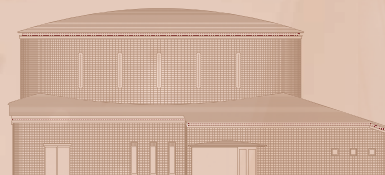


BAROCKSAAL KYOTO AOYAMA MUSIC MEMORIAL HALL

青山音楽記念館 バロックザール コンサートガイド

Barocksaal



CONCERT GUIDE 2026

11 & 12

NOVEMBER

DECEMBER

2027

2.10 wed ダニエル・ゼベック 〜ビーバー“ロザリオのソナタ”〜

チケット販売中

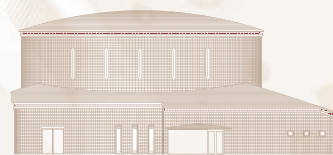
(公財)青山音楽財団 新人助成公演

11.28 sat 白井宏典 クラリネットリサイタル イギリス音楽の調べ

チケット販売中

2027.1〜2028.春 青山音楽記念館 バロックザール改修工事休館
主催公演は京都市内を中心に別会場で開催いたします。

Barocksaal



主催公演

2/10
wed
19:00 開演

グレート ソロイスト
〈Great Soloist〉シリーズ

ダニエル・ゼベック ～ビーバー“ロザリオのソナタ”～

チケット
発売中

世界で最もミステリアスなヴァイオリン曲集 バロックの鬼才 ビーバーの筆致を解き明かす奇跡の夜

聖母の生涯を綴る、世界で最もミステリアスなヴァイオリン曲集。最大の特徴は、曲ごとに調弦を変え楽器の音響を劇的に変容させる「スコルダトゥーラ」です。この深遠なる作品に、ドイツ・カンマーフィルハーモニーのコンサートマスターとしても名高いドイツ現代ヴァイオリンの名手 ダニエル・ゼベックが挑みます。本公演では、厳選された11のソナタに対し、なんと六挺のヴァイオリンが登場。弦を十字に交差させる第11番「復活」をはじめ、一挺ごとに異なる折りの響きが舞台を埋め尽くします。目と耳で味わう特別な一夜。世界屈指のスペシャリストたちが解き明かす、至高の迷宮をご堪能ください。



・ビーバー：ロザリオのソナタ より
ソナタ第1番～第6番、第9番～第11番、第14番、第15番

ダニエル・ゼベック (ヴァイオリン)
ヒレ・パール (ヴィオラ・ダ・ガンバ)
リー・サンタナ (テオルボ、アーチリュート)
ミヒャエル・ペーリンガー (チェンバロ、オルガン)

入場料 ¥5,000 【全席指定・税込】

チケット購入方法

○バロックザール・オンラインチケット ○チケットぴあ (Pコード 333-276)
○青山音楽記念館 バロックザール窓口 ○京都府民ホール アルティ窓口
※ 本公演はお電話での取扱いはございませんので予めご了承下さい。

会場：京都府立府民ホール アルティ 〒602-0912 京都府京都市上京区烏丸通一条下ル龍前町590-1
京都市営地下鉄：烏丸線「今出川駅」6番出口より南へ徒歩約5分 ※バロックザール改修工事のため会場を変更し開催いたします。

当公演では、公演当日に残席がある場合のみ、開場時間より当日学生券1,500円(税込)をアルティの当日券販売所で販売します。(要学生証)

新人助成公演

11/28
sat
15:00 開演

(公財) 青山音楽財団 新人助成公演

白井宏典 クラリネットリサイタル
イギリス音楽の調べ



・アーノルド：クラリネットとピアノのためのソナチネ
・クック：クラリネットとピアノのためのソナタ
・ホロビッツ：クラリネットとピアノのためのソナチネ
・ブラームス：クラリネットとピアノのためのソナタ第2番 他

白井宏典 (クラリネット)、安並貴史 (ピアノ)

入場料 ¥2,000 (一般)、¥1,000 (学生) ※当日各¥500増 【全席自由・税込】

以下の公演はチケット完売いたしました。

- ・エリソ・ヴィルサラーゼ ピアノリサイタル (11/14・土)
- ・バロックザール ワンコインコンサート vol.11
森田啓介 京都市交響楽団特別首席チェロ奏者、心揺さぶる旋律 (11/29・日)

■ご来場の際のお願い 感染症対策のため、咳エチケットの実践にご協力ください。

2027年度バロックザール友の会(賛助会員)11月29日(日)受付開始

青山音楽財団は、主催公演事業、音楽家の方への公演開催の助成、青山音楽賞の授与、音楽を学ぶ学生への奨学金事業など、さまざまな形で音楽家を支援しています。財団の活動支援を通して、未来を担う音楽家たちを応援して下さる方を募集いたします。
バロックザール休館中も京都市内会場にて開催の特典公演へ、会員の皆さまをご招待いたします。(応募多数の場合抽選)



詳細はこちら



公益財団法人
青山音楽財団
AOYAMA MUSIC MEMORIAL HALL
KYOTO, JAPAN

BAROCKSAAL CONCERT CALENDAR 2026

月	日/曜日	開演	コンサート名/曲目	出演	入場料	
11 nov	1 sun	15:30	今藤政智 リサイタル-受け継ぐ伝統、新たな響きへー 九代目杵屋六左衛門:長唄「越後獅子」 ブッチーニ:歌劇《蝶々夫人》より 今藤政智:演奏会用練習曲 2026-Barocksaal Version-(福岡頼秀編曲) 他	今藤政智(三味線) 高柳 圭(テノール) 白井 篤(ヴァイオリン) 植松 透(打楽器)	¥5,000(一般) ¥2,000(学生) ※当日各¥500増	助成
	3 tue	12:30	ピアノ発表会	関係者	関係者のみ	
	8 sun	14:00	松川 暉 伊藤順一 デュオリサイタル C.シューマン:3つのロマンス op.22 メンデルスゾーン:ヴァイオリンソナタ ヘ長調 MWV Q26 ブラームス:ヴァイオリンソナタ 第3番 op.108 他	松川 暉(ヴァイオリン) 伊藤順一(ピアノ)	¥3,500 ※当日各¥500増	助成
	14 sat	15:00	エリソ・ヴィルサラーゼ ピアノリサイタル J.S.バッハ/サン=サーンス:カンタータ 第29番 BWV 29 より シンフォニア(ピアノ編曲版) ベートーヴェン:アンダンテ・ファヴォリ ヘ長調 WoO 57 ショパン:ノクターン 第2番 変ホ長調 op.9-2、マズルカ 第17番 嬰ハ短調 op.30-4 他	エリソ・ヴィルサラーゼ(ピアノ)	チケット完売	主催
	15 sun	15:00	Ensemble Musicus 第5回演奏会-旧きウタの喚び声- 三善 晃:混声合唱のための《五つの日本民謡》 ビンゲンのヒルデガルト:キリエ リゲティ:バーバイ夫人 ラトビア民謡(ヤコブソネ編):暗い夜、緑の草原 スウィングル・シンガーズ:フル・オン・ザ・ヒル 他	本山秀毅(客演指揮) 栢森千紘、藤澤鈴香(ソプラノ) 富永麻莉(メゾソプラノ) 堀 雄紀、山口雄大(テノール) 林 和樹(バリトン) 岩瀬拓也、植野佑樹、山本達哉(バス)	¥3,000(一般) ¥2,000(学生) ※当日各¥500増	助成
	21 sat	18:00	Trio noir リサイタル Vol.5『ドビュッシー』 ドビュッシー:牧神の午後への前奏曲(ピアノ三重奏版)、ピアノ三重奏曲 ト長調 交響詩「海」(ピアノ三重奏版) 他	石原悠企(ヴァイオリン) 広田勇樹(チェロ) 黒澤あみ(ピアノ)	¥4,500(一般) ¥2,000(学生)	助成
	22 sun	16:00	エフゲニー・ザラフィアンツ ピアノリサイタル ハイドン:アンダンテと変奏曲 ヘ短調 Hob.XVII ベートーヴェン:ピアノソナタ 第8番 ハ短調 op.13 「悲愴」 チャイコフスキー:四季 op.37bis	エフゲニー・ザラフィアンツ(ピアノ)	¥4,000(一般) ¥2,000(学生) ※当日各¥500増	助成
	23 mon	15:00	宮本由里子 宮本佳計 ジョイントリサイタル 〜ソロと二重唱で楽しむドイツ歌曲の午後〜 シューベルト:光と愛、ただ憧れを知る者だけが、春の神、若い尼僧 R.シューマン:踊りの歌、窓の下で、あなたを想う、レクイエム ヴォルフ:隠棲、出逢い、《西東詩集・酌童の巻》より 全5曲 他	宮本由里子(ソプラノ) 宮本佳計(テノール) 大岡真紀子(ピアノ)	¥2,000(一般) ¥1,000(学生) ※当日各¥500増	助成
	28 sat	15:00	白井宏典 クラリネットリサイタル イギリス音楽の調べ (詳細は左面をご覧ください)	白井宏典(クラリネット) 安並貴史(ピアノ)	¥2,000(一般) ¥1,000(学生) ※当日各¥500増	新人助成
	29 sun	15:00	バロックザールワンコインコンサート Vol.11 森田啓介 京都市交響楽団特別首席チェロ奏者、心揺さぶる旋律 J.S.バッハ:無伴奏チェロ組曲 第5番 ハ短調 BWV1011 ヒンデミット:無伴奏チェロソナタ op.25-3 カサド:無伴奏チェロ組曲	森田啓介(チェロ)	チケット完売	主催

主催=主催公演(バロックザールがおすすめする国内外の優れた演奏をお楽しみいただけます。)

新人助成=新人助成公演(音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)

助成=助成公演(音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)

協賛=協賛公演(青山音楽賞を受賞した音楽家による演奏会)

改修工事に伴うバロックザール休館のお知らせ 【2027年1月～2028年春】



平素は格別のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

青山音楽記念館 バロックザールは、1987年の開館より39年にわたり多くの皆様に支えられ
歩んでまいりました。

この度、施設の老朽化に伴う環境整備のため2027年1月より改修工事を実施します。

休館中の主催公演は京都市内を中心に別会場で開催いたします。

最新の公演情報は当館ホームページにてお知らせいたします。

工事休館に伴い事務所窓口はございませんが、お電話でのお問い合わせは
通常通り受け付けております。



詳細はこちら

BAROCKSAAL CONCERT CALENDAR 2026

月 日/曜日	開演	コンサート名/曲目	出演	入場料	
12 dec	5 sat	14:30 Ensemble Clair,Kyoto 特別公演 彼女たちの横顔 (プロフィール) カライ：花の哀歌 ギース編：ヘイル・ホーリー・クイーン 木下牧子：女声合唱曲集《わたしは風》 他	樋野佑樹(指揮) 大住彩乃(ピアノ) 津田由紀子、谷るみ、柳田佐和子 (ソプラノ) 松岡直美、棚橋なおみ、田中美和 (メゾソプラノ) 高島順子、富山恵子、富永麻莉(アルト)	¥3,000(一般) ¥1,500(学生)	助成
	6 sun	14:00 藤村匡人&長谷智子 リートデュオリサイタル ー没後170年を迎えるロベルト・シューマンとハイネに捧げてー R.シューマン：《リーダークライス》op.39 全12曲、《詩人の恋》op.48 全16曲	藤村匡人(バリトン) 長谷智子(ピアノ)	¥2,000(一般) ¥1,000(学生)	助成
	10 thu	19:00 ヴァッシア・アラティ&木口雄人 リートデュオリサイタル シューベルト：タルタルスの群れ ヴォルフ：隠遁 リスト：ローレライ 他	ヴァッシア・アラティ(ソプラノ) 木口雄人(ピアノ)	¥4,000(一般) ¥2,000(学生) ※当日各¥500増	助成
	12 sat	15:00 黒川 佑・秋元孝介 デュオ・リサイタル Vol.2 J.S.バッハ/ジロティ：ヴァイオリンソナタ ホ短調 BWV1023 ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ 第5番 へ長調 op.24 「春」 メトネル：ヴァイオリンソナタ 第3番 ホ短調 op.57 「エビカ」	黒川 佑(ヴァイオリン) 秋元孝介(ピアノ)	¥3,500	助成
	13 sun	15:00 西垣正信 『シューベルト「冬の旅」全曲ギター独奏』 シューベルト(西垣正信 編)：『冬の旅』全24曲	西垣正信(ギター)	¥4,000(一般) ¥2,000(学生) ※当日各¥500増	助成
	16 wed	19:00 アレッサンドロ・ベヴェラリ クラリネットリサイタル カステルヌオーヴォ＝テデスコ：クラリネットソナタ op.128 ドビュッシー：第1狂詩曲 プロコフィエフ：バレエ《ロメオとジュリエット》op.64より抜粋 他	アレッサンドロ・ベヴェラリ(クラリネット) 石井美由紀(ピアノ)	¥3,000(一般) ¥1,000(学生) ※当日各¥500増	助成
	17 thu	15:00 五十嵐 紅 ギターと静寂『クリスマスと映画音楽』 (ゲスト：伊東福雄) グルーパー：きよしこの夜 他	五十嵐 紅(ギター) ゲスト：伊東福雄(ギター)	¥4,000 ※当日¥500増 (全席指定)	
	19 sat	14:30 Marimba Ensemble Concert J.S.Bach J.S.バッハ：協奏曲 イ短調 BWV1041、トリオソナタ 第4番 ホ短調 BWV528、 ヘンデル/ハルボルセン：パッサカリア	山本 毅(マリンバ) 伊藤多美子(マリンバ) 伊藤朱美子(マリンバ)	¥3,000(一般) ¥2,000(学生)	助成
	20 sun	14:30 藤 美千代 ソプラノリサイタル ～受け継ぐ心、語る歌声 其の五～ グリーグ：六つの歌曲 op.48 山田耕筰：幽韻 なかにしあかね：木の葉、沈丁花によせて、今日もひとつ 他	藤 美千代(ソプラノ) 市川麻里子(ピアノ) 多久潤子(ピアノ)	¥2,500(一般) ¥1,500 (シニア75歳以上・学生)	助成
	23 wed	19:00 小西聖香 ピアノリサイタル ピアノで描くオーケストラの響き ヴェルディ：オペラ《アイーダ》より 第1幕 前奏曲、第3幕 Ciel! mio padre! Coraggio! ei giunge là tutto udrò... プッチーニ：オペラ《蝶々夫人》より 第2幕 Ora a noi! Tuo padre lo saprà, te lo prometto...	小西聖香(ピアノ) 並河寿美(ソプラノ) 榊 貴志(バリトン)	¥3,000	助成
	26 sat	17:00 REICH/PÄRT 90 ライヒ：ニューヨーク・カウンターポイント ペルト：シュビーゲル・イン・シュビーゲル ライヒ：カルテット 他	加藤調子(マリンバ) 川本 嵐(ピアノ) 谷口知聡(ピアノ) 細野幸一(パーカッション)	¥5,000(一般) ¥3,000 (アーティスト割-U25) ※当日一般のみ¥1,000増 (全席指定)	助成

主催＝主催公演(バロックザールがおすすめする国内外の優れた演奏をお楽しみいただけます。)

新人助成＝新人助成公演(音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)

助成＝助成公演(音楽家としての活動を青山音楽財団が応援・開催費用の助成をしているコンサート)

協賛＝協賛公演(青山音楽賞を受賞した音楽家による演奏会)

バロックザール
Barocksaal
都 青山音楽記念館

お問い合わせ

tel. 075-393-0011

fax 075-393-0013

9:30～18:00 月・火・休館

〒615-8282 京都市西京区松尾大町9-1

冬期休業 2026年12月28日(月)～2027年1月5日(火)

交通のご案内

阪急電車嵐山線「上桂」駅下車西へ 300メートル

※ご来館の際は公共の交通機関をご利用ください。



www.barocksaal.com



@barocksaal



@aoyamazaidan



@barocksaalkyoto