

坂口航大ピアノリサイタル

～争いと平和～

2025

12/25 (木)

19:00開演

(18:30開場)

【全席自由】 3000円

※開演後は休憩まで
途中入場いただけません

Kota Sakaguchi

京都市立京都堀川音楽高校、京都市立芸術大学卒業後、同大学院、ミュンヘン音楽大学大学院修了。現在桐朋学園にて指揮を学ぶ。ビティナピアノコンペティションE級全国大会銅賞、名古屋International音楽コンクール第1位等受賞多数。日本センチュリー交響楽団、テレマン室内オーケストラ等と共演。歌曲伴奏者として国際的に高く評価されており、J.ブレガルディエン、A.L.エルベルト、M.ディートリヒ等の歌手とリチャルトシュトラウス音楽祭、ブラームス音楽祭、シューベルティアード、フランクフルト旧歌劇場、バイエルン放送ラジオ、NHK-FM等に出演。今後もシューマン音楽祭等への出演が予定されている。ヘルムート・ドイチュ国際歌曲コンクール伴奏者特別賞第1位。ミュンヘン放送交響楽団、バイエルン放送合唱団の鍵盤楽器奏者を定期的に務めた。指揮者としても、テレマン室内オーケストラ、ライゼカンマーオーケストラ、三島ゆうゆう祝祭管弦楽団等と共演。これまでにピアノを鈴木かずこ、松井和代、岡原慎也、阿部裕之各氏に、歌曲解釈を岡原慎也、フリッツシュヴィングハマー、ドナルドズルツェル各氏に、指揮を下野竜也、新田ユリ各氏に師事。現在、京都市立京都堀川音楽高校非常勤講師、大阪音楽大学演奏員、京都市立芸術大学伴奏員。

ショパン：練習曲 Op. 10-12「革命」

バラード第1番 Op. 23

ヤナーチェク：ピアノソナタ「1905年10月1日」

プロコフィエフ：3つの小品 Op. 96 よりワルツ

-オペラ「戦争と平和」より

モーツァルト：ピアノソナタ第11番 K. 331 より

ピアノ協奏曲第27番 K. 595

◇ゲスト◇

Vl. 安藤真奈 (大阪フィルハーモニー交響楽団奏者)

Vl. 兒玉京子 (大阪フィルハーモニー交響楽団奏者)

Vla. 北川もみじ (大阪フィルハーモニー交響楽団奏者)

Vc. 玉木俊太 (関西フィルハーモニー管弦楽団奏者)

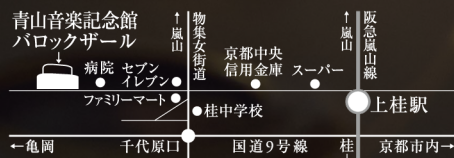
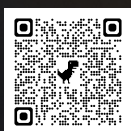
Cb. 小島琳太郎 (関西フィルハーモニー管弦楽団奏者)

※未就学児の入場はご遠慮ください。※お客様用の駐車場はございません。
※やむを得ない事情により、曲目等が変更となる場合があります。

QRコード又は
下記メールアドレスにて
お申込みいただけます

お問い合わせ：

horeki06mozart@gmail.com



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル
ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。

Barocksaal
京 青山音楽記念館

お問い合わせ: tel. 075-393-0011 9:30~18:00 月・火・休館
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1 <https://barocksaal.com/>