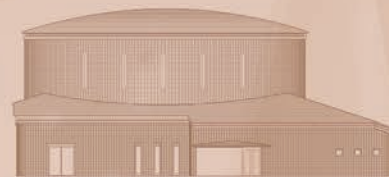


BAROCKSAAL KYOTO AOYAMA MUSIC MEMORIAL HALL

青山音楽記念館 パロックザール コンサートガイド

Barocksaal



CONCERT GUIDE 2026

5
MAY

&

6
JUNE

9.11 fri パロックザール ワンコインコンサート vol.10

倉田 優 読売日本交響楽団の首席奏者が紡ぎ出す フルートの多彩な世界

6月25日(木)12:00 チケット発売

9.19 sat

石上真由子 & 鈴木優人 デュオリサイタル

5月7日(木)12:00 チケット発売

10.4 sun

ルノー・カプソン ヴァイオリンリサイタル

5月28日(木)12:00 チケット発売



Barocksaal



主催公演

6/27 sat 17:00 開演
 グレート・ソロイスト
 〈Great Soloist〉シリーズ
ATÉA QUINTET
 アテア・クインテット～橋本杏奈 & フレンズ

チケット
発売中

「光をもたらす」木管五重奏の調べ — 英国きっての精鋭アンサンブルが聴かせる、薫り高い伝統と格式



©Raphaël Neal

- ・グスターヴ・ホルスト：木管五重奏曲 変イ長調 op.14
- ・ジャン・フランセ：木管四重奏曲 (Fl,Ob,Cl,Fg)
- ・マイク・マウアー：「ダンス組曲」より 2つのダンス
- ・オット・モーテンセン：クインテット (木管五重奏曲)
- ・アントン・ライヒャ：アンダンテ・アリオソとアダージョ
(イングリッシュ・ホルンのための)
- ・ヴァレリー・コールマン：ツイガース

ATÉA QUINTET (アテア・クインテット)
 トーマス・ハンコックス (フルート)
 フィリップ・ハワース (オーボエ)
 アンナ・ハシモト (クラリネット)
 アシュリー・マイヤル (ファゴット)
 クリス・ピーグルス (ホルン)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

※本公演はお電話での取り扱いはございませんので予めご了承ください。

【出演者変更のお知らせ】

出演を予定していたフルート奏者 アレーナ・ワレンティンは都合により来日できなくなりました。これに伴い、トーマス・ハンコックス (イギリス室内管弦楽団首席奏者) が出演することとなりましたのでお知らせいたします。



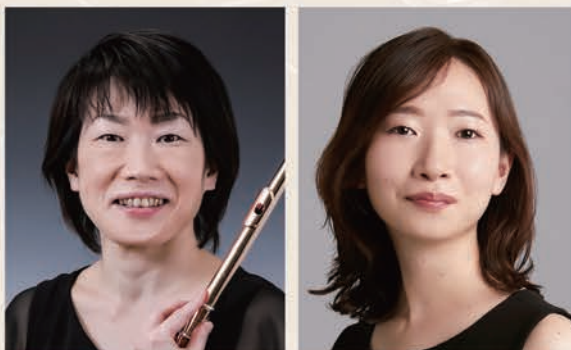
詳細はこちら

主催公演

9/11 fri 15:00 開演
 バロックザール ワンコインコンサート vol.10
倉田 優 読売日本交響楽団の首席奏者が紡ぎ出すフルートの多彩な世界

6/25休
12:00～
発売

2000年度 青山音楽賞受賞、麗しの音色で至福のひとつときを



©読売日本交響楽団

- ・モーツァルト：アンダンテ K.315
- ・C.シューマン：6つのリート op.13 より 第1曲「私は暗い夢の中にいた」
- ・フォーレ：《レクイエム》より「ああイエスよ」
- ・J.S.バッハ：《マタイ受難曲》より「愛ゆえに我が救い主は死に給う」
- ・ピアノソロ作品 (調整中)
- ・R.シューマン：幻想小曲集 op.73
- ・ゴッペル：幻想曲

倉田 優 (フルート、アルトフルート)、岩本果子 (ピアノ)

入場料 ¥500 【全席指定・税込】

チケット発売初日よりバロックザール・オンラインチケット、窓口販売にて取り扱い。
 ※本公演はお電話での取り扱いはございませんので予めご了承ください。

後援：京都市

バロックザール友の会 (賛助会員) のご案内



詳細はこちら



主催公演

9/19
sat
15:00 開演

〈バロックザールゆかりのアーティスト〉

石上真由子&鈴木優人 デュオリサイタル

5/7(木)
12:00~
発売

予言の鳥が誘うロマンの森へ…バロックザールゆかりの二人が贈る、瑞々しい愛と憧憬



©Masatoshi Yamashiro



©Marco Borggreve

- ・R.シューマン/ハイフェッツ:
「森の情景」op.82 より第7曲「予言の鳥」(Vn, Pf編)
- ・C.シューマン:3つのロマンス op.22
- ・ブラームス:ヴァイオリン ソナタ 第1番 ト長調 op.78「雨の歌」
- ・R.シューマン:3つのロマンス op.94
- ・J.S.バッハ/R.シューマン:シャコンヌ ニ短調 (Vn, Pf編)

石上真由子(ヴァイオリン)
鈴木優人(ピアノ)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

チケット発売初日はバロックザール・オンラインチケットのみ取り扱い。
翌日以降は窓口販売あり(発売初日に完売した場合、窓口販売はございません)
※本公演はお電話での取り扱いはございませんので予めご了承ください。

主催公演

10/4
sun
15:00 開演

グレート ソロイスト
〈Great Soloist〉シリーズ

ルノー・カプソン ヴァイオリンリサイタル

5/28(木)
12:00~
発売

フランス現代ヴァイオリンの名手、聴くものを虜にする気品に満ちた流麗な音色



©Simon Fowler



©Manolo Mylonas

- ・ブラームス:
ヴァイオリン ソナタ 第1番 ト長調 op.78「雨の歌」
ヴァイオリン ソナタ 第2番 イ長調 op.100
ヴァイオリン ソナタ 第3番 ニ短調 op.108

ルノー・カプソン(ヴァイオリン)
ギョーム・ベロン(ピアノ)

入場料 ¥5,000【全席指定・税込】

チケット発売初日はバロックザール・オンラインチケットのみ取り扱い。
翌日以降は窓口販売あり(発売初日に完売した場合、窓口販売はございません)
※本公演はお電話での取り扱いはございませんので予めご了承ください。

青山音楽財団主催公演(バロックザール ワンコインコンサートを除く)では、公演当日に残席がある場合のみ、
開演時間より当日学生券1,500円(税込)をバロックザール窓口で販売します。(要学生証)

■ご来場の際のお願い 感染症対策のため、咳エチケットの実践にご協力ください。

以下の公演はチケット完売いたしました。

- 「大西順子 -ジャズ・ピアノ・ソロ リサイタル- American Classics(5/16)」
- 「ビエール=ロラン・エマール ピアノリサイタル(7/20)」

改修工事に伴うバロックザール休館のお知らせ

平素は格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。青山音楽記念館 バロックザールは、1987年の開館より39年にわたり多くの皆様に支えられ歩んでまいりました。この度、施設の老朽化に伴う環境整備のため2027年1月より改修工事を実施します。それに伴い、2027年(令和9年)1月1日以降は休館、貸館予約受付を休止いたします。休館期間は2028年春ごろまでを予定しております。再開時期の詳細や主催公演の取扱いにつきましては、後日改めてご案内申し上げます。ご利用、ご来館の皆様には大変ご不便をおかけいたしますが、何卒ご理解いただきますよう、よろしくお願い申し上げます。



BAROCKSAAL CONCERT CALENDAR 2026

月	日/曜日	開演	コンサート名/曲目	出演	入場料	
5	2	14:00	KUNSTRAUM コルンゴルト: 幸せを祈る op.38-1 R.シュトラウス: 万霊節 op.10-8 他	長島剛子(ソプラノ) 福原教恵(ソプラノ) 梅本 実(ピアノ)	¥2,000	助成
	4	14:00	第17回 関西トランペット協会新人演奏会 ファンメル: 協奏曲 変ホ長調 ベスキン: 協奏曲 第1番 ネルーダ: 協奏曲 変ホ長調	岸田龍弥、赤井遼太郎 山藤留奈、横田 萌(以上トランペット) 佐渡春奈、山内 優 福田優花、濱上芽依(以上ピアノ)	¥1,000(一般) KTPA会員 入場無料	
	10	15:00	リーダーターフェル=歌の食卓 第18回 ソロとアンサンブルで味わうドイツ歌曲のひとつ シューベルト: 春に、踊り プラームス: 森の孤独、四つの四重唱曲 R.シューマン: 春の夜、美しいのは春の祭 メンデルスゾーン: 鈴蘭と花々 ヴォルフ: 癒えたるものが希望に寄せる歌 他	宮本由里子(ソプラノ) 廣澤敦子(メゾソプラノ) 宮本佳計(テノール) 藤村匠人(バリトン) 長谷智子(ピアノ)	¥3,000	助成
	16	15:00	大西順子-ジャズ・ピアノ・ソロリサイタル-American Classics プログラムは当日発表いたします	大西順子(ピアノ)	チケット完売	主催
	24	13:30	Spring Concert 2026	関係者	関係者のみ	
6	4	15:00	五十嵐 紅 ギターと静寂「夏」(京都公演) バガニーニ/リスト: ラ・カンパネラ クレガ: アルハンブラの思い出 菅野よう子: 花は咲く 他	五十嵐 紅(ギター)	¥4,000 (全席指定) ※当日¥500増	
	7	14:00	Fresh Joint Concert ショパン: ピアノソナタ 第2番 変ロ短調 op.35 「葬送」 フランク: ヴァイオリンソナタ イ長調 FWV8 M8 グリフィス: 4つのローマのスケッチ op.7 尾高尚忠: フルート協奏曲 op.30 他	山崎美羽(フルート) 小松由乃(ヴァイオリン) 杉浦有芽(ピアノ) 西村叶望(ピアノ) 三宅ひなた(ピアノ) 木本侑希(ピアノ)	¥2,500(一般) ¥2,000(学生)	助成
	13	14:00	大阪クラシックギター発表会 12周年記念コンサート サビオ: この道 イ短調 メルツ: 愛の歌 ハ長調 クレンジャンス: ラ・ミラネーゼ ホ短調 op.143 他	関係者	無料	
	14	14:00	バッハ倶楽部演奏会「音楽の父」の肖像シリーズ Vol.4 トッカータと幻想 J.S.バッハ: トッカータ 嬰ヘ短調 BWV910、ハ短調 BWV911、ニ長調 BWV912 ニ短調 BWV913、ホ短調 BWV914、ト短調 BWV915、ト長調 BWV916 幻想曲とフーガ ハ短調 BWV906 他	細谷文子、秦原日菜子 蜂谷葉子、松村佳奈 浅井佳代、古新 薫 山根亜紀、上田明美 村上仁紀、水野久美(以上ピアノ)	¥3,000	助成
	21	14:00	イタリアの歌 珠玉のイタリア歌曲とカンツォーネ ～微笑みが変わる時～ デ・クルティス: 泣かないお前 ヴェルディ: 歌劇《運命の力》より「神よ、平和を与えたまえ」 ブッチーニ: 歌劇《トスカ》より「歌に生き、恋に生き」 他	大鋳典代(ソプラノ) 蕭 佳陽子(ソプラノ) 出口 武(テノール) 柴田洋子(助演:メゾソプラノ) 田谷由貴子(ピアノ)	¥2,500 ※当日¥500増	助成
	27	17:00	ATÉA QUINTET アテア・クインテット ～橋本杏奈&フレンス 詳細は中面をご覧ください	トーマス・ハンコックス(フルート) フィリップ・ハワース(オーボエ) アンナ・ハシモト(クラリネット) アシュリー・マイヤル(ファゴット) クリス・ビーグルス(ホルン)	¥5,000 (全席指定)	主催
	28	14:30	奥田博美&西野久美子 Joint Recital ～フランス音楽の調べ～vol.4 マスネ: タイスの脱獄曲 セヴラック: 「休暇の日々」から ロマンティックなワルツ ブーランク: 動物詩集 他	奥田博美(メゾソプラノ) 西野久美子(ピアノ) 遠藤玲子(ピアノ) 吉矢千鶴(ヴァイオリン)	¥2,000	助成

主催 = 主催公演 (バロックザールがおすすめする国内外の優れた演奏をお楽しみいただけます。)

新人助成 = 新人助成公演 (音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)

助成 = 助成公演 (音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)

協賛 = 協賛公演 (青山音楽賞を受賞した音楽家による演奏会)

バロックザール
Barocksaal
京都 青山音楽記念館

お問い合わせ
tel. 075-393-0011
fax. 075-393-0013
9:30~18:00 月・火休館
〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1



www.barocksaal.com



@barocksaal



@aoyamazaidan



@barocksaalkyoto