

~Creceer Ensembleシリーズ vol.5~

陽秋コンサート

Yoshu Concert

Cello

三宅 依子

Yoriko Miyake

Contrabass

矢内 陽子

Yoko Yanai

ボッケリーニ
チェロとコントラバスのための
ソナタ

堀越 隆一
白鳥になりたかった象

ハイドン
デュエット ニ長調

Program

プログラム

J.ゴルターマン
ベッリーニの思い出

J.S.バッハ
無伴奏チェロ組曲第4番

G.ロッシーニ
チェロとコントラバスのための
二重奏曲 他

2025 10.12 Sun 14:00開演 (13:30開場)
(15:30終演予定)

青山音楽記念館バロックザール

〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1 TEL:075-393-0011

[チケット] 一般 4,000円 学生 2,000円 (当日券は+500円) 全席自由

[チケットお取り扱い]  **teket** <https://teket.jp/2967/51028> [販売期間] 2025年8月12日(火) 10:00~

[コンサートお問い合わせ] オフィスしらさぎ Tel: 075-721-2517 Mail: shirasagi.officem7@gmail.com

※未就学児の入場はご遠慮ください。



主 催

オフィスしらさぎ

協 賛



仲和コントロールズ株式会社

株式会社 山輝

[コンサートお問い合わせ]

Tel: 075-721-2517 Mail: shirasagi.officem7@gmail.com



♪ Creceer Ensemble/クレセールアンサンブルとは♪

Creceer(クレセール)はスペイン語で「伸びる・成長する」の意味を持つ。チェリストである三宅依子がプロデュースをし、様々な楽器や演奏家によるコンサートを行っている。ジャンルや形式にとらわれない演奏家たちが集まり、音を紡ぎ、決して一人では創り出すことのできないアンサンブルを届けている。2020年に、様々なアンサンブルによるCDを発売。また、2021年より毎年、青山音楽記念館にてコンサートを開催。〈2021年ピアノトリオ、2022年ギター+チェロ、2023年ハーブ+チェロ、2024年フルート+ギター+チェロ〉

Profile

プロフィール



Cello

三宅 依子 Yuriko Miyake

京都市出身。3歳よりピアノを、10歳よりチェロを始める。桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科を卒業。これまでにピアノを玉村三保子、丸山博子、チェロを井上頼豊、津田朝子、松波恵子の各氏に師事。ショパン国際フェスティバル、ヴァチカン国際音楽祭、宮崎国際音楽祭等に参加。2008年に東京チェロアンサンブルを立ち上げ、2024年5月には15回記念コンサートを開催。コロナ禍の2020年にはソロCD「Cancion」「Creceer」を発売する。現在は、オーケストラ、室内楽などフリーで活動中。合同会社TCE《東京チェロアンサンブル》代表、Creceer Ensemble主宰。



Contrabass

矢内 陽子 Yoko Yanai

群馬県出身。13歳からコントラバスを始め、洗足学園音楽大学を優秀賞を受賞し卒業。同大学大学院を首席で修了。在学中、洗足学園音楽大学フィルハーモニー管弦楽団とコントラバス協奏曲を共演。秋山和慶氏による若手育成オーケストラ、洗足学園ニューフィルハーモニック管弦楽団の一期生、首席として研鑽した後、NHK交響楽団入団。矢吹けさみ、金岡秀典、井戸田善之、Klaus Stoll各氏に師事。草津国際音楽祭等参加。2013年NHK交響楽団入団。洗足学園音楽大学講師。Eテレ「らららクラシック♪」のコントラバス特集をきっかけに結成された、コントラバスカルテットlalala camaradeメンバー。



Access

阪急京都線
[桂駅]東口より
タクシーで7分

Barocksaal
青山音楽記念館

〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1
Tel:075-393-0011

受付時間/9:30~18:00
休館日/月・火(※祝日の場合は開館)

青山音楽記念館バロックザールホームページ
<https://barocksaal.com>