

バッハ倶楽部演奏会

「音楽の父」の肖像シリーズ Vol.4

トッカータと幻想

細谷 交子

乗原 日葉子

蜂谷 葉子

松村 佳奈

浅井 佳代

古新 薫

山根 亜紀

上田 明美

村上 仁紀

水野 久美

2026

6/14



開演 14:00
開場 13:30

会場

バロックザール
Barocksaal
京都 青山音楽記念館

チケット

全席自由 3,000円

チケット・お問い合わせ

■ バッハ倶楽部 / bachclub6@gmail.com ▶

■ 青山音楽記念館 / 075-393-0011 (9:30~18:00 月・火 休館)



※未就学児の入場はご遠慮ください。
※お客様用の駐車場はございません。ご来場の際は公共交通機関をご利用ください。
※会場での録音、録画、写真撮影は固くお断りします。



〒615-8282 京都市西京区松尾大利町9-1
<https://barocksaal.com/>

後援/京都市立芸術大学音楽学部同窓会真声会 真声会大阪支部・京都・堀音同窓会・
桐朋学園音楽部門同窓会・一般社団法人全日本ピアノ指導者協会(ビティナ)

バッハ倶楽部について

J.S.バッハ(1685-1750)の曲を演奏するのはなぜでしょうか？楽しみながらも問題意識をもって繰り返しさらう大切さ、音楽に誠実であることの難しさ。そもそもチェンバロで弾いていた曲をピアノに語らせる矛盾を超える魅力とは…？そんな疑問や問題を提起しながら、お互い切磋琢磨しようと集まったピアニストによってバッハ倶楽部は誕生しました。『音楽の父』の肖像を少しずつ丁寧に紐解いて参ります。

(山根亜紀)

Profile

1.細谷 交子 (幻想曲とフーガ BWV906 ハ短調)

京都市立堀川高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学卒業。PTNA特級奨励賞など受賞。神奈川フィル、関西フィルと協演、いずみホールでリサイタル開催。日本演奏連盟、全日本ピアノ指導者協会、枚方演奏家協会各会員。

2.栗原 日菜子 (トッカータ BWV913 ニ短調)

京都市立芸術大学音楽学部音楽学科ピアノ専攻卒業。京都芸術祭毎日新聞社賞受賞。現在ソロのほか、室内楽奏者や伴奏者としても精力的に活動している。これまでに井出悟、古新薫、神谷郁代の各氏に師事。

3.蜂谷 葉子 (トッカータ BWV914 ホ短調)

京都市立芸術大学音楽学部卒業。ニース夏期国際、P.カザルス音楽アカデミーなどに参加。リサイタル、オーケストラや内外の演奏家との共演多数。2003年より大岡真紀子とピアノデュオ活動を開始、各地で公演を重ねる。大阪国際大学短期大学部非常勤講師。

4.松村 佳奈 (トッカータ BWV910 嬰へ短調)

京都市立堀川高校音楽科卒業。京都市立芸術大学音楽学部卒業。同大学院修了。NHK洋楽オーディション合格、NHK.-FM出演。草津夏期国際音楽アカデミー、京都フランス音楽アカデミー等修了。日本ショパン協会関西支部会員。

5.浅井 佳代 (トッカータ BWV912 ニ長調)

京都市立芸術大学音楽学部卒業。同大学院修了。TYS西日本新人ピアノコンクール第2位入賞。パリ・エコールノルマル音楽院にてディプロム取得。京都芸術祭にて京都府知事賞受賞。ケマル・ゲキチサマースクールにてディプロム取得。近年CDリリースなど多彩に演奏活動中。

6.古新 薫 (カプリッチョ「最愛なる兄の旅立ちに寄せて」 BWV922 変ロ長調)

京都市立堀川高校音楽科・京都市立芸術大学音楽学部卒業。京都堀川音楽高校・京都文教短大講師を経て現在演奏活動・後進の指導にあたる。京都芸術祭で京都府知事賞受賞。ピティナ正会員。ムジカA国際音楽協会会員。

7.山根 亜紀 (トッカータ BWV915 ト短調)

京都市立芸術大学音楽学部ピアノ専修卒業。同大学大学院音楽研究科修了。京都音楽協会賞、大阪文化祭賞・奨励賞、京都芸術祭・奨励賞・京都新聞賞等受賞。京都女子大学及び同志社女子大学講師。

8.上田 明美 (トッカータ BWV911 ハ短調)

京都市立芸術大学卒業後、ドイツ国立マンハイム音楽大学大学院を最優秀で修了。ヴァレンティノ市国際音楽コンクール(伊)第1位、大阪文化祭奨励賞、滋賀県文化奨励賞を受賞。現在、同志社女子大学嘱託講師。

9.村上 仁紀 (トッカータ BWV916 ト長調)

大阪府出身。東京藝術大学附属音楽高等学校・同大学卒業後、奨学金を得て渡独。フライブルク音楽大学修士課程を首席で卒業する。現在は東京都練馬区にて光が丘ピアノアカデミーを主宰。

10.水野 久美 (半音階的幻想曲とフーガ BWV903 ニ短調)

京都市立芸術大学音楽学部卒業。同大学院修了。京都音楽協会賞受賞。日本モーツァルト音楽コンクールピアノ部門入選。洗足学園前田賞受賞。近年はコンクールの公式ピアニスト他、世界の名手達との共演を重ねている。