

A 公益財団法人
青山音楽財団助成公演

Tsubasa TATSUNO Plays DEBUSSY

ドビュッシーと進むべき未来

入場料 (全席自由) :

一般 : 3,000円

学生 : 2,000円

*未就学児のご入場はご遠慮ください

2025

【日】

12.21

15:00 開演

14:30 開場

青山音楽記念館

バロックザール

Barocksaal
青山音楽記念館



Contact: Musique Aile

TEL: 078-777-6655

EMAIL: ticket.office.29n@gmail.com

チケットお取り扱い

青山音楽記念館: 075-393-0011

受付: 9:30 ~ 18:00 (月・火 休館)

辰野翼

Program : Profile

Claude Achille Debussy

クロード・ドビュッシー

東京音楽大学非常勤講師

京都市立芸術大学声楽伴奏員

『2つのアラベスク』より 第1番・

『版画』より 雨の庭・

『映像 第1集』より 水の反映・

『映像 第2集』より 金色の魚・

見つけ出された練習曲・

『ピアノのための12の練習曲』より・

第11番「組み合わせられたアルペジオのための」

『前奏曲集 第1集』より アナカプリの丘、西風の見たもの、沈める寺・

『前奏曲集 第2集』より オンディーヌ、花火・

『ベルガマスク組曲』より プレリュード、メヌエット、月の光、パスピエ・

仮面・

喜びの島・

・京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専攻首席で卒業

・パリ国立高等音楽院第1～第3課程卒業

・ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽大学 Postgraduate 課程卒業

・パリ・エコールノルマル音楽院コンサーティスト課程で

審査員満場一致の首席で卒業

・飯塚新人音楽コンクール第1位及び文部科学大臣賞

・松方ホール音楽賞

・びわ湖ホールピアノコンクールC部門(一般)第1位

・せんがわピアノオーディション最優秀賞及び高橋多佳子賞

・オー・ドゥ・フランス国際ピアノコンクール

《Les étoiles du Piano》第2位

・アルペール・ルーセル国際ピアノコンクール第2位

・その他、国内外で数々受賞

バロックザール
Barocksaal
京都 青山音楽記念館

お問い合わせ

tel. 075-393-0011

9:30~18:00 月・火 休館

〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1

<https://barocksaal.com/>



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

*お客様用の駐車場はございません。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください