタル in バロックザール Vol.3 ~ようこそ!ハープシコード音楽の世界へ~ バード:ネヴィル夫人のグラウンド パーセル:組曲 第7番 ニ短調 Z.668 ヘンデル:ハープシコード組曲 第1集より 他	朽木真理子(チェンバロ)	¥3,000 ※当日¥500増	助成
	29 sun	15:00	ダニエル・オッテンザマー クラリネットトリオ・アンソロジー 詳細は中面をご覧ください。	ダニエル・オッテンザマー(クラリネット) シュテファン・コンツ(チェロ) クリストフ・トラクスラー(ピアノ)	¥5,000(全席指定)	主催

主催=主催公演(バロックザールがおすすめる国内外の優れた演奏をお楽しみいただけるコンサート) 協賛=協賛公演(音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)  
 助成=助成公演(音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート) 新人助成=新人助成公演(音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)  
 協賛=協賛公演(青山音楽賞を受賞した音楽家によるコンサート)

お問い合わせ  
 Barocksaal  
 京都 青山音楽記念館

お問い合わせ  
 tel. 075-393-0011  
 fax 075-393-0013  
 9:30~18:00 月・火 休館  
 〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1



交通のご案内  
 阪急電車山崎線  
 「上桂」駅下車  
 西へ300メートル  
 ※ご来館の際は公共の  
 交通機関をご利用ください。



www.barocksaal.com



@barocksaal



@aoyamazaidan



@barocksaalkyoto