

青山音楽記念館 バロックザール

F. メンデルスゾーン □ 演奏会用小品 第1番 へ短調 Op.113 G. コーエン Sea of Reeds より

G.ショッカー 2本のクラリネットとピアノのためのソナタ第1番 吉松隆 パラレルバード・エチュード

J-M. ダマーズ □ ロンド

A. ポンキエッリ | イル・コンヴェーニョ (出会い) **曲目は変更になる 場合がどざいます。

全席自由

前売 一般 3500円 / 学生 2000円 当日 一般 4000円 / 学生 2500円

申込フォーム・・・右記QRコードにアクセス

販売…青山音楽記念館 075-393-0011 (9:30~18:00 月·火休館)



※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※お客様用の駐車場はございません。ご来場 の際は公共交通機関をご利用ください。





Clarinet

伊藤 咲代子

滋賀県立石山高等学校音楽科を経て、京都市立芸術大学音楽学部卒業。同大学大学院音楽研究科修士課程修了。

第13回日本クラシック音楽コンクール高校の部第3位。第20回宝塚ベガ音楽コンクール木管部門入賞。第14回 KOBE 国際音楽コンクール優秀賞。第13回松方ホール音楽賞受賞。第25回摂津音楽祭奨励賞受賞。平成23年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。第4回秋吉台音楽コンクール入賞。NHK-FMリサイタルノヴァに出演。

文化庁/日本演奏連盟主催 新進演奏家育成プロジェクト・リサイタルシリーズ KYOTO11出演。これまでに山川すみ男、高橋知己の両氏に師事。フリーランスとしてソロや室内楽、オーケストラなどで活動中。

Piano

市川 未来

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科、京都市立芸術 大学音楽学部ピアノ科卒業。大学在学中に学内 選抜により、学外コンサート「ピアノフェスティバル」 出演。

第13回京都ピアノコンクール金賞及び京都新聞社 賞受賞。第14回ショパン国際コンクール in ASIA 一般部門入選。

これまでにピアノを井上聡美、稲田節子、坂井千春 の各氏に師事。

室内楽に特に力を注いでおり、多数の演奏家と 共演。リサイタルのピアニストを務めるなど、幅広 く演奏活動を行っている。

大阪府立夕陽丘高等学校音楽科講師、大阪成蹊 大学コーラス部ピアニスト。

Clarinet

山本 梓

京都市立音楽高等学校(現:京都市立京都堀川音楽高等学校)を経て京都市立芸術大学卒業。京都音楽協会賞受賞。卒業後ジュネーブ高等音楽院に留学、マスター課程コンサート科修了。その後フランス、パリのジュヌヴィリエ音楽院上級課程を修了。2013年YAMAHA音楽支援制度より留学奨学生に選ばれる。カルリーノ国際クラリネットコンクール第三位(イタリア)。麻生多恵子、山川すみ男、藤井一男、高橋知己、ロマン・ギュイオ、ジェローム・ヴォワザン、ブルノ・ボナンセアの各氏に師事。関西を中心に主要プロオーケストラへの客演やアンサンブル"はなり"メンバーとして活動を行い、2019年3月にはNHK-FM「リサイタル・ノヴァ」に出演し、第1回杉並公会堂ベヒシュタイン室内楽コンクール第3位受賞。武庫川女子大学非常勤講師。

チケット申込み

- 申込フォーム 右記 QR よりアクセス
- 青山音楽記念館 075-393-0011 (9:30~18:00 月・火休館)



問合せ トリオコンサート実行委員会

2clarinetsandpiano@gmail.com

お問い合わせ

tel.075-393-0011

9:30~18:00 月·火 休館 =615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1 https://barocksaal.com/



阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ300メートル ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。